

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. ORŁA BIAŁEGO  
W CZERNIKOWIE

**ANALIZA WYNIKÓW  
EGZAMINU ÓSMOKLASISTY  
w roku 2022**

WRZESIEŃ  
2022

## INFORMACJE OGÓLNE

Egzamin ósmoklasisty jest egzaminem obowiązkowym, co oznacza, że każdy uczeń musi do niego przystąpić, aby ukończyć szkołę. Przeprowadzany jest w formie pisemnej z trzech przedmiotów obowiązkowych, tj.

- 1) języka polskiego
- 2) matematyki
- 3) języka obcego nowożytnego (języka angielskiego).

W TABELI 1. przedstawiono podstawowe informacje dotyczące arkuszy egzaminacyjnych z trzech przedmiotów.

Przedmiot egzaminacyjny	Krótką charakterystyka arkusza egzaminacyjnego
<b>Język polski</b>	Arkusz standardowy zawierał 19 zadań. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 45 punktów, w tym 12 punktów za rozwiązanie zadań zamkniętych i 33 punkty za rozwiązanie zadań otwartych. Arkusz składał się z dwóch części. Pierwsza część zawierała 18 zadań zorganizowanych wokół dwóch tekstów zamieszczonych w arkuszu: tekstu literackiego (fragmentu Zemsty Aleksandra Fredry) oraz nieliterackiego (fragmentu tekstu Pochwała przyjaźni, którego autorem jest Andrzej Kojder). Zadania w tej części arkusza wymagały od ucznia znajomości wybranych lektur obowiązkowych, udzielenia odpowiedzi na pytania dotyczące treści tekstów zawartych w arkuszu egzaminacyjnym, interpretacji tekstu kultury – grafiki Pawła Kuczyńskiego – oraz napisania zaproszenia. W drugiej części arkusza uczeń wybierał jeden z dwóch tematów: wypowiedź o charakterze argumentacyjnym – rozprawkę – albo wypowiedź o charakterze twórczym – opowiadanie.

<p><b>Matematyka</b></p>	<p>Arkusz standardowy zawierał 19 zadań, w tym 15 zadań zamkniętych (zadania wyboru wielokrotnego, zadania prawda-falsz i zadania na dobieranie) i 4 zadania otwarte. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 25 punktów. Zadania w arkuszu egzaminacyjnym obejmowały zagadnienia z zakresu m.in. arytmetyki, algebry i geometrii. Od ósmoklasistów wymagały uważnej analizy treści i elementów graficznych, a w przypadku zadań otwartych – dodatkowo zaplanowania i zapisania kolejnych etapów rozwiązania oraz podania wyniku.</p>
<p><b>Język angielski</b></p>	<p>Arkusz standardowy zawierał 46 zadań, zgrupowanych w 14 wiązek. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 55 punktów, w tym 34 punkty (62%) za rozwiązanie zadań zamkniętych (wyboru wielokrotnego, na dobieranie) oraz 21 punktów (38%) za rozwiązanie zadań otwartych. Zadania otwarte wymagały od ósmoklasistów samodzielnego sformułowania odpowiedzi (zadania z luką i/lub odpowiedzi na pytania) oraz napisania krótkiego tekstu użytkowego (e-maila).</p>

TABELA 1

Na zaświadczeniu o szczegółowych wynikach egzaminu ósmoklasisty zostanie podany wynik procentowy oraz wynik na skali centylowej dla każdego przedmiotu egzaminacyjnego.

**Wynik procentowy** określa odsetek punktów (zaokrąglony do liczby całkowitej), które zdający zdobył za rozwiązanie zadań z danego przedmiotu.

**Wynik centylowy** określa odsetek liczby ósmoklasistów (zaokrąglony do liczby całkowitej), którzy uzyskali z danego przedmiotu wynik taki sam lub niższy niż zdający.

W TABELI 2. przedstawiono skalę staninową średnich wyników szkół z egzaminu ósmoklasisty w 2022 r.

Stanin	Język polski	Matematyka	Język angielski
1	8 – 42	9 – 31	14 – 37
2	43 – 48	32 – 40	38 – 45
3	49 – 52	41 – 46	46 – 52
4	53 – 56	47 – 52	53 – 59
5	57 – 60	53 – 58	60 – 66
6	61 – 64	59 – 64	67 – 73
7	65 – 69	65 – 71	74 – 80
8	70 – 74	72 – 79	81 – 89
9	75 – 88	80– 97	90 – 100

TABELA 2

## DANE STATYSTYCZNE O UCZNIACH

Do egzaminu w dniach 24-26 maja 2022 roku przystąpiło 16 uczniów.

Symbol arkusza		Opis	Liczba uczniów
język polski	OPOP-100-2205	arkusz egzaminacyjny dla uczniów bez niepełnosprawności i uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się	14
matematyka	OMAP-100-2205		
język angielski	OJAP-100-2205		
język polski	OPOP-800-2205	arkusz egzaminacyjny dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu lekkim	1
matematyka	OMAP-800-2205		
język angielski	OJAP-800-2205		
język polski	OPOU-C00-2205	arkusz egzaminacyjny dla uczniów będących obywatelami Ukrainy	1
matematyka	OMAU-C00-2205		
język angielski	OJAP-100-2205		

## JĘZYK POLSKI

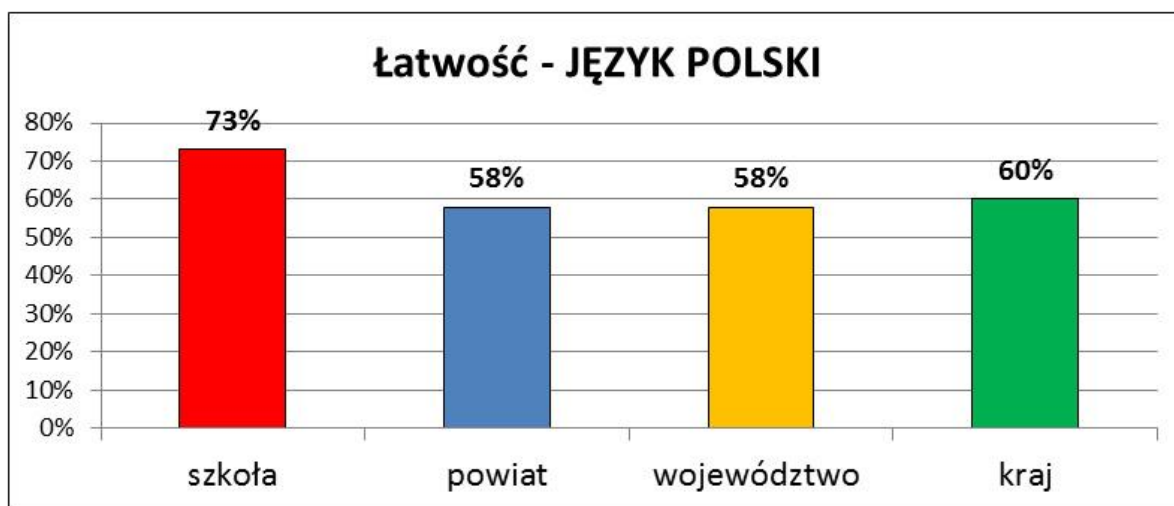
Za rozwiązanie zadań z języka polskiego ósmoklasiści uzyskali średnio 73% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 8 stanin.

### Wyniki uczniów w skali staninowej – JĘZYK POLSKI

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
<b>1</b>	0 – 22	-
<b>2</b>	24 – 36	<b>1</b>
<b>3</b>	38 – 47	-
<b>4</b>	49 – 56	-
<b>5</b>	58 – 64	<b>2</b>
<b>6</b>	67 – 73	<b>3</b>
<b>7</b>	76 – 80	<b>4</b>
<b>8</b>	82 – 87	<b>4</b>
<b>9</b>	89 – 100	-
Razem:		<b>14</b>

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w gminie, powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny JĘZYK POLSKI	
	50 punktów	
	łatwość	stanin
<b>Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie</b>	<b>0,73</b>	<b>8</b>
Powiat łęczycki	0,58	5
Woj. łódzkie	0,58	5
Kraj	0,60	5



Z powyższego zestawienia wynika, że uczniowie naszej szkoły osiągnęli wynik ogólny z języka polskiego wyższy od średniej dla powiatu, województwa i kraju.

#### Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 7) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę lub fałsz). Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta.	72	79
2	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 5) wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte). Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta	93	93
3	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 7) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście [...]; 8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi. Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta.	46	86
4	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 10) wskazuje elementy dramatu (rodzaj): [...] didaskalia [...]. Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta.	87	86

5	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 4) omawia akcję, wyodrębnia wątki i wydarzenia. I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 9) porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie. Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta	71	68
6	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 1) rozpoznaje rodzaje literackie: [...] dramat; określa cechy charakterystyczne dla poszczególnych rodzajów [...]; 4) omawia akcję, wyodrębnia wątki i wydarzenia. Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta.	87	86
7	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...]. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].	I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 13) zna pojęcie komizmu, rozpoznaje jego rodzaje w tekstach [...]. Lektura obowiązkowa: Aleksander Fredro, Zemsta. III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia [...] argumentów przy tworzeniu [...] tekstów argumentacyjnych.	58	89
8	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...]. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].	I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 7) charakteryzuje i ocenia bohaterów. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi. Lektury obowiązkowe. III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia [...] argumentów przy tworzeniu [...] tekstów argumentacyjnych.	50	61
9	II. Kształcenie językowe. 1. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych [...].	II. 1. Gramatyka języka polskiego. Uczeń: 4) rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach ([...] dopełnienie [...]).	31	57
10	II. Kształcenie językowe. 4. Kształcenie umiejętności poprawnego pisania zgodnego z zasadami pisowni polskiej.	II. 4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: [...] przecinka [...].	23	36
11	III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi.	III. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 3) wykonuje przekształcenia na tekście cudzym, w tym [...] streszcza [...].	50	61
12	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury	I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]; 4) odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od informacji drugorzędnych.	92	93

13	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury.		I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]	83	86
14	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury.		I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 8) rozumie dosłowne i przenośne znaczenie w wypowiedzi.	55	71
15	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...]. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...]		I. 2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 11) interpretuje dzieła sztuki ([...] grafika [...]). III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia [...] argumentów przy tworzeniu [...] tekstów argumentacyjnych.	61	93
16	IV. Samokształcenie.		V. Samokształcenie. Uczeń: 1) rzetelnie [...] korzysta z informacji.	68	86
17.I	II. Kształcenie językowe. 1. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych [...].		II. 1. Gramatyka języka polskiego. Uczeń: 7) rozpoznaje wyraz podstawowy i wyraz pochodny [...], rozpoznaje rodzinę wyrazów [...].	62	90
17.II					
18	Treść i forma	III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.	III. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: zaproszenie [...].	66	96
18	Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna	II. Kształcenie językowe. 4. Kształcenie umiejętności poprawnego pisania zgodnego z zasadami pisowni polskiej..	II. 4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym; 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych [...].	40	76



19	Realizacja tematu wypowiedzi	<p>i I. Kształcenie literackie i kulturowe.</p> <p>1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...].</p> <p>2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej [...].</p> <p>3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej [...].</p> <p>III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p>	<p>I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 15) określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji. Lektury obowiązkowe.</p> <p>III. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	86	96
19	Elementy retoryczne / Elementy twórcze	<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>1. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p> <p>4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].</p>	<p>III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 1) funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; 2) gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi [...]; 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki [...]; 5) odróżnia przykład od argumentu; 6) przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; 7) zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie.</p> <p>2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	61	76
19	Kompetencje literackie i kulturowe	<p>I. Kształcenie literackie i kulturowe.</p> <p>1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...].</p> <p>2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej [...].</p> <p>3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej [...]</p>	<p>I. 1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 15) określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; 20) wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty [...]. Lektury obowiązkowe.</p>	75	82

19	Kompozycja tekstu	<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p> <p>3. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych, dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.</p>	<p>III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 2) gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi [...]; 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki [...]; 5) odróżnia przykład od argumentu; 6) przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	76	100
19	Styl	<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p> <p>3. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych, dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.</p>	<p>III. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych). 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	83	93
19	Język	<p>II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.</p>	<p>II. 3. Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: 2) rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; 4) świadomie posługuje się różnymi formami językowymi [...].</p>	20	20
19	Ortografia	<p>II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.</p>	<p>II. 4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym.</p>	34	68

19	Interpunkcja	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe	II. 4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych [...].	21	21
----	--------------	---	--	----	----

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z umiejętnością komponowania rozprawek bądź opowiadań, a najslabiej w zakresie poprawności językowej.

### **REKOMENDACJE – JĘZYK POLSKI**

1. Doskonalić umiejętność odczytywania sensów dosłownych i przenośnych wypowiedzi.
2. Kształcić umiejętności językowe w taki sposób, aby umożliwić uczniom posługiwanie się szerokim zakresem środków językowych, a zatem doskonalić umiejętności budowania różnorodnych typów wypowiedzi, wprowadzać ćwiczenia służące wzbogacaniu leksyki, w tym umiejętności dobierania synonimów.

## MATEMATYKA

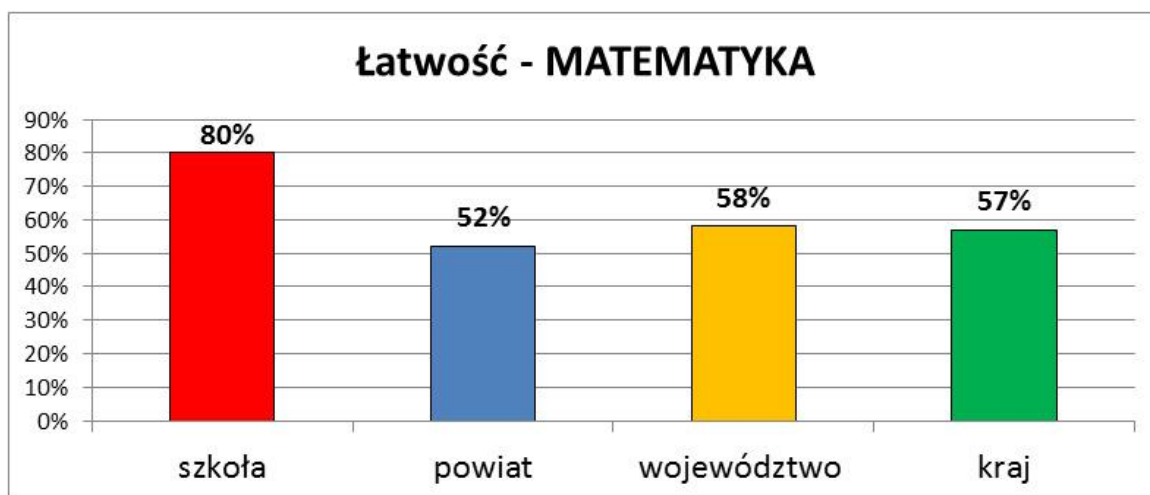
Za rozwiązanie zadań z matematyki ósmoklasiści uzyskali średnio 80% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 9 stanin.

### Wyniki uczniów w skali staninowej – MATEMATYKA

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
1	0 – 8	-
2	12 - 16	-
3	20 - 28	-
4	32 - 44	2
5	48 - 68	1
6	72 - 84	3
7	88 - 92	6
8	96	-
9	100	2
Razem:		14

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny MATEMATYKA	
	30 punktów	
	łatwość	stanin
<b>Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie</b>	<b>0,80</b>	<b>9</b>
Powiat łęczycki	0,52	4
Woj. łódzkie	0,58	5
Kraj	0,57	5



Z powyższego zestawienia wynika, że uczniowie naszej szkoły osiągnęli wynik ogólny wyższy od średniej dla powiatu, województwa oraz kraju.

#### Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	XI. Obliczenia procentowe. Uczeń: 5) stosuje obliczenia procentowe do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym [...].	74	100
2	I. Sprawność rachunkowa. 1. Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych.	II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 10) oblicza kwadraty i sześciangły liczb naturalnych. V. Działania na ułamkach zwykłych i dziesiętnych. Uczeń: 7) oblicza wartość prostych wyrażeń arytmetycznych, stosując reguły dotyczące kolejności wykonywania działań.	55	64

3	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 2. Interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych.	I. Liczby naturalne w dziesiętkowym układzie pozycyjnym. Uczeń: 1) zapisuje i odczytuje liczby naturalne wielocyfrowe. II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 2) dodaje i odejmuje liczby naturalne wielocyfrowe sposobem pisemnym. XX. Wprowadzenie do kombinatoryki i rachunku prawdopodobieństwa. Uczeń: 1) wyznacza zbiory obiektów [...], mających daną własność [...].	51	71
4	IV. Rozumowanie i argumentacja. 1. Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu.	II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 7) rozpoznaje liczby podzielne przez 2, 3, 4, 5, 9, 10, 100.	63	100
5	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	VII. Potęgi o podstawach wymiernych. Uczeń: 2) mnoży i dzieli potęgi o wykładnikach całkowitych dodatnich; 4) podnosi potęgę do potęgi.	68	100
6	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	XIII. Proporcjonalność prosta. Uczeń: 2) wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej, na przykład wartość zakupionego towaru w zależności od liczby sztuk towaru [...].	51	79
7	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	IX. Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: 3) oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych.	39	43
8	I. Sprawność rachunkowa. 2. Weryfikowanie i interpretowanie otrzymanych wyników oraz ocena sensowności rozwiązania.	VIII. Pierwiastki. Uczeń: 2) szacuje wielkość danego pierwiastka kwadratowego lub sześciennego oraz prostego wyrażenia arytmetycznego zawierającego pierwiastki np. $1+\sqrt{2}$ , $2-\sqrt{2}$ .	73	100
9	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	III. Liczby całkowite. Uczeń: 1) interpretuje liczby całkowite na osi liczbowej.	79	93

10	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	V. Działania na ułamkach zwykłych i dziesiętnych. Uczeń: 2) dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli ułamki dziesiętne w pamięci (w przykładach najprostszych) lub pisemnie; 4) porównuje ułamki z wykorzystaniem ich różnicy.	57	86
11	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	IX. Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: 4) stosuje oznaczenia literowe nieznanymi wielkości liczbowych i zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych; 5) zapisuje rozwiązania zadań w postaci wyrażeń algebraicznych [...].	39	64
12	I. Sprawność rachunkowa. 1. Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych.	III. Liczby całkowite. Uczeń: 3) wykonuje proste rachunki pamięciowe na liczbach całkowitych.	90	93
13	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	XVI. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. Uczeń: 4) zna i stosuje własności trójkątów równoramiennych (równość kątów przy podstawie). XVII. Wielokąty. Uczeń: 7) oblicza miary kątów, stosując przy tym poznane własności kątów i wielokątów.	60	64
14	IV. Rozumowanie i argumentacja. 1. Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu	XX. Wprowadzenie do kombinatoryki i rachunku prawdopodobieństwa. Uczeń: 1) wyznacza zbiory obiektów, analizuje i oblicza, ile jest obiektów, mających daną własność, w przypadkach niewymagających stosowania reguł mnożenia i dodawania.	59	86
15	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	XVI. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. Uczeń: 6) zna i stosuje w sytuacjach praktycznych twierdzenie Pitagorasa (bez twierdzenia odwrotnego). XVII. Wielokąty. Uczeń: 4) oblicza obwód wielokąta o danych długościach boków; 5) stosuje wzory na pole trójkąta [...] trapezu przedstawionych na rysunku oraz w sytuacjach praktycznych, a także do wyznaczania długości odcinków [...].	48	71

16	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	XII. Równania z jedną niewiadomą. Uczeń: 4) rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą, w tym także z obliczeniami procentowymi. XXII. Zadania tekstowe. Uczeń: 5) do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym stosuje poznaną wiedzę z zakresu arytmetyki [...].	61	61
17	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	VI. Obliczenia praktyczne. Uczeń: 7) w sytuacji praktycznej oblicza [...] prędkość przy danej drodze i czasie [...] oraz stosuje jednostki prędkości km/h i m/s.	59	82
18	IV. Rozumowanie i argumentacja. 3. Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki.	XVI. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. Uczeń: 2) zna najważniejsze własności [...] rombu [...]; 6) zna i stosuje w sytuacjach praktycznych twierdzenie Pitagorasa (bez twierdzenia odwrotnego).	47	93
19	IV. Rozumowanie i argumentacja. 3. Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki.	XIX. Geometria przestrzenna. Uczeń: 3) rozpoznaje siatki graniastosłupów prostych [...]; 5) oblicza objętości i pola powierzchni graniastosłupów prostych i prawidłowych.	49	76

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z zadaniami, w których należało oszacować wartości pierwiastka kwadratowego, zinterpretować dane przedstawione na diagramie kołowym i zamieszczone w tekście, a następnie wykorzystać je do oceny zdań, wykonać działania na potęgach: mnożenie i dzielenie potęg o wykładnikach całkowitych dodatnich oraz potęgowanie potęgi, a następnie porównać otrzymany wynik z liczbą  $10^{100}$ .

Najsłabiej uczniowie wypadli w zadaniu 7, które wymagało od zdających umiejętności obliczenia wartości liczbowej wyrażenia algebraicznego dla kilku liczb i porównania otrzymanych wielkości.

### REKOMENDACJE – MATEMATYKA

1. Stawiać uczniów w sytuacjach, w których konieczne jest skorzystanie z przepisu, wzoru, nowej nieznannej reguły (dokonywanie adaptacji danego schematu do nowej sytuacji).
2. Rozwiązywać zadania, w których weryfikacja wyniku poprzez sprawdzenie go z warunkami zadania prowadzi do wskazania poprawnej odpowiedzi.



## JĘZYK ANGIELSKI

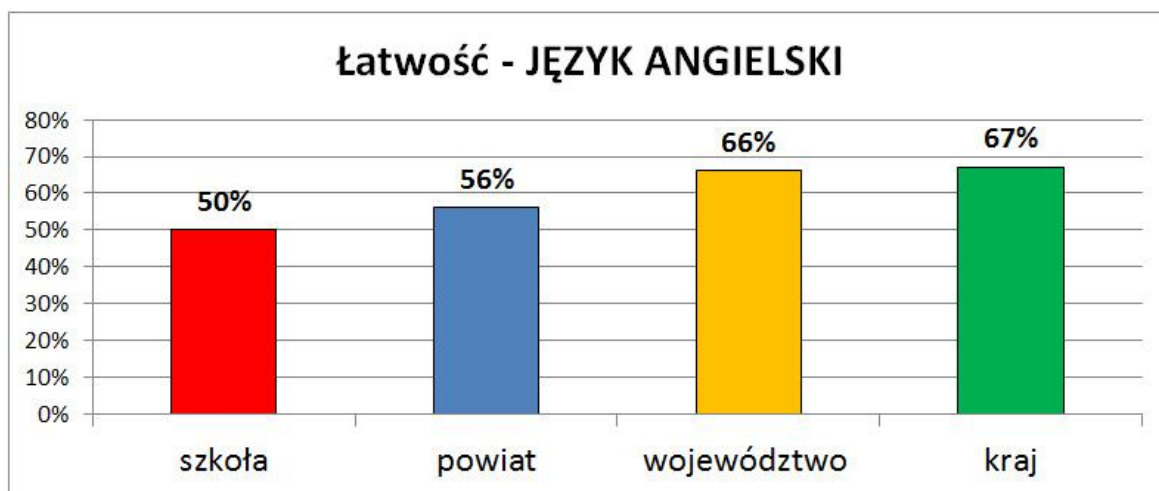
Za rozwiązanie zadań z języka angielskiego ósmoklasiści uzyskali średnio 50% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 3stanin.

### Wyniki uczniów w skali staninowej – JĘZYK ANGIELSKI

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
1	0 - 15	1
2	16 - 20	2
3	22 - 35	2
4	36 - 62	3
5	64 - 85	4
6	87 - 95	1
7	96 - 99	1
8	100	-
9		
Razem:		14

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny JĘZYK ANGIELSKI	
	60 punktów	
	łatwość	stanin
Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie	0,50	3
Powiat łęczycki	0,56	4
Woj. łódzkie	0,66	5
Kraj	0,67	6



Z powyższego zestawienia wynika, że uczniowie naszej szkoły osiągnęli wynik ogólny niższy od średniej dla powiatu, województwa oraz kraju.

#### Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].	II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	87	79
1.2			63	43
1.3		II.4) Uczeń określa kontekst wypowiedzi.	84	79
1.4		II.2) Uczeń określa główną myśl wypowiedzi [...].	84	79
1.5		II.3) Uczeń określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.	74	57
2.1		II.2) Uczeń określa główną myśl wypowiedzi [...].	78	71
2.2		II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	78	71
2.3			67	50
2.4			76	86

3.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...]. I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].	II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	55	29
3.2			60	36
3.3			51	36
4.1	IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...]	V.3) Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.	75	64
4.2		V.4) Uczeń wyraża swoje opinie [...].	73	43
4.3		V.5) Uczeń wyraża swoje upodobania [...].	86	50
4.4		V.3) Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.	65	50
5.1		V.8) Uczeń proponuje [...].	81	100
5.2		V.8) Uczeń proponuje [...].	79	71
5.3		V.12) Uczeń wyraża [...] odmowę spełnienia prośby.	93	93
5.4		V.13) Uczeń wyraża uczucia i emocje.	68	57
6.1	IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...]. I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]	V.4) Uczeń [...] nie zgadza się z opiniami.	45	29
6.2		V.3) Uczeń uzyskuje [...] informacje [...]	60	43

7.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].	III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje	77	57
7.2		III.3) Uczeń określa kontekst wypowiedzi.	76	50
7.3		III.2) Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu.	77	64
7.4		III.1) Uczeń określa główną myśl tekstu [...].	71	50
8.1		III.5) Uczeń rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	70	64
8.2			75	64
8.3			76	50
9.1		III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje.	68	43
9.2			69	50
9.3			73	43
9.4	55		29	
10.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...]. V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].	III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje.	65	50
10.2		VI. 2) Uczeń przekazuje w języku [...] polskim informacje sformułowane w [...] języku obcym.	64	50
10.3			68	29
11.1	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]	I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].	72	71
11.2			63	14
11.3			63	57
12.1			81	79
12.2			70	57

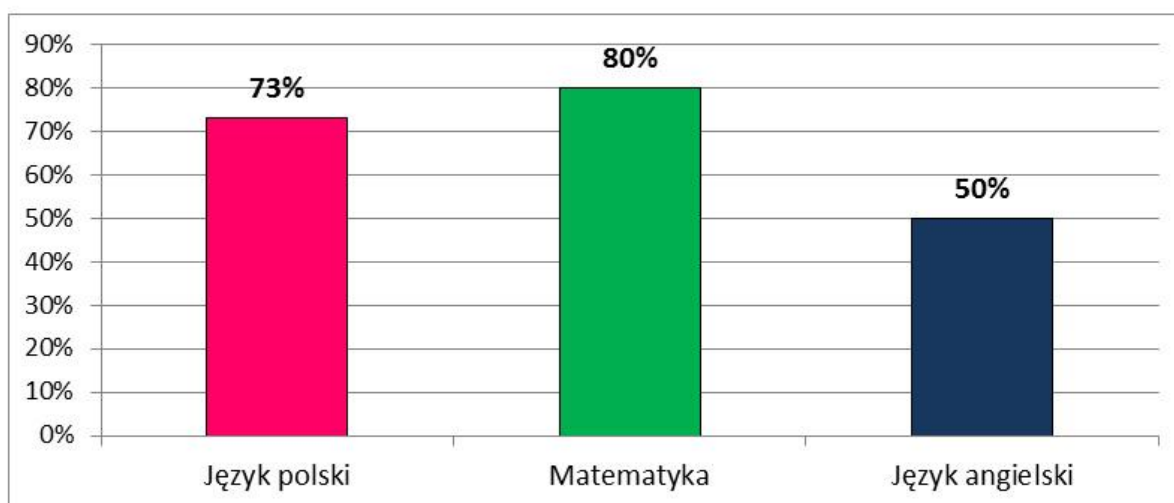
12.3			70	36
13.1	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]	I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].	28	0
13.2			36	14
13.3			35	14
14 treść			I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...] w zakresie następujących tematów: 1) człowiek 12) nauka i technika.	58
14 spójność i logika wypowiedzi	III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne [...].	IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości 3) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości 4) przedstawia intencje [...], nadzieje i plany na przyszłość.	66	46
14 zakres środków językowych	IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń [...] reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, w formie prostego tekstu [...].	V. Uczeń reaguje w typowych sytuacjach: 3) [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.	61	46
14 poprawność środków językowych	V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu [...].	VI.3) Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.	54	29

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z zadaniem 5.1, w którym należało wybrać właściwą reakcję w języku angielskim na sytuację opisaną w języku polskim, a najslabiej z zadaniem 13.1, w którym zdanie Spiders don't frighten me any more. należało przekształcić na: I am not afraid of spiders any more.

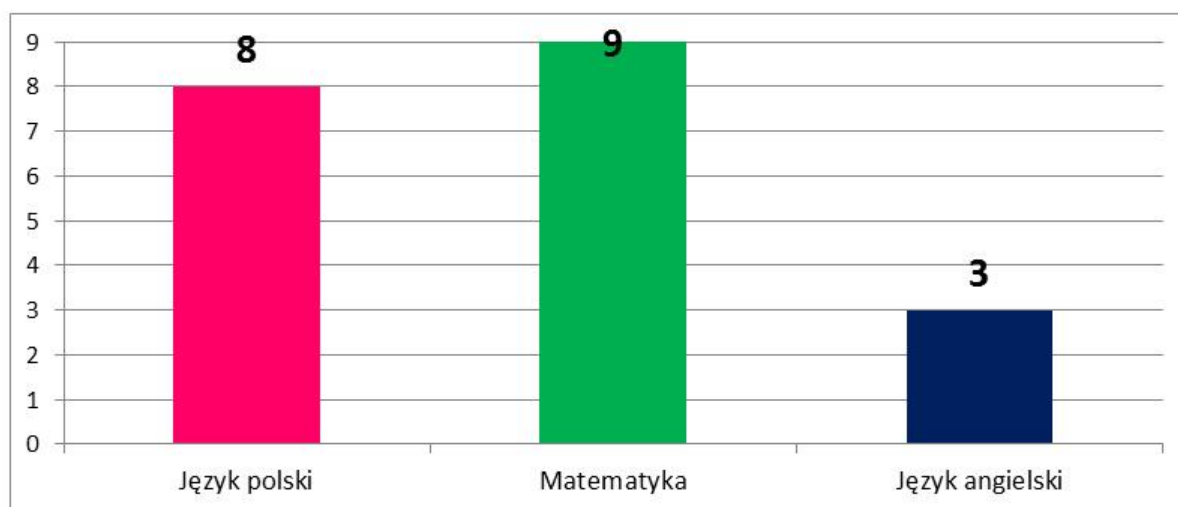
## **REKOMENDACJE – JĘZYK ANGIELSKI**

1. Prezentować uczniom sposoby uczenia się sprzyjające zapamiętywaniu, a także wykorzystywać je w procesie edukacyjnym, np. mapy myśli, fiszki, słowniczk obrazkowe, notatki, skojarzenia, rymowanki, pary przeciwieństw.
2. Rozwiązywać zadania, które wymagają czynnego stosowania poznawanych wyrażen i struktur gramatyczno-leksykalnych.

### Wyniki SZKOŁY w skali procentowej z uwzględnieniem przedmiotu



### Wyniki SZKOŁY w skali staninowej



## Wyniki SZKOŁY w cyklu czteroletnim

