



## II Powiatowy Konkurs Mitologiczny *Mitoznawca*

### REGULAMIN

#### §1

#### Postanowienia ogólne

- 1 II Powiatowy Konkurs Mitologiczny *Mitoznawca*, zwany dalej „Konkuresem”, jest zawodami wiedzy o zasięgu powiatowym.
- 2 Organizatorem Konkursu jest Szkoła Podstawowa nr 11 im. Żołnierzy I Dywizji Kościuszkowskiej w Warszawie, ul. Keniga 20, 02-495 Warszawa, tel./fax (22) 667-09-27, zwana dalej „Organizatorem”.
- 3 Konkurs adresowany jest do uczniów powiatu warszawskiego szkół podstawowych z klas 4-6, zwanych dalej „Uczestnikami”.
- 4 Opiekunem uczestników Konkursu może być nauczyciel języka polskiego, pracownik biblioteki szkolnej lub rodzic zwany dalej „Opiekunem”.
- 5 Organizator nie pobiera opłat za udział w konkursie.
- 6 Konkurs zostanie przeprowadzony w trzech etapach.

**Etap szkolny** – Uczestnicy muszą rozwiązać test wiedzy wysłany do macierzystej szkoły. Test musi odbyć się **07.11.2023 r.** (45 minut). Klucz zostanie przesłany następnego dnia. Szkoła powołuje komisję konkursową, która weryfikuje i wyłania najlepsze 3 prace ze swojej placówki, sporządza protokół i przesyła do Organizatora do dnia: 15.11.2023 r. (protokół w załączeniu regulaminu). Klucz zostanie przesłany następnego dnia.

**Etap powiatowy**- przeprowadzany w siedzibie Organizatora, mający formę pracy pisemnej (wypowiedzi argumentacyjnej/opowiadania twórczego). Ocenie podlegać będzie: pomysłowość i oryginalność treści, walory artystyczne, poprawność stylistyczna i językowa. Zadaniem Uczestników będzie napisanie tekstu w wybranej formie na temat podany przez Organizatora. Czas pracy 75 minut. Termin **28.11.2023 r.** godz. 13:00. Do udziału w finale kwalifikuje wynik od 85%. Ogłoszenie wyników 05.01.2024 r.

**Finał** odbędzie się w siedzibie Organizatora **20.02.2024 r.** o godz. 13:00. Zadaniem Uczestników będzie przygotowanie w dowolnej formie wystąpienia dotyczącego wybranej postaci z mitów wskazanych w bibliografii. Czas prezentacji: 5-8 minut.

Ocenić podlegać będzie:

- kreatywność;
  - przedstawienie postaci (oddanie wyglądu i charakteru, przedstawienie atrybutów, zgodność z wyobrażeniem);
  - bogate słownictwo, umiejętności krasomówcze.
- 7 Cele konkursu:
- rozbudzanie i rozwijanie zainteresowań uczniów w zakresie mitologii, frazeologii,
  - pogłębianie wiedzy o kulturze klasycznej,
  - wyłanianie i wspieranie uczniów zdolnych w rozwijaniu swojej wiedzy,
  - planowanie i organizowanie własnej pracy,
  - zwrócenie uwagi dzieci i młodzieży na potrzebę pielęgnacji języka ojczystego,
  - rozbudzanie zamiłowania do pięknego i sugestywnego mówienia,
  - umożliwienie nauczycielom wymiany doświadczeń i integrowanie nauczycieli,
  - podnoszenie poziomu kompetencji w zakresie tworzenia własnych tekstów,
  - kształtowanie umiejętności poprawnego, jasnego i logicznego formułowania myśli
  - promowanie szerokich zainteresowań humanistycznych i wybitnych uzdolnień młodzieży,
  - rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych i dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.

## §2

### Wymagania konkursu

Konkurs wiedzy obejmuje i poszerza treści podstaw programowych kształcenia ogólnego z języka polskiego: w szkole podstawowej – Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej [...] (Dz. U. z 24 lutego 2017 r., poz. 356);

#### Zakres wiedzy i umiejętności:

##### **Do etapu szkolnego:**

Uczestnik powinien wykazać się: wiedzą na temat greckich bogów, ich atrybutów oraz zapoznać się następującymi mitami: **Historia wojna trojańskiej i tułaczka Odyseusza oraz Oblężenie Troi - Eris, bogini niezgody**. Test wiedzy składający się z 20 – 30 pytań zamkniętych i otwartych.

##### **Do etapu powiatowego:**

Na etapie powiatowym uczeń powinien wykazać się umiejętnościami niezbędnymi w etapie szkolnym, a ponadto: umiejętnością napisania tekstu, innowacyjnością, umiejętnością stosowania środków stylistycznych.

##### **Finał:**

Uczestnik, który zakwalifikował się do Finału Konkursu powinien wykazać się umiejętnością kreowania postaci mitologicznej, bogactwem słowotwórczym, umiejętnościami krasomówczymi.

## §3

## Organizacja Konkursu

- 1 Szkoły zgłaszają udział do dnia 30.10.2023 r.
  - a mailem na adres: [KSamsel@eduwarszawa.pl](mailto:KSamsel@eduwarszawa.pl), w tytule wpisując Konkurs.
  - b zgłoszenie powinno zawierać nazwę i adres szkoły, imię i nazwisko opiekuna oraz adres mailowy i telefon do bieżącego kontaktu.

Po weryfikacji danych Organizator przesyła opiekunom w dn. 06.11.2023 r. drogą mailową arkusz konkursowy.
- 2 Szkoły zgłaszają Uczestników (maksymalnie 3 uczniów ze szkoły) do dn. 14.11.2023 r. (**protokół z I etapu**).
  - a mailem na adres: [KSamsel@eduwarszawa.pl](mailto:KSamsel@eduwarszawa.pl), w tytule wpisując Konkurs.
- 3 Do etapu powiatowego kwalifikują się Uczestnicy, którzy zostali wytypowani przez Szkolną Komisję Konkursową.
- 4 Etap powiatowy przeprowadzony zostanie w siedzibie Organizatora w dniu **28.11.2023 r.** o godz. 13:00. Czas pracy wynosi 75 minut.
- 5 Prace z etapu powiatowego sprawdza Komisja Konkursowa powołana przez Organizatora. Do Finału kwalifikują się Uczestnicy, którzy uzyskali co najmniej 85% punktów możliwych do zdobycia.
- 6 O wynikach etapu powiatowego Organizator poinformuje macierzyste szkoły Uczestników drogą mailową do dnia 05.01.2024 r.
- 7 Finał odbędzie się w siedzibie Organizatora **20.02.2024 r.** o godz. 13:00. Organizator zastrzega sobie prawo do wyznaczenia terminu dodatkowego. Zadaniem Uczestników będzie przygotowanie w dowolnej formie wystąpienia dotyczącego wybranej postaci z mitów wskazanych w bibliografii. Czas prezentacji: 5-8 minut. Laureatami zostają Uczestnicy, którzy otrzymają 85% punktów możliwych do zdobycia. Wyniki będą opublikowane na stronie szkoły SP 11 do dn. 05.03.2024 r.

## § 4

### Laureaci

- 1 Laureatem Konkursu zostaje Uczestnik Finału, który zajął I, II lub III miejsce.
- 2 Dopuszczalne jest przyznanie miejsc ex aequo.
- 3 Organizator przewiduje nagrody i dyplomy dla laureatów.
- 4 Wszyscy Uczestnicy Finału otrzymają dyplomy potwierdzające udział w Konkursie.
- 5 Wręczenie nagród odbędzie się nie później niż do dnia 21 czerwca 2024 r.

## § 5

### Odwołanie

- 1 Uczestnik i jego Opiekun mają prawo wglądu do pracy z etapu powiatowego w siedzibie Organizatora, w terminie uzgodnionym z Organizatorem.

- 2 Uczestnik może, za pośrednictwem Opiekuna, odwołać się do Organizatora od wyniku etapu powiatowego, w terminie do dnia: 12.01.2024 r.
- 3 W przypadku odwołania od wyniku, Organizator powołuje Komisję Odwoławczą, w skład której wchodzi dyrektor Szkoły Podstawowej nr 11 w Warszawie lub jego zastępca jako przewodniczący oraz dwóch nauczycieli języka polskiego jako członkowie komisji. Komisja w terminie do dnia: 02.02.2024 r. (etap powiatowy) weryfikuje prace i rozstrzyga o wynikach Konkursu. Rozstrzygnięcie komisji jest ostateczne.

## § 6

### Postanowienia końcowe

- 1 Niniejszy konkurs realizowany jest z dostosowaniem do obowiązujących zaleceń Ministerstwa Edukacji Narodowej, Ministerstwa Zdrowia oraz Głównego Inspektoratu Sanitarnego.
- 2 Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminów etapu powiatowego i Finału, ze względu na organizację pracy szkoły.
- 3 O zmianie terminu Opiekunowie zostaną niezwłocznie poinformowani drogą mailową lub telefoniczną.
- 4 W przypadku dużego zainteresowania konkursem oraz dużą liczbą Uczestników zakwalifikowanych do etapu powiatowego, etap ten może odbywać się w dwóch turach (o godz. 13:00 i 14:30).
- 5 Organizator nie zapewnia Uczestnikom ani Opiekunom zakwaterowania oraz dojazdu do siedziby Organizatora.
- 6 W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie decyzje dotyczące Konkursu podejmuje Organizator.
- 7 **„Objęcie patronatem niniejszego konkursu przez Mazowiecki Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły”.**
- 8 Prace biorące udział w konkursie nie mogą być zgłaszane w innych konkursach ani wcześniej publikowane. Nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich. Prezentowane w nich treści nie mogą przedstawiać i propagować zachowań sprzecznych z przepisami prawa i zasadami etyki.
- 9 Uczestnicy oświadczają, że są autorami zgłoszonych prac. Równocześnie zgadzają się na ich wykorzystanie w celach promocji szkoły i na publikację nagrodzonych prac na stronie szkoły.
- 10 Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków niniejszego regulaminu.
- 11 Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac; stają się one własnością organizatora i będą wykorzystywane w działaniach informacyjno-edukacyjnych i promocyjnych placówki.

#### Organizatorzy:

Kinga Samsel  
Norbert Duranc  
Renata Talarek

## **Literatura:**

- 1 *Mitologia* Jan Parandowski, w tym: ***Historia wojna trojańskiej i tulaczka Odyseusza oraz Oblężenie Troi - Eris, bogini niezgody.***
- 2 *Mity dla dzieci* Grzegorz Kasdepke, Wydawnictwo Literatura.
- 3 *Słownik mitów i symboli kultury* pod. red. Władysława Kopalińskiego (wydanie dowolne).
- 4 *Słownik frazeologiczny* pod. red. Stanisław Skorupki (wydanie dowolne);
- 5 *Słownik poprawnej polszczyzny* pod red. Andrzeja Markowskiego (wydanie dowolne).
- 6 *Słownik terminów literackich* pod. red. Janusza Sławińskiego (wydanie dowolne).