

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Súkromná stredná odborná škola polytechnická DSA, Novozámocká 220, Nitra
4. Názov projektu	Prepojenie teórie s praxou – vzdelávanie 4.0
5. Kód projektu ITMS2014+	312011ACZ5
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub priemysel 4.0 a práca 4.0 – prierezové témy.
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	05.04.2023
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SSOŠ polytechnická DSA, Novozámocká 220, Nitra
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Ing. Ján Viderňan
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="https://sospnitra.edupage.org/">https://sospnitra.edupage.org/</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

Cieľom stretnutia nášho klubu bolo zdieľanie OPS v oblasti implementácie audiovizuálnych a multimediálnych prostriedkov vo výučbe. Prezentovali sme vytvorené podklady a naše pedagogické skúsenosti. Na záver stretnutia sme tvorili pedagogické zhrnutie.

Kľúčové slová: multimediálne prostriedky, zdieľanie OPS, priemysel 4.0.

### 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Hlavné body:

1. Výmena OPS.
2. Prezentácia podkladov.
3. Diskusia.
4. Záver.

Témy: priemysel 4.0, vzdelávanie 4.0.

Program stretnutia:

1. Zdieľanie OPS.

2. Prezentácia a zhrnutie od koordinátora klubu.
3. Diskusný kruh.
4. Záver a tvorba pedagogického odporúčania.

### 13. Závery a odporúčania:

Výber z diskusie - implementácia audiovizuálnych prostriedkov vo výučbe.

Pozitívny efekt na učenie a rozvoj žiaka sa pomocou výpočtovej techniky, či multimédií prejavuje, ak sú využívané primerane s rozvojovými schopnosťami žiakov. Je dôležité si uvedomiť, že technika úplne nenahrádza tradičné edukačné postupy, ale učenie robí názornejším a tým aj prijateľnejším a zaujímavejším, čím tradičné postupy vhodne dopĺňa.

Na stretnutí sme si uviedli typické príklady multimédií:

- *rôzne druhy encyklopédií*, ktoré na malej ploche združujú značné množstvo informácií, ako sú elektronické encyklopédie. V školskom procese sú obľúbené Encyklopédia zeme, ako aj Encyklopédia ľudstva, či Google Earth, prípadne ďalšie druhy elektronických encyklopédií.
- *počítačové hry*, ktoré sa stali obľúbeným multimediálnym prostriedkom. Preto je vhodné hry skonštruovať tak, aby sa ich používaním zvýšil ich vplyv na rozvoj vzdelávania žiakov. Práve aj pomocou hier typickí predstavitelia multimediálneho obsahu veľmi efektne združujú a kombinujú skoro všetky základné druhy médií, pričom dosahujú úžasnú interakciu.
- *webové prezentácie*, resp. web ako taký. Jedná sa o snáď najbežnejší spôsob využitia multimédií. Skoro všetky webové stránky pritom napĺňajú základnú podstatu multimédií. Keď sa hovorí o internete, vždy sa prezentuje ako jedinečná ukážka super veľkého hypermediá, snáď najväčším s akým je možné sa stretnúť v každodennom živote.
- *inteligentné informačné tabule*, ktoré sa stále viacej udomácňujú v procese výučby, a to nielen v školskom prostredí. Umožňujú širšie vnímať a získavať informácie. V najčastejších prípadoch sa jedná o informačné boxy, ktoré sú pripojené do siete internetu, vďaka ktorých v procese vzdelávania užívateľ získa potrebné informácie. Najnovšie sa informačné tabule vybavujú aj web kamerou, ktorá poskytuje možnosť k realizácii video hovoru.
- *digitálne televízne vysielanie* v krátkej budúcnosti umožní sprístupnenie základných interaktívnych prvkov, ktoré sa môže realizovať napríklad možnosťou priamo hlasovať v televíznych reláciách za pomoci diaľkového ovládača televízora, či niečo podobné.

Najčastejšie sú multimediálne prostriedky s dominanciou obrazového či zvukového prejavu, ktoré ako najprirodzenejšie prostriedky vplývajú na človeka v bežnom živote. V súčasnosti dostupné multimediálne prostriedky, ktoré slúžia na podporu edukácie sú často

zamerané tematicky iba jednostranne, a preto sa ich aktuálnosť relatívne rýchlo znižuje, pričom ich finančná dostupnosť je do značnej miery obmedzená možnosťami škôl. Pedagóg, ktorý chce použiť pri výučbe multimédiá, musí zohľadniť možnosti a potreby cieľovej skupiny, pričom musí použiť viacero rôznych multimédií, čím sa jeho časová príprava na vyučovaciu hodinu značne predlžuje. Preto je vhodné, aby bol učiteľ mediálne zdatný a dokázal pružne pracovať s multimédiami, ale zároveň by sa mal naučiť aj tvoriť si vlastné multimediálne prostriedky, ktoré rešpektujú žiaci v jeho cieľovej skupine. Tým si ušetrí čas na prípravu, ale aj realizáciu svojej vyučovacej hodiny. Pedagóg má možnosť stavať iba na tých poznatkoch, ktoré si žiaci osvoja, a preto musí dostatočne poznať, ktoré zručnosti s počítačom, či inými multimediálnymi prostriedkami, ktoré majú oni osobne používať, už dostatočne ovládajú.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Ing. Ján Viderňan
15. Dátum	05.04.2023
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Ing. Oľga Hodálová
18. Dátum	05.04.2023
19. Podpis	