**Plan wynikowy**

**klasa III semestr 2**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |
| **TEMATY DNI** | **UMIEJĘTNOŚCI PODSTAWOWE**  **(wynikające z realizacji zapisów podstawy programowej)** | | **UMIEJĘTNOŚCI PONADPODSTAWOWE**  **(wykraczające poza podstawę programową)** | |
| **XVIII krąg tematyczny: Odwiedzamy różne kraje** | | | | |
| 86. „Afryka Kazika” – pierwsze spotkanie z lekturą  87. Co kraj, to obyczaj  88. Na tropie *ch*  89. Zabawne nieporozumienia  90. Piękne bale w karnawale | Uczeń:  – słucha opowiadania  – głośno i cicho czyta tekst informacyjny  – samodzielnie czyta wskazaną książkę  – wypowiada się na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów książki Ł. Wierzbickiego; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych obchodzonych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie  – po naprowadzeniu wyjaśnia powiedzenie *Co kraj, to obyczaj*; znaczenie wyrazów *sambodrom*, *zapusty* oraz wybranych wyrazów wieloznacznych  – sporządza metryczkę omawianej książki  – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające zrozumienie przeczytanego tekstu  – konstruuje pisemną notatkę o podróżniku – Kazimierzu Nowaku, wykorzystując podane słownictwo  – porządkuje zdania zgodnie z następstwem czasowym  – samodzielnie zapisuje krótką wypowiedź opisującą ilustrację  – indywidualnie pisze kreatywną odpowiedź na pytanie  – samodzielnie opisuje wybraną maskę na podstawie ilustracji  – układa i zapisuje zdania wyjaśniające znaczenie wyrazów wieloznacznych  – porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej wg pierwszej, drugiej i trzeciej litery  – stosuje wielką literę w nazwach geograficznych, mieszkańców państw, tworzy od nich przymiotniki i zapisuje je małą literą  – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku  – zapisuje tytuły, nazwiska, imiona i nazwy kontynentów wielką literą  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników głównych i porządkowych  – pisze zdanie złożone z pamięci  – zna poznane reguły ortograficzne dotyczące pisowni wyrazów z *rz/ż, ó/u, ch/h*, uzupełnia nimi podane wyrazy  – zna pojęcia *cyfra* i *liczba*  – odkrywa prawidłowości ciągów liczbowych, rozwiązuje zagadki logiczne  – przelicza do 100 różnymi sposobami  – porównuje, dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100, dopełnia do podanej liczby, uzupełnia działania z okienkami  – układa i rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń wagowych  – czyta i analizuje teksty matematyczne, uzupełnia dane w zadaniach  – zna jednostki wagi (kilogram, dekagram, gram), wykonuje obliczenia wagowe, używa wyrażeń dwumianowanych, szacuje wagę przedmiotów, zamienia dekagramy na gramy  – wie, kim był podróżnik Kazimierz Nowak  – zna specyfikę pracy marynarza  – zna wybrane zwyczaje karnawałowe w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i na świecie  – bierze udział w grupowym opracowaniu przewodnika podróżnika, wykonaniu lampionu, w grach i zabawach dydaktycznych, odgrywaniu scenek dramowych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy  – zna wybrane zwyczaje różnych krajów  – z pomocą wskazuje omawiane kraje na mapie świata  – podaje przykłady zróżnicowanej przyrody świata  – wycina z papieru maskę karnawałową i ozdabia strony przewodnika podróżnika  – wykonuje w grupie makietę o tematyce przyrodniczej, przewodnik podróżnika, lampion z użyciem prądu elektrycznego  – grupowo wyszukuje w zasobach internetu informacje potrzebne do wykonania zadania  – formatuje tekst w edytorze MSWord  – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Poskacz ze mną”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – rozpoznaje i nazywa formę ABA  – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń  – rozumie znaczenie systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń  – wykonuje ćwiczenia kształtujące mięśnie odpowiedzialne za prawidłową postawę  – wykonuje ćwiczenia bieżne ze startu z różnych pozycji, z przenoszeniem przyborów, na czworakach i z pokonywaniem przeszkody  – skacze obunóż, rzuca i chwyta piłkę  – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych z sankami, rzuca do celu nieruchomego i na odległość  – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych | | Uczeń:  – samodzielnie czyta wiele książek  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: samodzielnie przeczytanych rozdziałów wskazanej książki; wysłuchanego opowiadania; zwyczajów karnawałowych w dawnej Polsce, w Europie i na świecie  – samodzielnie i trafnie wyjaśnia powiedzenie *Co kraj, to obyczaj*; znaczenie wyrazów *sambodrom*, *zapusty* oraz wybranych wyrazów wieloznacznych  – samodzielnie i twórczo opisuje maskę karnawałową, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń wagowych)  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat wypraw podróżnika Kazimierza Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą o pracy marynarza i potrafi ją przekazać w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zwyczajów karnawałowych w dawnej i współczesnej Polsce, w Europie i wybranych krajach na świecie, potrafi ją przekazać w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas: opracowywania przewodnika podróżnika, wykonania lampionu, gier i zabaw dydaktycznych, odgrywania scenek dramowych, przestrzegając ustalonych zasad i zgodnej współpracy  – samodzielnie i poprawnie wskazuje omawiane kraje na mapie świata  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonywania makiety o tematyce przyrodniczej, przewodnika podróżnika i lampionu, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wyszukiwania informacji w zasobach internetu  - samodzielnie i poprawnie formatuje tekst w edytorze MSWord  – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XIX krąg tematyczny: Wśród rówieśników** | | | | |
| 91. Umiemy naprawiać swoje błędy  92. Czasem się nie zgadzam  93. Nie szata zdobi człowieka  94. Cieszmy się z tego, co mamy  95. Razem raźniej | Uczeń:  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – wypowiada się na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie  – wskazuje moment przemiany bohatera omawianego tekstu  – wyjaśnia pojęcia *błąd, zadośćuczynienie, wybaczenie*  – wyjaśnia pojęcie *asertywność* oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania  – wyjaśnia powiedzenia związane z ubiorem i dobiera zakończenia do podanych powiedzeń  – udziela odpowiedzi na pytania do tekstu  – opisuje codzienny i galowy strój szkolny oraz ubiór na inne okazje  – indywidualnie pisze odpowiedź na pytanie *Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?*  – ustnie i pisemnie tworzy zdania proste ze zdań złożonych  – tworzy zdania złożonei poprawniestosuje w nich przecinek  – uzupełnia dialog  – dobiera czasowniki o znaczeniu przeciwnym, określa czas czasowników, uzupełnia nimi zdania  – rozpoznaje i tworzy przymiotniki, zna rolę przecinka w wyliczeniu  – wykonuje ćwiczenia ortograficzne utrwalające pisownię czasowników z *nie*  – odczytuje piktogramy na metkach  – prezentuje scenki dramowe związane ze sposobami radzenia sobie w sytuacji odczuwania zazdrości  – rozumie dziesiątkowy system pozycyjny i wykonuje ćwiczenia utrwalające  – dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 – rozumie sposób pisemnego obliczania sum i różnic, sprawdza odejmowanie za pomocą dodawania  – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych  – odczytuje i porównuje wskazania termometrów, oblicza różnicę temperatur  – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny liczb dwucyfrowych przez jednocyfrową, oblicza sumy i różnice w układzie tabelarycznym, rozwiązuje zadanie tekstowe wymagające obliczeń pieniężnych, wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe, stosuje wyrażenia dwumianowane  – uczestniczy w zabawie integracyjnej, przestrzegając ustalonych zasad  – ocenia zachowanie bohaterów literackich  – zna etapy radzenia sobie z emocjami związanymi z popełnianiem błędów w życiu codziennym  – wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności, dostrzega zalety innych  – rozumie wartość posiadanych rzeczy  – wie, że należy dostosować swoje oczekiwania do możliwości ekonomicznych rodziny  – zna podstawowe warunki potrzebne do życia zwierząt, podaje przykłady przystosowania się wybranych zwierząt do trudnych warunków  – wykonuje pracę plastyczną pastelami olejowymi na podany temat  – uczestniczy w zabawie konstrukcyjnej doskonalącej współpracę w grupie  – wykonuje przestrzenną pracę techniczną na podany temat  – potrafi korzystać z gier logicznych z płyty CD  – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Zimowa wyliczanka” , dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – rozpoznaje i nazywa wartość nuty szesnastki  – realizuje schematy rytmiczne gestodźwiękami oraz partyturę utworu „Sopelkowa muzyka”  – słucha muzyki wykonywanej na szklanej harfie  – gra na flecie refren wskazanej piosenki  – wykonuje elementy ćwiczeń korekcyjnych kształtujących nawyk zachowywania prawidłowej postawy  – uczestniczy w grach i zabawach bieżnych, przenosi wskazane przedmioty  – bierze udział w przygotowaniu i pokonywaniu toru przeszkód: jeździ na sankach, wykonuje rzuty do celu i przejście równoważne  – realizuje bieg, pokonuje wyznaczony odcinek skokami, rzuca do celu i na odległość  – przestrzega ustalonych zasad i współpracy podczas zajęć ruchowych | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: głośno przeczytanych opowiadań i wiersza, zachowania i emocji głównych bohaterów omawianych tekstów; zalet współpracy w grupie  – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcie *asertywność* oraz podaje sposoby kulturalnego odmawiania  – konstruuje pisemną odpowiedź na pytanie *Czy wszystko można wybaczyć i wszystkiemu zadośćuczynić?,* trafnie argumentuje stawiane tezy, używa bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas prezentowania scenek dramowych  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat przystosowania się zwierząt do trudnych warunków, potrafi ją przekazać w toku zajęć  – kreatywnie wykonuje indywidualną pracę plastyczną na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania  – śpiewa solo nowo poznaną piosenkę, zachowując poprawną linię melodyczną  – bezbłędnie gra na flecie refren wskazanej piosenki  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z piłką, skokach przez skakankę, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XX krąg tematyczny: Co cenimy u innych?** | | | | |
| 96. „Afryka Kazika” – drugie spotkanie z lekturą  97. „Afryka Kazika” – trzecie spotkanie z lekturą  98. Dotrzymujemy słowa  99. Co jest ważne?  100. Cenimy wiedzę i umiejętności | Uczeń:  – samodzielnie czyta wskazaną książkę  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – wypowiada się na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym  – uczestniczy w dyskusji dotyczącej wartości dawania i dotrzymywania danego słowa, wyciąga z niej wnioski  – udziela odpowiedzi na pytania do przeczytanego tekstu  – po naprowadzeniu wyjaśnia pojęcia *oaza*, *karawana*, *fatamorgana, dromader*  – wyjaśnia, kim jest przyjaciel*,* określa jego cechy  – rozumie znaczenie określenia *kaganek oświaty*  – indywidualnie konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika  – indywidualnie pisze dialog  – przekształca zdania  – zapisuje nazwy środków transportu małego podróżnika i jego główne zadania podczas wyprawy  – porządkuje wydarzenia na osi czasu  – rozwiązuje test sprawdzający znajomość lektury  – uzupełnia dialog imieniem autora wypowiedzi  – porządkuje nazwy zwierząt zgodnie z kolejnością alfabetyczną  – tworzy wyrazy z sylab, zapisuje utworzone określenia i ułożone z nimi zdanie  – wykonuje ćwiczenia utrwalające wiadomości o rzeczowniku, uzupełnia zdania rzeczownikiem i czasownikiem w odpowiednich formach, określa czas podanych czasowników  – prezentuje w grupie scenki dramowe dotyczące zachowania się w sytuacji niedotrzymania danego słowa  – wykonuje ćwiczenia samokontrolne sprawdzające umiejętność: cichego czytania ze zrozumieniem; pisania wyrazów z *ch* niewymiennym; określania czasów podanych czasowników; pisowni *nie* z czasownikami, uzupełniania zdań wyrazami we właściwej formie, tworzenia zdań złożonych ze zdań pojedynczych za pomocą spójników i stosowania przecinka  – zapisuje liczby trzycyfrowe słowami  – rozumie znaczenie pozycji cyfry w zapisie liczby trzycyfrowej  – przelicza w zakresie 1000 różnymi sposobami  – porównuje liczby i odległości, wskazane kwoty, stosuje znaki <, >, =  – dodaje i odejmuje setkami w zakresie 1000  – układa kwoty z monet lub banknotów niższego rzędu  – uzupełnia działania z okienkami  – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości, posługuje się pojęciem *kilometr*  – podaje przykłady osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka  – rozumie wartość dawania i dotrzymywania danego słowa  – tworzy hierarchię wartości ważnych w życiu codziennym  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas odgrywania scenek dramowych oraz gier i zabaw dydaktycznych  – zna przykłady hodowlanych roślin egzotycznych, omawia znaczenie wszystkich części rośliny  – wskazuje na mapie miejsca występowania roślin egzotycznych  – wykonuje w grupie plakat określający cechy dobrego podróżnika  – wykonuje w zespole model kagankaz wykorzystaniem prądu elektrycznego  – pracuje w programie Scratch, programując akwarium  – wyszukuje w internecie potrzebne informacje o podróżnikach poznających Afrykę  – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Turniej słów”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – rytmizuje zwroty grzecznościowe  – wykonuje podstawowe kroki tańca dworskiego  – realizuje partyturę z akompaniamentem perkusyjnym  – gra na dzwonkach lub na flecie utwór „Na balu u króla”  – przyjmuje prawidłową postawę podczas zadań ruchowych z przyborem oraz ćwiczeń przygotowujących do przewrotu w przód, skoków i ćwiczeń zwinnościowych  – realizuje bieg slalomem, pokonuje przeszkody, przenosi przedmioty, wykonuje rzuty do celu i na odległość  – wykonuje przeskoki jednonóż i obunóż nad przyborami  – przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas przewrotu w przód | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanej książki i wysłuchanego opowiadania; ocenia zachowanie głównego bohatera opowiadania; osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka; wartości ważnych w życiu codziennym  – samodzielnie i trafnie wyjaśnia pojęcia *oaza*, *karawana*, *fatamorgana, dromader*  – samodzielnie i twórczo konstruuje i zapisuje opowiadanie o najciekawszej przygodzie Kazika, używając bogatego słownictwa  – kreatywnie konstruuje dialog  – przejmuje rolę lidera podczas odgrywania scenek dramowych na podany temat  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, wymagające obliczania odległości  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osób podróżujących po Afryce szlakiem K. Nowaka, potrafi ją przekazać w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat hodowlanych roślin egzotycznych i znaczenia poszczególnych części rośliny , potrafi ją przekazać w toku zajęć  – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą świata i wskazuje na niej miejsca występowania roślin egzotycznych  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia plakatu na temat cech dobrego podróżnika  – samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch  – śpiewa solo piosenkę „Turniej słów” , dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną  – samodzielnie i poprawnie wykonuje kroki tańca dworskiego, wykazując się talentem tanecznym  – bezbłędnie gra na instrumencie utwór „Na balu u króla”  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXI krąg tematyczny: By ciekawiej i piękniej się żyło** | | | | |
| 101. Jak powstał film?  102. Co warto obejrzeć?  103. W świecie reklamy  104. Wszędobylskie reklamy  105. Podziwiamy obraz | Uczeń:  – słucha tekstu wiersza  – głośno czyta teksty informacyjne i tekst opowiadania  – czyta opis obrazu W Weissa „Martwa natura z owocami na tle okna”  – odczytuje informacje z biletu do kina i odszukuje wskazówki na planie widowni  – odczytuje programy telewizyjne i wskazuje odpowiednie do swojego wieku  – wyszukuje w opowiadaniu potrzebne fragmenty  – wypowiada się na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów i aktorów kina niemego; opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa  – uczestniczy w rozmowie na temat wpływu reklam w codziennym życiu i ograniczonego zaufania do ich przekazu  – wskazuje różnice między filmami starymi a współczesnymi  – uczestniczy w przygotowaniu projektu „Rzut oka na sztukę, czyli jak zorganizować wyjście do muzeum lub na warsztaty plastyczne w mojej okolicy”  – wskazuje korzyści i wady reklam, zna elementy wykorzystywane w przekazach reklamowych  – podaje pomysły na aktywne formy spędzania wolnego czasu oraz sposoby zapamiętywania słówek z języka obcego  – po naprowadzeniu wyjaśnia znaczenie pojęć *reklama* i r*eklamacja,* *wszędobylskie*, *przereklamowane*  – charakteryzuje język reklam, określa zalety i wady reklam  – opowiada dalsze losy bohatera opowiadania  – układa pytania do tekstu informacyjnego i udziela na nie odpowiedzi  – wykonuje ćwiczenia wymagające czytania ze zrozumieniem, rozwiązuje łamigłówki  – indywidualnie zapisuje opis obrazu, korzystając ze słownictwa pomocniczego i pytań  – układa pytania do zdań  – zamienia równoważniki zdań na zdania  – dobiera przymiotniki do podanych rzeczowników, uzupełnia nimi zdania i rozwija zdania  – uzupełnia ankietę badającą częstotliwość oglądania wybranych kategorii programów i filmów, wyciąga wnioski  – układa rymowanki w grupie  – układa hasła reklamowe i reklamy na podany temat  – zamienia czasowniki w liczbie pojedynczej na czasowniki w liczbie mnogiej  – zapisuje tytuły filmów wielką literą  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię *nie* z przymiotnikami  – porównuje liczby dwu- i trzycyfrowe (w tym długości i odległości)  – wskazuje miejsce cyfr w zapisie liczby trzycyfrowej  – dodaje i odejmuje pełne dziesiątki i setki w zakresie 1000  – dodaje i odejmuje w zakresie 1000 (bez przekraczania progów dziesiątkowych)  – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości  – rozumie siłę nabywczą pieniędzy, wykonuje obliczenia pieniężne, szacuje wskazane kwoty  – poznaje nazwiska wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów  – wie, kim byli Pola Negri i Charlie Chaplin  – zna i przestrzega zasad właściwego zachowywania się w kinie  – rozumie konieczność wyboru programów telewizyjnych stosownie do wieku oraz krytycznego podejścia do reklam, a także powściągliwość w nabywaniu reklamowanych produktów, wskazuje wady i zalety reklam  – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas odgrywania scenek dramowych  – uczestniczy w przeprowadzeniu doświadczenia ilustrującego działanie magnesów, wyciąga wnioski  – zna i rozumie pojęcia *pejzaż, portret, martwa natura, pierwszy i drugi plan, tło, oryginał, kopia*  – maluje obraz (martwą naturę)  – wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych  – pracuje w programie Scratch, programując akwarium  – posługuje się komputerem oraz urządzeniami zewnętrznymi, zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Nutki-filutki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – rozpoznaje i nazywa graficzne znaki muzyczne oraz znaki notacji muzycznej z zastosowaniem alfabetu Braille’a  – zna wybrane nazwiska współczesnych śpiewających artystów  – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń  – wykonuje ćwiczenia z przyborami i na przyrządach  – biega na różnych dystansach, łączy go z omijaniem, przenoszeniem i przeskakiwaniem nad przyborami  – wykonuje ćwiczenia z mocowaniem w parach i czwórkach  – wykonuje podania, chwyty i rzuty piłką do celu w miejscu i w ruchu oraz toczy i przenosi piłkę lekarską  – uczestniczy w grze zręcznościowej zgodnie z podanymi zasadami | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: wynalazców urządzeń do nagrywania i wyświetlania filmów i aktorów kina niemego; opowiadania oraz ulubionych programów telewizyjnych; znaczenia obecności celebrytów w świecie reklam; omawianego obrazu W. Weissa  – wykazuje się bogatą wiedzą dotyczącą reklamy, przekazuje tę wiedzę w toku zajęć  – samodzielnie i trafnie wyjaśnia znaczenie pojęć *reklama* i r*eklamacja,* *wszędobylskie*, *przereklamowane*  – samodzielnie i twórczo opowiada dalsze losy bohatera opowiadania, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i obliczania długości  – kreatywnie maluje obraz (martwą naturę), proponując interesujące rozwiązania  – kreatywnie wykonuje przedmiot dekoracyjny w formie kwiatów w doniczce, proponując interesujące rozwiązania  – samodzielnie i sprawnie wykonuje polecenia związane z programowaniem akwarium w programie Scratch  – śpiewa solo piosenkę „Nutki-filutki” , dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując poprawną linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez nich, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXII krąg tematyczny: W oczekiwaniu na wiosnę** | | | | |
| 106. Pożegnanie zimy  107. „Brzydkie Kaczątko” – pierwsze spotkanie z lekturą  108. „Brzydkie Kaczątko” – drugie spotkanie z lekturą  109. Witamy na świecie  110. Powitanie wiosny | Uczeń:  – słucha ciekawostek o jajku  – czyta tekst informacyjny  – cicho i głośno czyta opowiadanie  – wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty  – wypowiada się na temat: uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. Andersena; wysłuchanego opowiadania  – uczestniczy w rozmowie na temat: przedwiośnia, mijającej i przyszłej pory roku; rozwoju pisklęcia  – wyjaśnia znaczenie wyrazu *tolerancja* oraz znaczenie przysłów związanych z żegnaniem zimy i witaniem wiosny  – określa cechy gatunkowe bajki i baśni  – ustala główną myśli baśni  – konstruuje pisemnie opis pisklęcia kaczego i łabędziego, korzystając ze zdjęć, pytań pomocniczych i podanego słownictwa  – poznaje różne sposoby opracowywania notatek, doskonali technikę tworzenia notatek wizualnych  – konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej  – pisze odpowiedzi na pytania  – samodzielnie redaguje rady dla kaczątka i pouczenia dla mieszkańców podwórka  – redaguje i zapisuje zaproszenie na plakacie  – określa cechy kaczątka oraz młodego łabędzia  – tworzy i zapisuje przymiotniki o znaczeniu przeciwnym  – rozumie rolę przymiotników w opisie, wyszukuje przymiotniki w tekście, poprawnie zapisuje *nie* z przymiotnikami  – zna zasady pisowni nazw popularnych polskich tradycji  – zna miejsce liczb trzycyfrowych na osi liczbowej  – zaokrągla liczby do najbliższych dziesiątek i setek  – dodaje i odejmuje w zakresie 1000, uzupełnia działania z okienkami i liczby na osi liczbowej, dostrzega analogię w obliczeniach, zapisuje działania na podstawie analizy osi  – wykonuje obliczenia wagowe  – przestrzega ustalonych zasad w trakcie gier i zabaw matematycznych  – układa i rozwiązuje zadania tekstowe  – oblicza odległości w kilometrach  – wykonuje obliczenia pieniężne  – uczestniczy w zabawach zespołowych doskonalących słuchowe uczenie się  – uczestniczy w zespołowym wykonaniu pracy plastycznej na dużej płaszczyźnie  – wie, kim był H. Ch. Andersen  – ocenia zachowanie zwierząt występujących w omawianej baśni  – zna nazwy polskich tradycji ludowych i wyjaśnia ich znaczenie  – uczestniczy w prowadzeniu eksperymentów z jajkiem, wyciąga z nich wnioski  – omawia zmiany zaobserwowane w przyrodzie na przedwiośniu, wskazuje charakterystyczne cechy wiosny i zimy  – rozumie konieczność ochrony wód  – uczestniczy w zespołowym malowaniu farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonaniu kukły marzanny z materiałów ekologicznych  – wykonuje pracę plastyczną techniką mokre w mokrym na podany temat  – tworzy reklamę w programie MSWord, wykorzystuje proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu  – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna i rozumie pojęcie *muzyka elektroniczna*  – uczestniczy w projekcie „Kosmiczne opowiadania”  – przyjmuje podstawowe pozycje w ćwiczeniach i do startach w biegu  – bierze udział w grach i zabawach rzutnych i bieżnych z różnymi rodzajami piłek, przestrzegając zasad fair play  – biega na krótkim dystansie oraz na czworakach i w podporze  – uczestniczy w grach i zabawach z nietypowym przyborem  – uczestniczy w rozgrywkach z elementami gier zespołowych | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: uczuć i przeżyć głównego bohatera baśni H. Ch. Andersena; wysłuchanego opowiadania  – samodzielnie i twórczo konstruuje pisemny opis pisklęcia kaczego i łabędziego z wykorzystaniem zdjęć, pytań pomocniczych, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i twórczo konstruuje dalszy ciąg wysłuchanego opowiadania, korzystając z notatki rysunkowej i używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich tradycji ludowych i ich znaczenia, przekazuje ją w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego malowania farbami plakatowymi na dużej płaszczyźnie i wykonywania kukły marzanny z materiałów ekologicznych  – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekt pracy we wskazanym miejscu  – śpiewa solo piosenkę „Pan komputer”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXIII krąg tematyczny: Wynalazki i odkrycia** | | | | |
| 111. Jak oświetlano domy?  112. Podróże w czasie i przestrzeni  113. Wyprawy Hipolita  114. Sławna Polka  115. Sławni Polacy | Uczeń:  – słucha informacji na temat nagrody Nobla i jej historii  – głośno czyta tekst informacyjny, opowiadanie oraz tekst ortograficzny  – wypowiada się na temat: tekstu informacyjnego; głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie  – udziela odpowiedzi na pytania do omawianych tekstów  – opowiada o przygodzie głównego bohatera omawianego tekstu  – wyjaśnia pojęcia *wynalazek* i *odkrycie*  – indywidualnie redaguje notatkę na temat historii sztucznego światła  – konstruuje twórcze opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym  – uzupełnia zdania i tekst z lukami  – uzupełnia notatkę o M. Skłodowskiej-Curie w formie mapy myśli  – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej  – tworzy czasowniki i przymiotniki od rzeczowników  – doskonali pisownię wyrazów ze zmiękczeniami, dzieli wyrazy na sylaby, zna sylabotwórczą rolę głoski *i*  – wyszukuje we wskazanym tekście wyrazy z *h* oraz wykonuje ćwiczenia doskonalące pisownię wyrazów z *h*  – uczestniczy w opracowaniu projektu na temat *Ślady przeszłości w mojej miejscowości*  – uczestniczy w grupowym opracowaniu tekstów i zdjęć do lapbooka o polskich noblistach  – uczestniczy w zabawach utrwalających wiedzę o znanych osobowościach  – odkodowuje zaszyfrowane hasło  – dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w zakresie 1000 bez przekroczenia progu różnymi sposobami  – rozumie związek dodawania z odejmowaniem, odczytuje i uzupełnia grafy, uzupełnia działania z okienkami, rozkłada liczby trzycyfrowe na składniki  – rozwiązuje i układa zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych) różnymi sposobami  – oblicza odległości i wykonuje obliczenia wagowe  – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: określa miejsce setek, dziesiątek, jedności w liczbach trzycyfrowych; dodaje i odejmuje pełne dziesiątki lub setki do/od liczby trzycyfrowej; rozwiązuje zadania tekstowe wymagające obliczania długości  – wie, kim był I Łukasiewicz i zna jego główne osiągnięcia  – wie, kim była M Skłodowska-Curie  – zna zasadę tworzenia mapy myśli o poznanej postaci  – zna i stosuje zasady bezpiecznego korzystania z różnych źródeł światła  – zna nazwiska polskich noblistów  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia makiety w grupach oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów  – wie, dlaczego się zmieniają pory roku, omawia zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie  – uczestniczy w grupowym wykonaniu makiety szkoły  – odczytuje wybrane symbole niebezpiecznych substancji chemicznych  – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia z kolorami, wyciąga wnioski  – maluje farbami, inspirując się muzyką  – grupowo wykonuje lapbook na podany temat  – tworzy reklamę w programie MSWord oraz proste rysunki, zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu  – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna i rozumie pojęcia *orkiestra*, *dyrygent*, *filharmonia*, zna trzy rodzaje orkiestr  – gra na dzwonkach melodię „Hej, ho”  – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń  – wykonuje w obwodzie stacyjnym ćwiczenia zwinnościowe i równoważne bez przyboru na ławeczkach  – wykonuje przeskoki zawrotne przez ławeczkę  – biegnie do wyznaczonego miejsca, łączy bieg ze skokami  – uczestniczy w grach i zabawach z elementami biegu, przejść równoważnych, rzutów do celu, skoków w dal i mocowania  – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: głównych osiągnięć I. Łukasiewicza; wybranych faktów z życia i osiągnięć naukowych M. Skłodowskiej-Curie  – samodzielnie i twórczo konstruuje opowiadanie związane ze szkołą przyszłości lub przeszłości, używając czasowników w trybie przypuszczającym i bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania tekstów i innych materiałów do lapbooka o polskich noblistach  – bezbłędnie dodaje i odejmuje liczby trzycyfrowe w pełnym zakresie 1000 różnymi sposobami  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczania wysokości i obliczeń wagowych)  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć I. Łukasiewicza i przekazuje ją w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat osiągnięć M. Skłodowskiej-Curie i przekazuje ją w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat polskich noblistów i przekazuje ją w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety oraz opracowania lapbooka na temat polskich noblistów  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zależności między ruchem obrotowym i obiegowym Ziemi a pozorną drogą Słońca po niebie, przekazuje ją w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia makiety szkoły  – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z doświadczenia z kolorami  – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania lapbooka, proponuje ciekawe rozwiązania  – samodzielnie tworzy kreatywną reklamę w programie MSWord, wykorzystując rysunki, zapisuje efekty pracy we wskazanym miejscu  – śpiewa solo piosenkę „Witamy na koncercie”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną  – bezbłędnie gra na instrumencie melodię „Hej, ho”  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXIV krąg tematyczny: Zabawnie i sportowo** | | | | |
| 116. Bajdurzenie  117. Sportowcy i kibice  118. Mamy wiele wspólnego  119. Razem możemy więcej  120. Cieszą nas sukcesy | Uczeń:  – głośno czyta wiersz i opowiadania  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – wypowiada się na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu  – udziela odpowiedzi na pytania sprawdzające stopień zrozumienia omawianych tekstów  – ocenia opisane w wierszu wydarzenia, omawia kompozycję utworu  – określa cechy bohaterów opowiadania, wskazuje moment przemiany ich zachowania  – wyszukuje w tekście potrzebne fragmenty  –tworzy kreatywną wypowiedź ustną na temat weekendowych planów  – zna i wskazuje najważniejsze elementy ogłoszenia oraz pisze ogłoszenie na podstawie ilustracji  – rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie przeczytanego opowiadania  – pisze notatkę o rozważnych żartach primaaprilisowych  – układa i zapisuje pytania do wybranego sportowca  – wspólnie tworzy zasady dobrego kibicowania i je zapisuje  – numeruje wydarzenia zgodnie z ich kolejnością  – zamienia zdania złożone na zdania pojedyncze oraz równoważniki zdań na zdania  – zapisuje i rozwija najczęściej stosowane skróty, stosuje zasady ich pisania  – układa i zapisuje zdanie utworzone z sylab  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z *ż , ó, rz* wymiennym  – rozpoczyna zdanie wielką literą i kończy kropką, poprawnie używa przecinka w zdaniach złożonych  – zapisuje imiona i nazwiska ulubionych sportowców, stosuje wielką literę w ich pisowni  – przygotowuje w grupie teksty potrzebne do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy”  – samodzielnie wykonuje ćwiczenia sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie: cichego czytania ze zrozumieniem; pisowni wyrazów z *ż* wymieniającym się na *g;* porządkowania wyrazów w kolejności alfabetycznej, pisowni *nie* z czasownikami i przymiotnikami, odczytywania i rozwijania skrótów  – uczestniczy w zabawach utrwalających poznane wiadomości i umiejętności polonistyczne  – mnoży i dzieli liczby w zakresie 100, uzupełnia iloczyny i działania z okienkami, dostrzega prawidłowości podczas pracy z tabliczką mnożenia  – rozwiązuje zadania testowe  – wykonuje obliczenia pieniężne i wagowe  – wskazuje konsekwencje nieprzemyślanych żartów primaaprilisowych  – zna zasady fair play obowiązujące zawodników i kibiców  – ocenia zachowanie bohaterów opowiadania  – podaje sposoby na zminimalizowanie wpływu kompleksów na swoje zachowanie  – wskazuje swoje mocne i słabe strony  – wskazuje wartość pracy w parze, w grupie i w zespole  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas tworzenia lapbooka  – omawia cykliczne zmiany w świecie przyrody na przykładzie rośliny łąkowej i życia wybranego zwierzęcia  – tworzy ortogramy do omawianych wyrazów  – ozdabia lapbook wg własnego pomysłu  – uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy metodą projektu na temat „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy”  – korzysta z gier z płyty CD związanych z programowaniem, tworzy sekwencje poleceń  – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Pobudka z ogródka” , dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – wykonuje rytm uzupełniający do piosenki  – wie, co to jest kanon  – biega, pokonując przeszkody naturalne przeskokami, podskokami i przejściem równoważnym, łączy bieg z przenoszeniem i rzutami przyborów do celu nieruchomego  – wykonuje elementy gry w koszykówkę: kozłuje piłkę w biegu ze zmianą kierunku biegu i ręki kozłującej  – przestrzega reguł gier i zabaw | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: omawianych tekstów; zwyczaju obchodzenia dnia żartów; ograniczeń związanych z kompleksami w codziennym życiu, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie tworzy kreatywną ustną wypowiedź na temat weekendowych planów, używając bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego tworzenia zasad dobrego kibicowania, podaje ciekawe rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego przygotowania tekstów potrzebnych do realizacji projektu „Moja miejscowość na start! – amatorsko-wyczynowy lapbook sportowy”  – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia pracy metodą projektu, proponując ciekawe rozwiązania  – samodzielnie i bezbłędnie tworzy sekwencje poleceń, korzystając z gier z płyty CD związanych z programowaniem  – śpiewa solo piosenkę „Pobudka z ogródka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną    – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXV krąg tematyczny: Rozmawiamy o pracy** | | | | |
| 121. Jak zmieniają się zawody?  122. Uczciwie pracujemy  123. Zawód poeta \_ „Rany Julek…” – pierwsze spotkanie z lekturą  124. Zanim Julek został poetą – „Rany Julek…” – drugie spotkanie z lekturą  125. Tuwim dzieciom | Uczeń:  – głośno czyta tekst informacyjny i wybrane rozdziały książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”  – wypowiada się temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów ksiażki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy  – omawia charakterystyczne cechy poezji  – ocenia zachowanie bohaterów wiersza, wyciąga wnioski  – podaje przykłady wierszy dla dzieci J Tuwima, omawia kompozycję i tematykę wybranych wierszy  – zna zasady artystycznej interpretacji wiersza  – wykonuje ćwiczenia dykcyjne  – recytuje wybrany wiersz J. Tuwima, przestrzegając zasad dobrej recytacji  – sporządza notatkę na temat różnych zawodów i wartości pracy ludzi  – uzupełnia komiks i zdania związane z młodzieńczymi zainteresowaniami J. Tuwima  – tworzy w parze rymowanki  – wykonuje ćwiczenia utrwalające podział wyrazów na sylaby, przenoszenie wyrazów  – rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki  – sporządza metryczkę omawianej książki, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literą i stosuje cudzysłów  – zapisuje notatkę o wybranym wierszu, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytule utworu  – doskonali pisownię czasowników z zakończeniami -*uje, -ujesz, -uj*  – uczestniczy w zabawach dydaktycznych wzbogacających wiedzę na temat dawnych zawodów i profesji przyszłości  – uczestniczy w zabawie dramowej prezentującej wywiad  z J. Tuwimem oraz w przygotowaniu scenografii do klasowego konkursu recytatorskiego  – mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki, dostrzega związek mnożenia z dzieleniem  – omawia konstrukcje z klocków, przelicza klocki w budowli, porównuje i koduje ich liczbę, tworzy rysunki z różnych perspektyw, wykonuje plany i koduje przestrzenne budowle z klocków, buduje z klocków zgodnie z instrukcją  – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym złożone wymagające obliczeń pieniężnych  – stosuje poznane własności dzielenia i mnożenia podczas rozwiązywania złożonych zadań tekstowych i w innych sytuacjach problemowych  – wykonuje obliczenia pieniężne i kalendarzowe  – oblicza rzeczywiste odległości w terenie  – wie, jaki zawód wykonują rodzice  – zna wybrane fakty z życia J. Tuwima  – uczestniczy w zabawach tematycznych poszerzających wiedzę na temat zawodów, dostrzega wartość pracy zespołowej  – ocenia zachowania bohaterów literackich  – rozumie znaczenie uczciwości  – przestrzega ustalonych zasad podczas zespołowego wykonywania prac plastycznych i obowiązujących podczas zabaw dydaktycznych  – zna dawne i współcześnie wykonywane zawody  – uczestniczy w zespołowym wykonaniu kreatywnej pracy plastycznej i przygotowaniu planu miasta przyszłości  – opracowuje, wykonuje i ozdabia książeczkę leporello na podany temat wg własnego pomysłu oraz wykonuje kartkę z życzeniami dla J. Tuwima z elementami przestrzennymi  – pracuje metodą projektu, współpracując w zespole  – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia  – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci  – śpiewa w zespole piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna pojęcia *szanta, dynamika*  – wykonuje chwyt fletowy d2  – przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i zajęczych skoków  – biega, łącząc bieg ze skokami jednonóż i obunóż  – podaje propozycje i organizuje wspólne gry i zabawy zwinnościowe i zręcznościowe: rzuca i chwyta małe przedmioty, wykonuje skoki, przeskoki, naskoki i zeskoki podczas ćwiczeń akrobatycznych  – uczestniczy w drużynowychgrach i zabawach bieżnych w terenie, przestrzegając zasad fair play | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: tekstu informacyjnego, wiersza oraz wysłuchanych rozdziałów książki A. Frączek „Rany Julek! O tym, jak Julian Tuwim został poetą”; zachowania głównych bohaterów książki; wartości pracy zespołowej oraz uczciwości w codziennym życiu i w pracy  – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski dotyczące zachowania bohaterów literackich  – ciekawie interpretuje wiersz podczas recytacji, przestrzegając zasad dobrej recytacji  – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterów komiksu na podany temat  – przejmuje rolę lidera podczas zabaw dramowych oraz przygotowywania scenografii do konkursu recytatorskiego  – bezbłędnie i w pamięci mnoży i dzieli liczby trzycyfrowe przez dziesiątki i setki  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat dawnych i współcześnie wykonywanych zawodów, potrafi ją przekazać w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas zespołowego wykonywania kreatywnej pracy plastycznej i planu miasta przyszłości  – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu  – śpiewa solo piosenkę „Hej, ho, żagle staw!”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **Wielkanoc** | | | | |
| **Temat okolicznościowy:** Polskie tradycje i zwyczaje wielkanocne | | Uczeń:  – głośno czyta wiersz  – uczestniczy w rozmowie na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów  – wyjaśnia pojęcie *ruchome święto*  – zapisuje nazwy świąt wielką literą  – omawia pojęcia i symbole związane z Wielkanocą  – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu  – podaje określenia mazurka wielkanocnego  – wspólnie opracowuje przepis do wielkanocnej książki kucharskiej  – indywidualnie redaguje życzenia, zapisuje zwroty grzecznościowe wielką literą  – wyszukuje i odczytuje w kalendarzu daty dni świątecznych  – zna tradycje, zwyczaje i zabawy wielkanocne  – wykonuje upominki świąteczne dla bliskich  – ozdabia szablon jajka wg własnego pomysłu | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat wielkanocnych tradycji i zwyczajów  – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego opracowywania przepisów do wielkanocnej książki kucharskiej  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat tradycji, zwyczajów i zabaw wielkanocnych, przekazuje ją w toku zajęć |
| **XXVI krąg tematyczny: Dbamy o Ziemię** | | | | |
| 126. Myślimy o naturze  127. Przyjaciele przyrody  128. Groźne śmieci  129. Ciekawe życie  130. Pomagamy przyrodzie | Uczeń:  – słucha tekstu opowiadania  – czyta tekst wywiadu  – wypowiada się na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego; opowiadania, wskazuje jego narratora  – zadaje pytania podczas wizyty w Wydziale Ochrony Środowiska  – prezentuje opracowane opowiadania, rymowanki, foldery tematyczne  – reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy  – opowiada o przesłaniach swoich prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie  – rozwiązuje test wyboru  – pisemnie redaguje wniosek dotyczący wkładu dzieci w ratowanie Ziemi  – przygotowuje w grupie tekst informacyjny o obchodach Dnia Ziemi i gazetkę okolicznościową „Co w trawie piszczy?”  – układa i zapisuje pytania do biologa  – pisze opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, korzystając z planu i materiału słownikowego  – wykonuje mapę myśli na temat segregacji śmieci  – zapisuje instrukcję wyrzucania plastikowej butelki  – zna i stosuje zasady pisowni znaków przestankowych w dialogu  – uzupełnia zdania złożone, stosuje przecinek w tych zdaniach  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię liczebników porządkowych, rozpoznawanie rzeczowników, czasowników, przymiotników i wyrazów przeciwstawnych  – odmienia czasownik *włączać* przez osoby w czasie teraźniejszym, uzupełnia zdania jego odpowiednimi formami  – doskonali pisownię rzeczowników i czasowników w liczbie mnogiej, wyrazów z utratą dźwięczności na końcu oraz wyrazów z *nie*  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z *ż* niewymiennym (w tym spójników), pisze zdania z pamięci  – uczestniczy w przygotowaniach konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i w przygotowaniach do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole  – tworzy listę zgromadzonych skarbów i prezentuje wynik pracy zespołowej w formie „Teatru skarbów przyrody”  – oblicza w pamięci iloczyny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia, rozumie odwrotność dzielenia względem mnożenia  – intuicyjnie rozumie dzielenie z resztą, oblicza ilorazy z resztą  – rozwiązuje i układa zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych  – wykonuje obliczenia pieniężne  – oblicza obwód prostokąta  – odczytuje i zapisuje godziny na zegarze, zna jednostki czasu  – szacuje upływ czasu i mierzy czas stoperem  – uczestniczy w grach i zabawach matematycznych  – wie, kim jest T. Samojlik  – zgodnie współpracuje w parze, w grupie oraz w zespole, realizując zadania projektowe  – odpowiedzialnie wywiązuje się z powierzonych zadań projektowych  – podaje nazwy zwierząt opisywanych przez T. Samojlika  – rozumie konieczność podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety  – wyraża swoje zdanie o pracach konkursowych i zadaniach realizowanych metodą projektu  – zna zasady zachowania się w miejscach publicznych  – zna zasady obowiązujące w wybranych grach planszowych  – wymienia przykłady zagrożeń ze strony środowiska naturalnego, wyjaśnia pojęcie *klęska żywiołowa*  – wyciąga wnioski po obejrzeniu filmu **„**Misja recykling…”  – zna podstawowe zajęcia strażaków i omawia znaczenie ich pracy w życiu ludzi  – potrafi zachować się w sytuacji omawianych zagrożeń  – wie, jak należy współpracować ze służbami mundurowymi podczas klęsk żywiołowych  – omawia zagrożenia dla przyrody ze strony człowieka, w tym sytuacji zagrażającej przyrodzie w najbliższej okolicy  – wskazuje działania na rzecz ochrony Ziemi, w tym podejmowanych w najbliższym otoczeniu  – uczestniczy w sadzeniu roślin  – wykonuje pracę plastyczną farbami plakatowymi na podany temat  – ozdabia „Śmieciowego potwora” i wykonuje kotylion na bal wiosennych kwiatów  – uczestniczy w grupowym opracowaniu gry planszowej, ozdabianiu plakatu informującego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?  – wspólnie wykonuje ilustrowany słowniczek ortograficzny z wyrazami z *ż* niewymiennym farbami plakatowymi  – wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, zachowując ład podczas pracy  – wyszukuje w internecie informacje na temat T. Samojlika  – pracuje metodą projektu ,współpracując w zespole  – wyszukuje w internecie potrzebne informacje, formatuje tekst i zdjęcia  – wykorzystuje środki multimedialne do prezentacji przygotowanej w ramach realizacji projektu  – posługuje się udostępnioną technologią zgodnie z ustalonymi zasadami, przestrzegając zasad dotyczących korzystania z efektów pracy innych osób i bezpieczeństwa w sieci  – śpiewa w zespole piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – aktywnie słucha muzyki, uczestniczy w zabawie w teatrzyk do piosenki  – śpiewa i gra kołysankę „Był sobie król”  – przyjmuje prawidłowe pozycje do ćwiczeń w parze, przygotowuje odpowiednio swoje ciało do wykonywania ruchu  – wykonuje rzuty i chwyty kółka ringo w grze zespołowej  – biega, łącząc bieg z kozłowaniem i prowadzeniem piłki, omijaniem przeszkód, podskokami  – wykonuje elementy charakterystyczne dla koszykówki  – przestrzega reguł gier i zabaw ruchowych | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: obejrzanego filmu edukacyjnego i opowiadania  – samodzielnie i twórczo reklamuje interesujące miejsca w najbliższej okolicy, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie wyciąga trafne wnioski dotyczące przesłań prac plastycznych zaprezentowanych na wystawie  – przejmuje rolę lidera podczas przygotowywania w grupie tekstu informacyjnego o obchodach Dnia Ziemi i gazetki okolicznościowej „Co w trawie piszczy?”  – kreatywnie konstruuje i zapisuje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej, używając bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas wspólnego przygotowywania konkursu literackiego na opowiadanie na temat ochrony przyrody i do obchodów Dnia Ziemi opracowanych metodą projektu oraz wykonywania zadań w czasie organizacji Dnia Ziemi w szkole  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe, wymagające obliczeń zegarowych i kalendarzowych  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat podejmowania działań na rzecz ochrony naszej planety, przekazuje ją w toku zajęć  – samodzielnie wyciąga trafne wnioski po obejrzeniu filmu **„**Misja recykling…”  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat pracy strażaka i przekazuje ją w toku zajęć  – kreatywnie wykonuje indywidualnie prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania gry planszowej, ozdabiania plakatu o obchodach Dnia Ziemi i gazetki „Co w trawie piszczy?, proponuje interesujące rozwiązania  – kreatywnie wykonuje „Śmieciowego potwora” z różnych materiałów, proponując interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowej pracy metodą projektu  – śpiewa solo piosenkę „Magiczne miejsce”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowuje prawidłową linię melodyczną  – bezbłędnie gra kołysankę „Był sobie król”  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXVII krąg tematyczny: Aktywnie odpoczywamy** | | | | |
| 131. Górskie wyprawy  132. Wyprawy dla małych i dużych  133. Nie budźmy śpiących rycerzy  134. Obowiązki i przyjemności  135. Nasze spacery | Uczeń:  – głośno czyta opowiadania i zagadki  – czyta tekst z podziałem na role  – wykonuje ćwiczenia doskonalące umiejętność czytania ze zrozumieniem (dobiera rysunki do opisu)  – wyszukuje w tekście wskazane fragmenty  – wypowiada się na temat opowiadań, udziela odpowiedzi na pytania do tekstów i wyciąga wnioski  – wyjaśnia pojęcia *łańcuch górski* i *pasmo górskie*  – przygotowuje w grupie opowiastki wzmacniające w czasie długich wędrówek  – ustala listę przedmiotów niezbędnych podczas górskich wypraw  – konstruuje i zapisuje podziękowanie dla innych  – rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki w zdaniach, stopniuje przymiotniki  – układa w grupie hasła do plakatu i mapę myśli do pojęcia *podróże*  – uczestniczy w grupowym opracowaniu przewodnika po największych miastach Polski, korzysta z dostępnych źródeł, zapisuje nazwy miast wielką literą  – tworzy w parze wymyślone mapy z wykorzystaniem legendy  – zapisuje adres, stosuje wielką literę w imionach, nazwiskach, nazwach miejscowości i ulic  – redaguje i zapisuje pozdrowienia na samodzielnie wykonanej kartce, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych  – rozwiązuje i tworzy zagadki o tematyce górskiej  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię przymiotników z zakończeniami -*szy*, *- sza*, *-sze*, układa z nimi zdania  – doskonali pisownię czasownika *szedł* w różnych formach, rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej (z końcówką *-ą, -om*) oraz wyrazów z ó wymiennym, niewymiennym i z zakończeniem *-ówka*  – rozumie znaczenie kolejności wykonywania działań i rolę nawiasów w obliczeniach  – oblicza w pamięci iloczyny i ilorazy w zakresie 100  – rozwiązuje i układa złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe  – etapowo rozwiązuje zadania złożone, przestrzegając kolejności wykonywania działań  – wykonuje obliczenia pieniężne  – oblicza obwody prostokąta  – oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosuje wyrażenia dwumianowane  – wykonuje ćwiczenia samokontrolne: oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie tabliczki mnożenia; rozwiązuje złożone zadanie tekstowe, zapisuje działanie w jednym zapisie; oblicza obwód prostokąta o podanych wymiarach; wykonuje obliczenia zegarowe  – rozumie konieczność rozsądnego organizowania swojego czasu z uwzględnieniem obowiązków i przyjemności  – zna zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas górskich wypraw  – zna ciekawostki dotyczące największych miast Polski  – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupach i podczas zabaw ruchowych  – wskazuje na mapie fizycznej największe miasta Polski, pasma górskie, określa podstawowe kierunki geograficzne świata  – wyjaśnia szkodliwość zanieczyszczeń powietrza, wody i gleby dla organizmów żywych  – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia ukazującego wpływ soli na rośliny i inne organizmy  – prowadzi obserwacje, badając czystość wód  – rysuje komiks na temat przygód śpiących rycerzy inspirowany legendą  – wykonuje kartkę z pozdrowieniami  – opracowuje w grupie plakat reklamujący wyprawę w góry oraz makietę pasma górskiego zgodnie z instrukcją  – wykonuje papierową lornetkę zgodnie z podaną instrukcją  – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń  – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna pojęcie *kwartet*  – realizuje partyturę utworu „Rozmawiają cztery głosy”  – biega, łącząc bieg z pokonywaniem toru przeszkód, czworakowaniem, przenoszeniem i toczeniem nietypowych przyborów, ze skokami jednonóż i obunóż, przejściem równoważnym  – wykonuje rzuty do celu, wspina się po linie  – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw ruchowych | | Uczeń:  – przejmuje rolę lidera podczas tworzenia w grupie opowiastek wzmacniających w czasie długich wędrówek  – konstruuje i zapisuje kreatywne podziękowanie dla innych, używając bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania przewodnika po największych miastach Polski, proponując ciekawe rozwiązania  – redaguje i zapisuje kreatywne pozdrowienia, używając bogatego słownictwa, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie ilorazowe  – samodzielnie i bezbłędnie oblicza wymiary rzeczywiste figur, stosując wyrażenia dwumianowane  – wykazuje się bogatą wiedzą związaną z ciekawostkami o największych miastach Polski, przekazuje ją w toku zajęć  – samodzielnie i sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej największe miasta Polski, pasma górskie i określa podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne świata  – kreatywnie tworzy komiks zainspirowany legendą, proponuje interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowywania plakatu reklamującego wyprawę w góry oraz makiety pasma górskiego, proponuje interesujące rozwiązania  – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów  – śpiewa solo piosenkę „Zbuntowana czwórka”, dba o prawidłową postawę, artykulację, oddech i zachowując linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXVIII krąg tematyczny: Nasz przeszłość i teraźniejszość** | | | | |
| 136. Ważne święto narodowe  137. Jan Matejko  138. Jak funkcjonuje nasze państwo?  139. Sejm Dzieci i Młodzieży  140. Co wiemy o Polsce? | Uczeń:  – słucha tekstu opowiadania i informacji o ważniejszych faktach z życia J. Matejki  – słucha informacji o historii powstania i zasadach uczestnictwa w Sejmie Dzieci i Młodzieży  – czyta tekst informacyjny o J. Matejce  – czyta tekst opowiadania  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – wypowiada się na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja  – omawia wybrane reprodukcje obrazów J. Matejki  – wyjaśnia pojęcie *konstytucja*, tworzy w grupie mapę skojarzeń związanych z tym pojęciem  – wyjaśnia pojęcia *sejm, senat, sąd, prezydent, premier*  – wyjaśnia wybrane związki frazeologiczne  – pisze notatkę o J. Matejce, stosuje wielką literę i cudzysłów w tytułach książek oraz obrazów  – pisze notatkę na temat Sejmu Dzieci i Młodzieży, proponuje tematy do dyskusji na sesji  – uzupełnia zdania  – rozwiązuje test wyboru  – pisze odpowiedzi na pytania do tekstu  – układa i zapisuje zdania z rozsypanki sylabowej  – tworzy czasowniki (w formie bezokoliczników) od rzeczowników oraz rodziny wyrazów podanych czasowników i rzeczowników, stopniuje przymiotniki  – stosuje wielką literę w imionach i nazwiskach  – wyjaśnia znaczenie wyrazów *sejm, senat, sąd, prezydent, premier*  – uzupełnia wyrazy literami *u*, *ó*  – rozwiązuje krzyżówkę  – zapisuje, odczytuje i porównuje liczby większe od 1000  – przelicza i porównuje liczby w zakresie 10 000, tworzy i uzupełnia ciągi liczbowe, porównuje ceny i odległości, odczytuje i zapisuje liczby wielocyfrowe  – określa pozycję cyfry w liczbie wielocyfrowej w układzie tabelarycznym i linearnym  – dodaje i odejmuje w zakresie 10 000, wykonuje proste przykłady  – rozwiązuje zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych  – zna jednostki wagi, zamienia kilogramy na tony*,* szacuje i porównuje ciężar przedmiotów  – wypowiada się o tradycjach związanych z obchodami świąt narodowych  – wie, kim był J. Matejko i zna wybrane jego dzieła  – zna Konstytucję jako dokument zawierający podstawowe prawa i obowiązki obywateli  – zna nazwisko prezydenta Polski  – zna fakty z historii powstania i zasady uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży  – przestrzega ustalonych zasad gier i zabaw matematycznych oraz współpracy w grupach podczas wykonywania zadań dydaktycznych  – odczytuje legendę na mapce terenu  – uczestniczy w wycieczce do siedziby władz lokalnych  – podaje przykłady gatunków zwierząt zagrożonych wyginięciem i rozumie konieczność ich ochrony  – zna dawne i obecną stolicę Polski; rozpoznaje herby dużych miast, ich charakterystyczne zabytki i obiekty  – zna nazwiska sławnych Polaków  – wyjaśnia pojęcia *portret, autoportret, reprodukcja*  – rysuje mapkę terenu wskazanej okolicy  – wykonuje w grupie i ilustruje lapbook o Polsce oraz plakat propagujący Sejm Dzieci i Młodzieży  – rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając z płyty i zeszytu ćwiczeń  – współpracuje z rówieśnikami i posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – ma podstawowe wiadomości o polskich tańcach ludowych  – wykonuje podstawowe kroki poloneza  – gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki”  – realizuje akompaniament perkusyjny do wskazanej melodii  – biega; wykonuje skoki i rzuty do celu i na odległość, przenosi przybory  – wykonuje ćwiczenia z różnymi rodzajami piłek: podania i chwyty piłki, kozłowanie i prowadzenie piłki nogą  – wykonuje elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką i rozgrywa drużynowy mecz *minipiłki* nożnej, przestrzega zasad fair play | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: tekstów informacyjnych; wydarzeń historycznych związanych z uchwaleniem Konstytucji 3 maja  – samodzielnie i twórczo omawia wybrane reprodukcje obrazów  J. Matejki, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie dodaje i odejmuje w pełnym zakresie do 10000  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych  – wykazuje się bogatą wiedzą o J. Matejce i jego dziełach, przekazuje ją w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat historii powstania i zasad uczestnictwa w sesjach Sejmu Dzieci i Młodzieży, przekazuje ją w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą o sławnych Polakach, przekazuje ją w toku zajęć  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego tworzenia lapooka o Polsce oraz plakatu propagującego Sejm Dzieci i Młodzieży  – samodzielnie i sprawnie rozwiązuje zadania logiczne prowadzące do odkrywania algorytmów, korzystając ze wskazanych materiałów  – śpiewa solo piosenkę „Nie ma jak dom”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech i zachowując linię melodyczną  – ma dużą wiedzę o polskich tańcach ludowych i przekazuje ją w toku zajęć  – wykonuje kroki poloneza, wykazując się talentem tanecznym  – bezbłędnie gra na flecie melodię „Przez wodę, koniczki”  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXIX krąg tematyczny: Moja bliższa i dalsza rodzina** | | | | |
| 141. Rodzinna pomoc  142. Możemy na siebie liczyć  143. Nasze rodziny  144. Ważne, żeby być kochanym  145. Pomagamy najbliższym | Uczeń:  – słucha tekstu wiersza  – głośno czyta opowiadania, rymowanki i instrukcję  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – wypowiada się na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie  – udziela odpowiedzi na pytania do tekstów  – wyjaśnia występujące w tekście związki frazeologiczne  – poznaje różne sposoby przygotowania się do recytacji  – ustnie opowiada o przygodach bohaterów tekstu  – tworzy w grupie opowiadanie o bohaterach ilustracji  – układa plan wydarzeń w formie zdań pytających  – układa plan wydarzeń do historyki obrazkowej  – indywidualnie konstruuje instrukcję wykonania bukietu dla bliskiej osoby  – uzupełnia zdania nazwami stopni pokrewieństwa  – przekształca wypowiedzi dialogowe na mowę zależną  – wykonuje ćwiczenia utrwalające przed sprawdzianem: rozwiązuje test sprawdzający zrozumienie cicho przeczytanego tekstu, wyjaśnia znaczenie powiedzeń, wykonuje ćwiczenia ortograficzne i gramatyczne, stosuje poznane skróty, łączy zdania za pomocą podanych wyrazów  – tworzy zdania złożone za pomocą spójników, stosuje przecinek w zdaniach złożonych  – rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, układa i zapisuje z nimi zdania  – uzupełnia zdania, dostosowując formę czasownika i rzeczownika  – dobiera przymiotniki do rzeczowników zgodnie z rodzajem i liczbą rzeczownika  – tworzy rzeczowniki od czasowników  – doskonali pisownię *nie* z czasownikami i z przymiotnikami  – utrwala pisownię zdrobnień, rozpoznaje wyrazy bliskoznaczne  – odczytuje, porównuje i zapisuje wybrane liczby w zakresie 1 000 000, nazywa kolejne miejsca cyfr w ich zapisie  – wykonuje proste obliczenia sum, różnic, iloczynów i ilorazów, w tym zapisanych w układzie tabelarycznym  – analizuje tekst matematyczny, rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych, szacuje wagę przedmiotów  – oblicza odległości, posługuje się określeniem *kilometr*  – ćwiczy posługiwanie się cyrklem  – wyciąga wnioski z przykładowych rysunków rozet  – identyfikuje się ze swoją rodziną, rozumie znaczenie wzajemnej pomocy i wspierania się w rodzinie  – dostrzega potrzeby najbliższych, wie, jakie warunki sprzyjają dobru wszystkich członków najbliższej rodziny  – rozumie znaczenie współpracy w grupie  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas pracy w parach, w grupie i w zespole  – zna etapy pracy naukowca  – uczestniczy w prowadzeniu doświadczenia badającego odbicie światła słonecznego i działanie soczewki w lupie, wyciąga wnioski  – wykonuje rysunek ilustrujący marzenie bliskiej osoby  – wykonuje bukiet dla bliskiej osoby zgodnie z instrukcją  – buduje wieżę w grupie  – rozumie i omawia zasadę działania prostego obwodu elektrycznego  – wykonuje podświetlaną ramkę na zdjęcie rodzinne zgodnie z podaną instrukcją  – stosuje materiały i narzędzia zgodnie z instrukcją i przeznaczeniem  – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – słucha muzyki ilustracyjnej  – odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne  – wykonuje ilustrację muzyczną na instrumentach perkusyjnych  – biega ze zmianą tempa, kierunku i łączy bieg z czworakowaniem  – wykonuje elementy gry w koszykówkę, rzuca piłkę do kosza po kozłowaniu i podaniu piłki  – wykonuje rzuty do celu ruchomego  – uczestniczy w grach zespołowych, przestrzegając zasad fair play | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: opowiadań, wiersza; najważniejszych wartości w rodzinie  – samodzielnie i trafnie wyjaśnia omawiane związki frazeologiczne  – kreatywnie konstruuje ustne opowiadanie o przygodach bohaterów tekstu, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie oblicza sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 1 000 000  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, odległości i wagowych  – samodzielnie i trafnie wyciąga wnioski z prowadzonego doświadczenia dotyczącego odbicia światła słonecznego i działanie soczewki w lupie  – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – wykazujesię bogatą wiedzą na temat zasady działania prostego obwodu elektrycznego, przekazuje ją w toku zajęć  – samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa solo piosenkę „Książki, książki, książki”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXX krąg tematyczny: Jesteśmy tacy sami** | | | | |
| 146. Spełniamy dziecięce marzenia  147. Mamy takie same marzenia  148. „Karolcia” – pierwsze spotkanie z lekturą  149. „Karolcia” – drugie spotkanie z lekturą  150. „Karolcia” – trzecie spotkanie z lekturą | Uczeń:  – słucha informacji o życiu M. Krüger i poznaje wybrane tytuły książek autorki  – głośno czyta opowiadanie i tekst informacyjny  – czyta opowiadanie z podziałem na role  – uczestniczy w konkursie pięknego czytania fragmentów książki  – omawia różnicę między olimpiadą a paraolimpiadą  – wyjaśnia pojęcie *marzenie*  – zadaje pytania urzędnikowi podczas wywiadu  – ustnie i pisemnie udziela odpowiedzi na pytania do tekstu  – ustnie i pisemnie opisuje bohaterkę omawianej książki  – przygotowuje w grupie pytania do wywiadu z Karolcią  – rozwiązuje test sprawdzający znajomość książki M. Krüger „Karolcia”  – tworzy metryczkę książki „Karolcia” i jej bohaterów, zapisuje imiona, nazwiska, tytuły wielką literę, stosuje cudzysłów  – nadaje tytuły ilustracjom i ustala kolejność wydarzeń  – indywidualnie pisze życzenia  – kreatywnie tworzy dalszy ciąg przygód Karolci  – pisze list do włodarza swojej miejscowości, dbając o kompozycję listu, stosuje wielką literę w zwrotach grzecznościowych  – układa i zapisuje pytania do podanych zdań  – układa wyrazy z liter, uzupełnia nimi zdania  – stopniuje przymiotniki  – prezentuje informacje o pracy policji  – uzupełnia notatkę i zdania  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazów z *ż* i *rz*, korzystając ze słownika ortograficznego  – wykonuje ćwiczenia rozwijające umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania  – uczestniczy w realizacji zadania projektowego na temat *Trzy życzenia – błękitny koralik w naszej miejscowości*  – opracowuje w grupie lapbook podsumowujący wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia”  – dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe w zakresie 100, stosuje prawo łączności i przemienności dodawania  – rozwiązuje proste i złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych  – oblicza odległości, wykonuje obliczenia pieniężne  – zna nazwy miesięcy w roku oraz liczbę dni w kolejnych miesiącach  – zna i stosuje pojęcia *połowa, ćwiartka,* dzieli całości i zbiory na dwie i cztery części  – odmierza płyny różnymi miarkami, posługuje się określeniami *litr, pół litra, dwa i pół litra, ćwierć litra*  – wykonuje obliczenia związane z odmierzaniem płynów i ważeniem  – wykonuje zadania samokontrolne: porównuje liczby wielocyfrowe; oblicza i porównuje sumy i różnice w zakresie 100; oblicza różnice typu 750 – 200, pisze działania odwrotne; rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych i na porównywanie różnicowe; oblicza obwód trójkąta, wykonuje obliczenia zegarowe i kalendarzowe  – rozumie podstawowe potrzeby innych osób oraz wykazuje się postawą tolerancji wobec odmienności innych ludzi  – zna nazwy kilku organizacji pracujących na rzecz dzieci  – wskazuje bariery ograniczające funkcjonowanie osób z niepełnosprawnościami w najbliższym otoczeniu, rozumie znaczenie niesienia pomocy  – poznaje nazwiska polskich medalistów paraolimpiady  – ocenia zachowanie bohaterów literackich  – wywiązuje się z powierzonych zadań podczas grupowego wykonywania lapbooka  – przestrzega zasad zgodnej współpracy w grupie i w zespole  – charakteryzuje podstawowe zajęcia policjanta, rozumie rolę policji w życiu społeczeństwa  – omawia znaczenie zmysłów w codziennym życiu  – wie, jak należy postępować w wypadku problemów ze wzrokiem lub słuchem  – uczestniczy w wycieczce do urzędu władz lokalnych w swojej miejscowości  – zna podstawowe zadania urzędników pracujących we władzach lokalnych  – maluje farbami plakatowymi świat ze swoich marzeń i portret bohaterki omawianej książki  – wykonuje ilustracje i wkleja przygotowane informacje do lapbooka  – wykonuje w grupie obraz i tworzy klasowy sznur życzeń w formie przestrzennej  – korzysta z internetu, wyszukując informacje potrzebne do wykonania zadania  – tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – słucha muzyki i wykonuje improwizacje ruchowe do piosenki  – śpiewa w zespole piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – wykonuje układ ruchowy do piosenki  – gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie  – wyraża muzykę środkami plastycznymi  – wykonuje biegi indywidualne, w szpalerze, połączone z podskokami, ze skokami jednonóż i obunóż, pokonywaniem niskich przeszkód  – wykonuje rzuty do celu  – uczestniczy w grach i zabawach na terenie przyszkolnym: realizuje marsz i biegi, wykonuje podciąganie, zwisy, wspinanie się, przejścia równoważne  – bezpiecznie zachowuje się podczas zajęć ruchowych i na placu zabaw oraz przestrzega ustalonych zasad | | Uczeń:  – czyta wybrany fragment książki, prezentując ciekawą i poprawną artykulację oraz interpretację słowną  – samodzielnie i twórczo opisuje (ustnie i pisemnie) bohaterkę książki, używając bogatego słownictwa  – kreatywnie konstruuje życzenia i je zapisuje  – samodzielnie i interesująco tworzy dalszy ciąg przygód Karolci, używając bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego opracowania lapbooka podsumowującego wiadomości o książce M. Krüger „Karolcia”  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wysokości i wagowych  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat organizacji pracujących na rzecz dzieci, przekazuje ją w toku zajęć  – wykazuje się bogatą wiedzą na temat zajęć policjanta, przekazuje ją w toku zajęć  – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponując interesujące rozwiązania  – samodzielnie i sprawnie tworzy sekwencje poleceń w celu tworzenia systemu dwójkowego, odkrywa algorytm ich tworzenia, posługując się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa solo piosenkę „Walczyk dla mamy”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną  – bezbłędnie gra utwór „Nutki dla mamy” na wybranym instrumencie  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXXI krąg tematyczny: Świat dziecka** | | | | |
| 151. Jak dobrze być dzieckiem!  152. Nasze ulubione książki  153. Przyszłość w oczach dziecka  154. Piszemy opowiadania o przyszłości  155. Gram w to, co znam | Uczeń:  – głośno czyta wiersz, wywiad, wypowiedzi autorów tekstów z podręcznika  – głośno czyta fragmenty opowiadań autorstwa dziecięcych laureatów konkursu „Popisz się talentem”  – cicho czyta teksty  – wyszukuje w tekście potrzebne tytuły książek  – wypowiada się temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci  – podaje skojarzenia do haseł *dzieci* i *dorośli*  – wyjaśnia pojęcia *wyrazy o podobnym lub przeciwnym znaczeniu, wyrazy rymujące się* i stosuje je w praktyce  – konstruuje w grupie opowiadanie o przyszłości, przestrzegając zasad pisania opowiadania i jego kompozycji  – ustnie opowiada historyjkę obrazkową  – tworzy mapę myśli na podany temat  – przepisuje wskazany fragment, stosuje cudzysłów w cytatach  – zamienia tekst wywiadu na opowiadanie  – porządkuje nazwiska w kolejności alfabetycznej  – przepisuje tekst, zamieniając czasowniki w czasie teraźniejszym na czasowniki w czasie przyszłym  – wskazuje w tekście czasowniki, rzeczowniki i przymiotniki  – tworzy przymiotniki od podanych rzeczowników  – uzupełnia tekst przymiotnikami i rzeczownikami w odpowiedniej formie  – przestrzega zasady pisowni imion, nazwisk i tytułów wielką literą i stosowania cudzysłowu  – wykonuje ćwiczenia utrwalające pisownię wyrazu *wiele* w różnych formachi nazw ulic wielką literą oraz stosowanie skrótu *ul.*  – utrwala zasady ortograficzne w zakresie pisowni wyrazów: z *h,* *ch* wymiennym, *ż, rz* i *ó* niewymiennym, pisowni wyrazów wielką literą i z zakończeniami *-uje* lub *-utki*.  – rozwiązuje rebusy  – utrwala wiedzę i umiejętności językowe i ortograficzne w grze stolikowej  – dodaje i odejmuje w zakresie 100, zapisuje działania przeciwne do podanych, dopełnia do 100, porównuje sumy i różnice, opisuje relacje zachodzące między liczbami  – rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe  – wykonuje obliczenia wagowe i pieniężne  – odczytuje godziny i minuty na zegarze, wykonuje obliczenia zegarowe  – doskonali umiejętność czytania informacji z rozkładów jazdy  – uczestniczy w zajęciach rozwijających umiejętność znajdowania alternatywnych planów działania  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych  – zna zasady zachowania się w miejscu wypadku i udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej  – uczestniczy w ćwiczeniach praktycznych układania poszkodowanego w pozycji bocznej bezpiecznej  – przestrzega zasad podczas wspólnego tworzenia mapy myśli  – przestrzega ustalonych zasad gry dydaktycznej  – uczestniczy w grupowym wykonaniu pracy plastycznej  – wykonuje w parze elementy przestrzenne i pracę na konkurs plastyczny  – wykonuje szkic bohatera wymyślonego opowiadania o przyszłości  – uczestniczy we wspólnym wykonaniu elementów do wielkoformatowej gry edukacyjnej  – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD  – tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą  – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna kilka ludowych zabaw dziecięcych  – układa akompaniament na instrumenty perkusyjne i gra na instrumentach perkusyjnych  – wykonuje kroki tańca i poznaje zabawy z różnych stron świata  – łączy bieg z czworakowaniem i skokami zajęczymi oraz prowadzeniem piłki  – wykonuje rzuty i chwyty piłki w grach i zabawach ze współćwiczącym, rzuca piłkę do celu  – wykonuje elementy charakterystyczne dla gry w koszykówkę  – przestrzega reguł gier i zabaw z wykorzystaniem piłek różnej wielkości | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: wiersza; ulubionych książek; tekstów omawianych wywiadów; fragmentów dziecięcych opowiadań; powodów radości dzieci  – kreatywnie konstruuje w grupie opowiadanie o przyszłości  – samodzielnie i twórczo opowiada historyjkę obrazkową, używając bogatego słownictwa  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania pracy plastycznej, proponuje interesujące rozwiązania  – przejmuje rolę lidera podczas wykonania konkursowej pracy plastycznej w parze, proponuje interesujące rozwiązania  – kreatywnie wykonuje indywidualne prace plastyczne na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania  – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD  – samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord  – śpiewa solo piosenkę „Na cztery i na sześć”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną  – ma dużą wiedzę na temat ludowych zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć  – poprawnie i bezbłędnie wykonuje kroki poznanego tańca, wykazując się talentem tanecznym  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXXII krąg tematyczny: Zapraszamy na wyprawy** | | | | |
| 156. Czy wszędzie jest tak samo?  157. Rowerem w świat  158. Wakacyjne propozycje  159. O naszej okolicy  160. Moje hobby | Uczeń:  – słucha wiersza czytanego przez nauczyciela  – głośno czyta opowiadanie i teksty informacyjne  – wypowiada się na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań  – zna i opowiada krótką historię i ciekawostki o rowerach  – wskazuje w wierszu elementy humorystyczne  – wyciąga wnioski dotyczące wartości pracy zespołowej i grupowej  – podaje synonimy do wyrażenia *tak samo* i skojarzenia związane z miejscem zamieszkania  – wyjaśnia pojęcia *kolekcjoner*, układa wyrazy z jego liter  – prezentuje swoje kolekcje, ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji  – układa w grupie zdania zgodnie z podaną zasadą  – układa dialog, dbając o jego kompozycję  – zna kompozycję poznanych form wypowiedzi (listu, ogłoszenia, zaproszenia, opisu, pozdrowień) i konstruuje w grupie jedną z wybranych form  – planuje trasę wakacyjnej wyprawy i ją prezentuje  – układa i zapisuje pytania do podanego opisu  – doskonali pisownię czasowników z zakończeniem *-ąć* w różnych formach czasu przeszłego, uzupełnia nimi zdania  – utrwala pisownię *nie* z różnymi częściami mowy  – układa zdania z osobową formą czasownika, np. *stałby*  – uzupełnia tekst z lukami  – zapisuje nazwy geograficzne wielką literą  – zapisuje wielką literą zwroty grzecznościowe w korespondencji  – zna pisownię nazw państw i jego mieszkańców wielką literą, a utworzonych od nich przymiotników małą  – uczestniczy w finale i podsumowaniu realizacji projektu *Ojczyzna na wyciągnięcie ręki*  – uczestniczy w planowaniu wydarzeń, związanych z zakończeniem zadań nad projektem, na spotkanie z rodzicami  – stopniuje przymiotniki  – utrwala umiejętność szyfrowania i odkodowania wyrazów  – rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, klasyfikuje je ze względu na wyróżnione cechy  – mierzy boki figury i ją powiększa na sieci kwadratowej  – konstruuje figury płaskie z wykorzystaniem geoplanu  – oblicza iloczyny i ilorazy w zakresie 100  – układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe z wykorzystaniem rysunków schematycznych i symulacji  – zna różne jednostki czasu  – zapisuje daty różnymi sposobami i je odczytuje  – porządkuje chronologicznie daty, odczytuje i zapisuje miesiące znakami rzymskimi  – rozwiązuje zadania związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości  – uczestniczy w przygotowaniach do finału projektu *Ojczyzna na wyciągnięcie ręki*  – wykazuje się tolerancją wobec różnych zainteresowań rówieśników  – zna wartość pracy zespołowej i grupowej  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas wykonywania zadań dydaktycznych  – wskazuje miejsce swojego zamieszkania i inne omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski, określa ich położenie  – zna podstawowe elementy budowy roweru  – wykonuje w grupie plakat reklamujący ciekawe miejsca w swojej miejscowości  – samodzielnie wykonuje elementy przestrzenne do grupowo wykonywanego plakatu  – rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD  – tworzy krzyżówki w programie MSWord, pracuje z tabelą  – posługuje się komputerem zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – zna kilka tańców i zabaw dziecięcych z różnych stron świata  – gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach  – łączy bieg z prowadzeniem piłki ręką i nogą  – wykonuje rzuty i chwyty piłki oraz elementy charakterystyczne dla gier zespołowych z piłką  – pokonuje tor sztucznych przeszkód: biega, przenosi i toczy przybory, wykonuje skoki obunóż, przejścia równoważne i ćwiczenia ogólnorozwojowe, rzuca na odległość  – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa, na temat: omawianych tekstów informacyjnych, wysłuchanego wiersza, przeczytanego opowiadania; wakacyjnych planów i marzeń związanych z podróżami; zalet i wad korzystania z rowerów; zespołowej realizacji długofalowego projektu; swojego hobby i zainteresowań  – samodzielnie i twórczo prezentuje swoją kolekcję oraz ustnie i pisemnie opisuje wybrany przedmiot z kolekcji, używając bogatego słownictwa  – przejmuje rolę lidera podczas konstruowania w grupie wybranej formy wypowiedzi, zachowe poprawną kompozycję i proponuje ciekawe rozwiązania  – samodzielnie i bezbłędnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe różnymi sposobami  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje zadania tekstowe związane z obliczeniami kalendarzowymi, obliczaniem pojemności i odległości  – przejmuje rolę lidera podczas przygotowań do finału projektu  – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski i wskazuje na niej omawiane miejsca  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania plakatu reklamującego ciekawe miejsca w swojej miejscowości  – kreatywnie wykonuje przestrzenny element do plakatu, proponuje interesujące rozwiązania  – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zagadki i łamigłówki prowadzące do odkrywania algorytmów z wykorzystaniem CD  – samodzielnie tworzy interesujące krzyżówki w programie MSWord  – śpiewa solo piosenkę „Piosenkę stu zakątków świata”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną  – ma dużą wiedzę na temat tańców i zabaw dziecięcych, przekazuje ją w toku zajęć  – bezbłędnie gra wskazaną melodię na instrumentach perkusyjnych i na fletach  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |
| **XXXIII krąg tematyczny: Wakacje tuż, tuż** | | | | |
| 161. Bezpieczne podróże i zabawy  162. Nasze plany  163. Z wizytą u czwartoklasistów  164. Trzecioklasiści o sobie  165. Pożegnanie w klasie trzeciej | Uczeń:  – głośno czyta regulamin kąpieliska i rady związane z bezpiecznym wypoczynkiem podczas wakacji  – głośno czyta opowiadanie i wypowiedzi bohaterów literackich  – głośno czyta fragment wiersza  – wyszukuje w tekście potrzebne informacje i fragmenty  – wypowiada się na temat: przeczytanego wiersza; treści przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; wyposażenia bagażu w zależności od miejsca i formy wypoczynku; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką  – ustnie opisuje ilustracje  – wyjaśnia przenośne znaczenie fragmentów wiersza  – przeprowadza wywiad z uczniami czwartej klasy  – wyjaśnia wieloznaczność wyrazu *przedmiot*  – konstruuje i zapisuje wypowiedź głównej bohaterki skierowaną do brata  – wypowiada się pisemnie na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką  – układa i zapisuje zdania z rozsypanek wyrazowych związanych z bezpiecznym wypoczynkiem nad wodą  – układa hasła na podany temat  – uzupełnia zdania dotyczące bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku  – tworzy kilkuzdaniową wypowiedź na temat zapisów trzecioklasistów w odniesieniu do własnych doświadczeń  – zapisuje swoje przemyślenia związane z trzyletnią nauką  – przepisuje i uzupełnia wybrane wypowiedzi zgodnie z podanym wzorem  – uzupełnia informację, podsumowując trzyletnią naukę  – pisze zakończenia zdań  – układa pytania do czwartoklasistów  – zapisuje wyrazy w kolejności alfabetycznej  – zapisuje nazwy geograficzne, nazwy miast i rzek wielką literą, a nazwy kierunków geograficznych małą literą  – wykonuje ćwiczenia gramatyczne i ortograficzne utrwalające pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi  – rozwiązuje łamigłówki językowe  – doskonali umiejętność spostrzegania i wnioskowania, wykonuje działania na liczbach oraz obliczenia wagowe  – oblicza w pamięci sumy, różnice, iloczyny i ilorazy w zakresie 100, korzysta z własności działań  – rozwiązuje proste zadania tekstowe, w tym wymagające obliczeń pieniężnych, wagowych i pojemności  – rozwiązuje złożone zadania tekstowe wg indywidualnych strategii, w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości  – rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji  – szacuje obliczenia i dokonuje ich weryfikacji  – koduje i czyta zaszyfrowane informacje  – tworzy indywidualne strategie podczas zabaw matematycznych i gier logicznych  – identyfikuje się ze swoją klasą i szkołą  – wykonuje w grupie przydzielone zadania przygotowujące do zabawy pożegnalnej  – rozumie wartość i znaczenie uczestnictwa w pracach grupowych i zespołowych  – zna zasady bezpieczeństwa związane z wypoczynkiem podczas wakacji  – przestrzega zasad zgodnej współpracy podczas grupowego wykonywania rysunku  – potrafi posługiwać się numerami telefonów alarmowych i formułować komunikat wezwania pomocy  – wskazuje omawiane miejsca na mapie fizycznej Polski oraz podstawowe kierunki geograficzne  – uczestniczy w grupowym wykonaniu projektu bezpiecznego kąpieliska  – wykonuje dekoracje i kartki z życzeniami  – wykonuje plakat utrwalający pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi techniką kolażu  – wykonuje kartkę do klasowego pamiętnika dowolną techniką  – współtworzy klasowy pamiętnik z wykorzystaniem połączeń nierozłącznych  – wyszukuje w internecie informacje dotyczące regulaminu kąpielisk  – wykonuje zadania podsumowujące zdobyte informacje z klasy trzeciej, rozwiązując zadania na płycie  – posługuje się udostępnioną mu technologią zgodnie z ustalonymi zasadami  – śpiewa w zespole piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech  – wykonuje polecenia związane z powtórzeniem i utrwalaniem wiadomości i umiejętności w formie zabawy  – uczestniczy w grach i zabawach doskonalących bieg, skoki nad niskimi przeszko­dami, z miejsca i z rozbiegu  – realizuje bieg w sztafecie wahadłowej, skacze przez skakankę, rzuca i kozłuje piłkę, przenosi i przekazuje pałeczkę  – realizuje bieg połączony z pokonywaniem toru przeszkód, przenoszeniem przyborów, skokami, przeskokami przez skakankę  – wykonuje ćwiczenia zwinnościowe  – przestrzega ustalonych zasad podczas zajęć ruchowych oraz podczas rywalizacji, przestrzega zasad fair play | | Uczeń:  – konstruuje wielozdaniową ustną wypowiedź, używając bogatego słownictwa na temat: przeczytanego wiersza; przeczytanego opowiadania i odczuć głównej bohaterki; zachowania bezpieczeństwa podczas wakacji w różnych miejscach; wakacyjnych planów; niezbędnego wyposażenia bagażu; marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką  – samodzielnie i twórczo opisuje ilustrację, używając bogatego słownictwa  – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedzi bohaterki opowiadania  – kreatywnie konstruuje i zapisuje wypowiedź na temat marzeń i oczekiwań związanych z dalszą nauką  – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe (w tym wymagające obliczeń zegarowych, długości i odległości)  – samodzielnie i poprawnie rozwiązuje zadania o nietypowej konstrukcji, proponuje ciekawe strategie  – przejmuje rolę lidera podczas wykonywania przydzielonych zadań przygotowujących do zabawy pożegnalnej  – sprawnie posługuje się mapą fizyczną Polski, wskazuje na niej omawiane miejsca oraz podstawowe i pośrednie kierunki geograficzne  – przejmuje rolę lidera podczas grupowego wykonania projektu bezpiecznego kąpieliska  – kreatywnie wykonuje plakat na podany temat, proponuje interesujące rozwiązania  – samodzielnie i poprawnie wykonuje zadania prowadzące do odkrywania algorytmów  – śpiewa solo piosenkę „Muzyczny pociąg”, dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech, zachowując linię melodyczną  – aktywnie uczestniczy w różnych formach ćwiczeń i zabaw ruchowych z przyborem i bez niego, przestrzegając ustalonych zasad, wykazując się wysokim poziomem sprawności i proponując własne ciekawe rozwiązania | |