



Dzielnicowy Konkurs Multimedialny dla klas IV-VIII *„Jak ciekawie spędzić czas w Wawrze”*

Szkoła Podstawowa nr 86 im. Bronisława Czecha w Warszawie ul. Koryncka 33 serdecznie zaprasza uczniów z Dzielnicy Wawer do udziału w **X Dzielnicowym Konkursie Multimedialnym** pt. *„Jak ciekawie spędzić czas w Wawrze”*

Przedmiotem konkursu jest opracowanie komputerowych prezentacji, fotocastu lub filmu na podany temat.

CELE KONKURSU

- Pogłębianie wiedzy na temat dzielnicy Wawer.
- Zachęcenie uczestników do kreatywnego wyrażania swojego pomysłu na aktywne i ciekawe spędzanie czasu w dzielnicy Wawer.
- Rozwijanie wyobraźni i kreatywnego myślenia poprzez komponowanie treści pracy konkursowej;
- Kulturowanie wartości, ideałów i postaw obywatelskich.
- Rozwijanie umiejętności posługiwania się technologią informacyjną.
- Kształtowanie twórczej wyobraźni ucznia.
- Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji.
- Wykonanie zadań konkursowych pozwoli na zaprezentowanie się uczniów zainteresowanych technologią informacyjną.

TEMATYKA PRAC

Prace konkursowe powinny dotyczyć różnych aspektów spędzania czasu w Wawrze. Mogą to być:

- Inspirujące miejsca do odwiedzenia.
- Aktywności sportowe i rekreacyjne.
- Kulturalne wydarzenia.
- Pomysły na spędzanie czasu z rodziną i przyjaciółmi.

WARUNKI UCZESTNICTWA

- Konkurs ma charakter otwarty, mogą w nim wziąć udział pojedyncze osoby.
- Warunkiem uczestnictwa jest zamieszkanie na terenie Dzielnicy Wawer oraz wiek 9 -15 lat.
- Prezentacje mogą być zgłaszane przez uczniów klas 4-8.
- Czas trwania prezentacji, fotocastu lub filmu nie może przekraczać 10 minut.
- Konkurs składa się z 1 etapu.
- Uczestnicy przygotowują samodzielnie prezentację na podany temat.
- Termin nadsyłania prac upływa **27 maja 2024 r.**
- Prezentacja, którą należy nadesłać na konkurs powinna być przesłana na e-maila na adres sp86warszawa@gmail.com. Pracę powinno dać się odtworzyć na typowym komputerze PC w systemie Windows, w programie Power Point lub innym np. Windows Media Player (dla prac wykonanych w programie Movie Maker, Photo Story, FotoFilmStrip, OpenShot Video Editor, InShot itp.), Canva, genial.ly - niewymagającym instalacji specjalistycznego oprogramowania.
- Ocenie nie będą poddawane prace z uszkodzonych plików.

- Ocenie podlegają prace z opisanym plikiem (imię, nazwisko, adres szkoły) oraz dołączonym oświadczeniem *zał. 1*
- Autor ma prawo zgłosić do konkursu tylko jedną pracę.
- Plik z pracą na konkurs należy przesyłać na e-mail sp86warszawa@gmail.com w temacie wpisując
KONKURS MULTIMEDIALNY 2024_ numer szkoły_ imię i nazwisko_klasa
- np. KONKURS MULTIMEDIALNY 2024_ SP86_Jan Nowak_7
- Do każdego pliku z pracą należy dołączyć podpisane i zeskanowane oświadczenie (zgoda rodzica) *zał.1* oraz informację o nauczycielu (imię i nazwisko), pod którego kierunkiem została wykonana praca.

KRYTERIA OCENIANIA

- selekcja wstępna dyskwalifikująca prace niespełniające warunków uczestnictwa,
- sposób przedstawienia tematyki konkursowej,
- uporządkowanie tematyczne zgromadzonego materiału i prezentowanych treści,
- wartość i poprawność merytoryczna,
- język, sposób i dynamika przekazu,
- pomysłowość, nowatorstwo, wrażenia artystyczne,
- przejrzysty i uporządkowany układ prezentacji,
- dobór odpowiednich narzędzi, efektów, interaktywność,
- prezentacja osobistych obserwacji, doznań, odkryć,
- zdjęcia i komentarze własnego autorstwa,
- ścieżka dźwiękowa,
- szata graficzna,
- rozwinięte w czasie realizacji zadań umiejętności technologii informacyjnej,
- poziom zdobytej wiedzy,
- wykorzystanie nowoczesnych technologii przekazu.

Jury, w skład którego wchodzi nauczyciele zajęć komputerowych wyłoni najlepsze prace.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

Jury biorąc pod uwagę kryteria oceny prac, przyzna trzy nagrody główne oraz wyróżnienia.

DODATKOWE INFORMACJE

- O wynikach konkursu laureaci zostaną poinformowani odrębnym pismem przesłanym mailem do szkoły uczestnika do 10.06.2024 r. Informacje te będą również zamieszczone na stronie internetowej naszej szkoły <http://sp86.edupage.org>
- Nadesłane prace staną się własnością organizatorów i nie będą zwracane autorom. Autorzy prac zobowiązują się do przeniesienia praw autorskich na organizatora konkursu. Organizator będzie mógł w sposób nieograniczony, nie naruszając praw autorskich wykorzystać prace wraz z ich publicznym odtwarzaniem i kopiowaniem na dowolnych nośnikach elektronicznych.
- Zaświadczenia wydajemy opiekunom nadzorującym tylko prace nagrodzone i wyróżnione.

Powodzenia!

Opracowały: M. Mikusek-Hoang, M. Karwowska