

Wymagania edukacyjne dla klasy 5

Spełnienie wymagań z poziomu wyższego uwarunkowane jest spełnieniem wymagań z poziomu niższego, co oznacza, że ubiegając się o kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi mieć również opanowane zagadnienia przyporządkowane ocenie niższej.

Temat	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	2	2+3	2+3+4	2+3+4+5	2+3+4+5+6
I. MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE					
1. Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> racjonalnie gospodaruje materiałami papierniczymi 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru i przedstawia ich zastosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje wytwory papiernicze i określa ich zalety i wady 	<ul style="list-style-type: none"> podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru wyszukuje ekologiczne ciekawostki dotyczące recyklingowego wykorzystywania papieru 	<ul style="list-style-type: none"> omawia proces produkcji papieru
To takie proste! – Jesienny obrazek	<ul style="list-style-type: none"> przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy planuje pracę i czynności technologiczne prawidłowo organizuje stanowisko pracy 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania właściwie dobiera materiały i ich zamienniki 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy rozвивa zainteresowania techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny
2. Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia znaczenie symboli umieszczanych na metkach odzieżowych stosuje odpowiednie metody konserwacji ubrań podaje zastosowanie przyborów krawieckich 	<ul style="list-style-type: none"> rozdziela materiały włókiennicze – podaje zalety i wady ocenia swoje predyspozycje techniczne w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> określa pochodzenie włókien 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy ściągów krawieckich i wykonuje ich próbki
To takie proste! – Pokrowiec na telefon	<ul style="list-style-type: none"> przestrzega zasad BHP na stanowisku pracy planuje pracę i czynności technologiczne prawidłowo organizuje stanowisko pracy 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia kolejność działań i szacuje czas ich trwania właściwie dobiera materiały i ich zamienniki 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje zaprojektowane przez siebie przedmioty sprawnie posługuje się narzędziami zgodnie z ich przeznaczeniem 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy rozвивa zainteresowania techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> samodzielnie wykonuje zaplanowany wytwór techniczny

			<ul style="list-style-type: none"> • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy 		
3. Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy i zastosowania narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych 	<ul style="list-style-type: none"> • określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych • stosuje odpowiednie metody konserwacji 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje proces przetwarzania drewna • wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia budowę pnia drzewa
To takie proste! – Pudełko ze szpatułek	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo organizuje miejsce pracy • planuje kolejność i czas realizacji wytworu 	<ul style="list-style-type: none"> • racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami • montuje poszczególne elementy w całość • ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy • samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • wykonuje pracę w sposób twórczy 	<ul style="list-style-type: none"> • przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego
4. Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w internecie informacje o zastosowaniu metali – śledzi postęp technologiczny • dobiera narzędzia do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • dba o porządek i bezpieczeństwo na stanowisku pracy • racjonalnie gospodaruje materiałami, dobiera zamienniki • podaje nazwy i zastosowanie narzędzi do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> • bada właściwości metali • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej i mechanicznej • wyjaśnia na czym polega recykling wyrobów metalowych 	<ul style="list-style-type: none"> • rozpoznaje materiały konstrukcyjne • charakteryzuje materiały konstrukcyjne z metali • 	<ul style="list-style-type: none"> • określa, w jaki sposób otrzymywane są metale • omawia zastosowanie różnych metali
To takie proste! – Gwiazda z druczika	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo organizuje miejsce pracy • planuje kolejność i czas realizacji wytworu 	<ul style="list-style-type: none"> • racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami • montuje poszczególne elementy w całość • ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> • sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej • dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy • samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością 	<ul style="list-style-type: none"> • formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy • wykonuje pracę w sposób twórczy 	<ul style="list-style-type: none"> • przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego
5. Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • podaje nazwy i dobiera zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • charakteryzuje różne rodzaje tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • wymienia sposoby łączenia tworzyw sztucznych 	<ul style="list-style-type: none"> • omawia sposób otrzymywania tworzyw sztucznych

			<ul style="list-style-type: none"> określa właściwości tworzyw sztucznych, omawia ich zalety i wady stosuje odpowiednie metody konserwacji 		
To takie proste! – Ekologiczny stworek	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo organizuje miejsce pracy planuje kolejność i czas realizacji wytworu 	<ul style="list-style-type: none"> racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami montuje poszczególne elementy w całość ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy wykonuje pracę w sposób twórczy 	<ul style="list-style-type: none"> przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego
6. Kompozyty – materiały przyszłości	<ul style="list-style-type: none"> wymienia metody konserwacji kompozytów wymienia technologie kompozytów i ich rodzaje 	<ul style="list-style-type: none"> ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> śledzi postęp techniczny komunikuje się językiem technicznym określa zalety i wady materiałów kompozytowych 	<ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w internecie informacje na temat współczesnych materiałów kompozytowych, ciekawostki oraz nowe wynalazki techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> klasyfikuje materiały kompozytowe rozpoznaje osiągnięcia techniczne, które przysłużyły się rozwojowi postępu technicznego
Powtórzenie wiadomości o materiałach			<ul style="list-style-type: none"> rozpoznaje materiały i ich rodzaje 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia właściwości różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady zastosowania różnych materiałów
To umiem! – Podsumowanie		<ul style="list-style-type: none"> podaje przykłady wyrobów z różnych materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje narzędzia przydatne do obróbki metali 	<ul style="list-style-type: none"> określa pochodzenie i zastosowanie materiałów 	<ul style="list-style-type: none"> nazywa elementy budowy pnia drzewa oraz składniki materiałów włókienniczych
II. RYSUNEK TECHNICZNY					
1. Jak powstaje rysunek techniczny?	posługuje się narzędziami do rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> klasyfikuje rodzaje rysunków czyta rysunki wykonawcze i złożeniowe 	<ul style="list-style-type: none"> omawia zastosowanie rysunku technicznego w życiu codziennym 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia zastosowanie różnych rodzajów rysunków
2. Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym 	<ul style="list-style-type: none"> określa wysokość i szerokość znaków pisma technicznego 	<ul style="list-style-type: none"> odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia zastosowanie pisma technicznego
3. Elementy rysunku technicznego	rozdziela linie rysunkowe i wymiarowe	<ul style="list-style-type: none"> rysuje i prawidłowo uzupełnia tabliczkę rysunkową 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje rysunek w podanej podziałce omawia zastosowanie poszczególnych linii 	<ul style="list-style-type: none"> określa format zeszytu przedmiotowego 	<ul style="list-style-type: none"> oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4

4. Szkice techniczne		<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem właściwej kolejności działań 	<ul style="list-style-type: none"> wyznacza osie symetrii narysowanych figur 	<ul style="list-style-type: none"> omawia kolejne etapy szkicowania
To umiem! – Podsumowanie				<ul style="list-style-type: none"> poprawnie wykonuje szkic techniczny 	<ul style="list-style-type: none"> stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów
III. ABC ZDROWEGO ŻYCIA					
1. Zdrowie na talerzu	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje podstawowe grupy składników pokarmowych 	<ul style="list-style-type: none"> podaje wartość odżywczą wybranych produktów na podstawie informacji z ich opakowań 	<ul style="list-style-type: none"> ustala, które produkty powinny być podstawą diety nastolatków 	<ul style="list-style-type: none"> interpretuje piramidę zdrowego żywienia wymienia produkty dostarczające określonych składników odżywczych 	<ul style="list-style-type: none"> określa znaczenie poszczególnych składników odżywczych dla prawidłowego funkcjonowania organizmu człowieka
2. Sprawdź, co jesz		<ul style="list-style-type: none"> odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej 	<ul style="list-style-type: none"> odczytuje z opakowań produktów informacje o dodatkach chemicznych 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdrowsze zamienniki produktów zawierających dodatki chemiczne 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje i ocenia wpływ techniki na odżywianie
3. Jak przygotować zdrowy posiłek?	<ul style="list-style-type: none"> stosuje zasady bezpieczeństwa sanitarnego 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia sposoby konserwacji żywności 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje sposoby konserwacji produktów spożywczych 	<ul style="list-style-type: none"> omawia etapy wstępnej obróbki żywności 	<ul style="list-style-type: none"> wykonuje zaplanowany projekt kulinarny
To takie proste! – Tortilla pełna witamin	<ul style="list-style-type: none"> prawidłowo organizuje miejsce pracy planuje kolejność i czas realizacji wytworu 	<ul style="list-style-type: none"> racjonalnie gospodaruje różnymi materiałami montuje poszczególne elementy w całość ocenia swoje predyspozycje w kontekście wyboru przyszłego kierunku kształcenia 	<ul style="list-style-type: none"> sprawnie posługuje się podstawowymi narzędziami do obróbki ręcznej dba o porządek i bezpieczeństwo w miejscu pracy samodzielnie wykonuje prace z należytą starannością i dokładnością 	<ul style="list-style-type: none"> formułuje i uzasadnia ocenę gotowej pracy wykonuje pracę w sposób twórczy 	<ul style="list-style-type: none"> przewiduje zagrożenia wynikające z niewłaściwego użytkowania sprzętu technicznego
To umiem! – podsumowanie	<ul style="list-style-type: none"> przyporządkowuje nazwy produktów do odpowiednich składników odżywczych 	<ul style="list-style-type: none"> wyjaśnia terminy: składniki odżywcze, zapotrzebowanie energetyczne, zdrowe odżywianie 	<ul style="list-style-type: none"> odróżnia żywność przetworzoną od nieprzetworzonej charakteryzuje sposoby konserwacji żywności 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia nazwy substancji dodawanych do żywności 	<ul style="list-style-type: none"> przestawia zasady właściwego odżywiania według piramidy zdrowego żywienia

Ocenę osiągnięć ucznia można sformułować z wykorzystaniem zaproponowanych kryteriów odnoszących się do sześciostopniowej skali ocen.

- Stopień celujący otrzymuje uczeń, który pracuje systematycznie, wykonuje wszystkie zadania samodzielnie, a także starannie i poprawnie pod względem merytorycznym. Opanował wymaganą wiedzę i umiejętności, wykazuje się dużym zaangażowaniem na lekcji, a podczas wykonywania praktycznych zadań bezpiecznie posługuje się narzędziami i dba o właściwą organizację miejsca pracy.
- Stopień bardzo dobry przysługuje uczniowi, który pracuje systematycznie i z reguły samodzielnie oraz wykonuje zadania poprawnie pod względem merytorycznym. Ponadto wykonuje działania techniczne w odpowiednio zorganizowanym miejscu pracy i z zachowaniem podstawowych zasad bezpieczeństwa.
- Stopień dobry uzyskuje uczeń, który podczas pracy na lekcjach korzysta z niewielkiej pomocy nauczyciela lub koleżanek i kolegów. Podczas wykonywania prac praktycznych właściwie dobiera narzędzia i utrzymuje porządek na swoim stanowisku.
- Stopień dostateczny przeznaczony jest dla ucznia, który pracuje systematycznie, ale podczas realizowania działań technicznych w dużej mierze korzysta z pomocy innych osób, a treści nauczania opanował na poziomie niższym niż dostateczny. Na stanowisku pracy nie zachowuje porządku.
- Stopień dopuszczający otrzymuje uczeń, który z trudem wykonuje działania zaplanowane do zrealizowania podczas lekcji, ale podejmuje w tym kierunku starania. Ze sprawdzianów osiąga wyniki poniżej oceny dostatecznej. Pracuje niesystematycznie, często jest nieprzygotowany do lekcji.
- Stopień niedostateczny uzyskuje uczeń, który nie zdobył wiadomości i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W trakcie pracy na lekcji nie wykazuje zaangażowania, przeważnie jest nieprzygotowany do zajęć i lekceważy podstawowe obowiązki szkolne.