

ŠTVRTROČNÍK SPŠSE NITRA

4/2022 - 2023

STRELEC

LETECKÉ PÁSMO

ENERSOL

VIA FERRATA ZOBOR

GITAROVÉ EFEKTY

BUDAPEST

ŠAĽA



EDITORIÁL

Milé Strelkyne a Strelci, blíži sa koniec školského roka a vám sa dostáva do rúk posledné číslo nášho časopisu. Veríme, že vám náš školský časopis spríjemňoval školský rok zaujímavými článkami, za ktoré ich autorom v mene redakcie Strelca veľmi ďakujeme.

Posledné číslo vás určite nesklame, lebo sme ako vždy namiešali pestrý koktail článkov z odborných, všeobecno-vzdelávacích a iných oblastí, ktoré vás zaujmú.

Čo nájdete v novom čísle? Určite si prečítajte rozhovor s pani učiteľkou Szalaiovou, ktorú vyspovedali žiaci jej triedy (III. A), zistíte ako bolo na OŽAZ a na exkurzii v parlamente. Zistíte, čím zabodovali žiaci na KOP a SOČ a že je zaujímavá skúsenosť (a aj zábava), keď postúpíte na krajské a vyššie kolá súťaží z odborných predmetov a cestujete do iných miest, príp. krajín. Cez leto využijete informácie o ferrate, ktorá bola vybudovaná na Zobore, možno si zahráte šach, objednáte si pizzu po taliansky v pravej talianskej reštaurácii na dovolenke v Taliansku, budete sledovať F1, navštívite Budapešť a Šaľu a naučíte sa hrať na gitare...

Želáme vám príjemné, ničím a nikým, nerušené leto, plné zábavy, smiechu a slnka, maturantom šťastnú ruku pri výbere maturitných otázok a všetkým vám hlavne pohodu 😊.

Krásne leto želá za kolektív Strelca Hrnčárka 😊



Mgr. Katarína Hrnčárová



Ročník 10., číslo 4, štvrťročník

Vydavateľ:

SPŠSE Nitra

Šéfredaktorka:

Mgr. Katarína Hrnčárová

Redaktori:

Kristián Kocák

Radoslav Németh

Matej Kušnir

Samuel Ács

Kristián Labai, Patrik Šima

Michal Kočalka

Richard Gráčik, Marcel Pilka

Nikolas Pastier

Pavol Goryl

Marián Čapek

Miroslav Jančovič

Matej Jamrich

Lukáš Strnisko

Marcel Černický

Kristián Tkáčik

Výroba:

PaedDr. Peter Antala

Spolupracovníci:

Katarína Hrnčárová

PaedDr. Peter Antala

Mgr. Eva Stanová

Mgr. Mária Szakállová

Mgr. Karol Gazdík

Mgr. Barbora Lacenová

Obrázky a fotografie:

Martin Petráš

PNGITEM

PNG WING

Pixabay

PurePNG

Cena: nepredajné

OBSAH

- 4 – 7 Letecké pásmo
- 10 AD prevodník
- 11 Montážny stojan
- 12 Hybrid na streche
- 13 LADA 1500
- 14 – 19 Via ferrata Zobor
- 20 Žiacka školská rada
- 21 Rada školy
- 22 – 25 Pat a Mat a Mad
- 26 – 27 Gitarové efekty I.
- 28 – 33 Alan Turing
- 34 – 35 Martin Petráš – Album
- 36 – 39 Interview s ...
- 40 Ciao ragazze e ragazzi!
- 41 Powerlifting
- 42 – 43 Kvíz o Rakúsku -
vyhodnotenie
- 44 – 47 Budapest
- 48 – 49 OŽAZ
- 50 – 53 Šaľa
- 54 – 55 Futbalová miniliga
- 56 Exkurzia do NR SR
- 57 Šach
- 58 – 59 F1

LETECKÉ PÁSMO



Bratislava
Information,
OM-LSP, dobrý deň

Každý letec, či už skúsený pilot, začiatočník alebo co-pilot potrebuje rozumieť jazyku letectva. Na komunikáciu sa používajú letecké rádiostanice, ktoré sú jediným mostom medzi zemou a lietadlom.

YAESU FTA-450L transceiver

Zdroj: aviationsupplies.eu



Komunikácia medzi pilotmi a letiskami zachováva plynulosť a bezpečnosť letovej prevádzky. Piloti musia v jednom okamihu spracovať množstvo informácií, ktoré dostanú počas celej doby letu. Hlasovú komunikáciu zabezpečuje niekoľko prijímačov a vysielačov v lietadle a na zemi. Dnešná moderná doba však umožnila tieto zariadenia natoľko zmenšiť, že vysielač a prijímač sú umiestnené v rámci jedného zariadenia a tým sa podstatne minimalizoval potrebný priestor v lietadlách.



YAESU FTA-450L transceiver
Zdroj: aviationsupplies.eu

Rádiostanice používané v leteckom priemysle môžeme rozdeliť do štyroch základných kategórii:

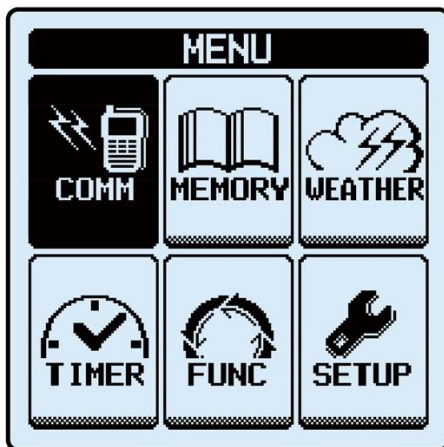
Rádiostanice KV – frekvencie pod 30 MHz – používané pre zaoceánsku komunikáciu.

Rádiostanice VKV – 1. letecké pásmo (108 - 136 MHz)

- pozemné navigačné systémy (108 - 118 MHz)
- hlasová komunikácia (118 - 136 MHz)

Rádiostanice VKV/UKV – 2. letecké pásmo (230 - 380 MHz) – komunikácia vojenských lietadiel a systémov

Rádiostanice UKV – frekvencie okolo 1 GHz príjem navigačných systémov a monitorovanie vzdušných priestorov, dátová komunikácia medzi lietadlami atď.



Asi najznámejšia frekvencia je 121,5 MHz – núdzová frekvencia, ktorú povinne monitorujú všetky strediská riadenia letovej prevádzky. Najväčší ruch je však práve na 1. leteckom pásme, na ktorom prebieha hlasová komunikácia letísk a lietadiel v civilnom priestore (118 – 136 MHz). Môžete na nej počuť nielen letiskové riadiace veže, ale aj pozemnú prevádzku, obslužné mechanizmy a riadenie vzdušného priestoru nad celou krajinou. Aby sa predišlo nechcenému rušeniu alebo problémom, že piloti nepočujú príkazy riadiacich letovej prevádzky, celá komunikácia je vysielaná **AM moduláciou** (amplitúdová modulácia). To znamená, že pri vysielaní sa mení amplitúda (výška nosnej vlny), ale frekvencia aj fáza zostávajú rovnaké. V prípade, že by na frekvencii začalo v jednom momente vysielat' viacero lietadiel, vysielané signály sa navzájom prekryjú, ale nezrušia. Cieľová rádiostanica (napr. letisková veža) prijme všetky signály, ale najzrozumiteľnejší bude ten, ktorý ma najväčšiu intenzitu.



Takže pre príjem hlasovej komunikácie potrebujeme prijímač, ktorý dokáže prijímať rozsah 118 – 136 MHz s amplitúdovou moduláciou. Potrebujeme však poznať ešte frekvenčnú vzdialenosť medzi používanými frekvenciami – tzv. **krokovanie**. V minulosti sa začínalo s krokováním 200 kHz, čiže do 1 MHz sa zmestilo max. 5 frekvenčných kanálov. S narastajúcim objemom letovej prevádzky narastala aj potreba väčšieho počtu voľných frekvencií, preto sa zaviedlo krokovanie 25 Hz, čím sa kapacita frekvencií zvýšila štvornásobne. Avšak ani to nestačilo a v roku 2018 sa zaviedlo krokovanie 8,33 kHz, čím sa opäť zvýšil počet frekvencií 3-násobne.

Ja vlastním leteckú ručnú rádiostanicu americkej výroby Yaesu FTA-450L. Vysielač výkon tejto rádiostanice je 5 W a odoberaný prúd pri vysielaní je 0,9 A. Dokáže prijímať aj frekvenčnú moduláciu (FM) pre príjem meteorologických správ, ale iba v USA a v Kanade, kde je táto služba poskytovaná. Obstarávacia cena takejto rádiostanice je cca. 300 €, ale je to naozaj kvalitná vysielačka, ktorú ocení každý jeden rádiooperátor na leteckom pásme.

Pre počúvanie leteckých frekvencií nie je potrebné žiadne oprávnenie, avšak ak by ste chceli vysielať na leteckom pásme, potrebujete Osvedčenie rádiooperátora leteckej pohyblivej služby, ktoré po úspešnom absolvovaní skúšky z predpisov vydáva Úrad pre reguláciu elektronických komunikácií a poštových služieb (skrátene Telekomunikačný úrad). Ja som túto skúšku absolvoval v júni 2022 v rámci môjho leteckého výcviku, pretože pre pilota, ako som už na začiatku spomínal, je komunikácia veľmi dôležitá.



Kristián Kocák, IV. B
Foto: Súkromný archív

ĎAKUJEME



Úsmev ako dar

VYZBIERALI SME

197,91 €

...aby rodina zostala spolu



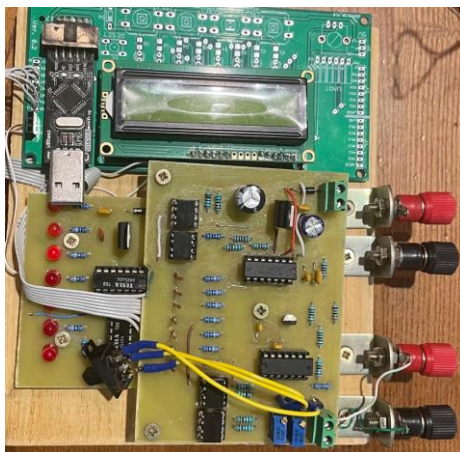
elektrotechnika

AD PŘEVODNÍK

Cieľom mojej KOP-ky bolo zostrojiť demonstračný trojbitový analógovo-digitálny prevodník. Slúžiť by mal našej škole, a hlavne žiakom, na názornú fyzickú ukážku ako trojbitový AD prevodník funguje. Možno sa pýtate, čo to taký AD prevodník je alebo z čoho sa skladá.

AD prevodník je prevod analógového signálu na digitálny. Takže prevádza signál, ktorý je spojitý v čase na jednotky a nuly – svieti alebo nesvieti. Takýto digitálny signál má veľkú výhodu – ľahko sa prenáša a je odolný voči rušeniu. Vďaka modernej technike si neuvedomujeme, že sa takýto prevod deje, pritom AD prevodník nájdeme aj v smartfónoch, kamerách, zberniciach dát či dokonca aj v automobilovom priemysle. Samozrejme, v praxi sa takéto zariadenie nepoužíva v tomto vyhotovení, pretože je príliš veľké, ale veľmi často má procesor svoj vnútorný prevodník a ak už používame externý AD prevodník, je miniatúrny.

Môj AD prevodník je zostrojený z 3 ďalších dosiek a súčiastok, ktoré sú bežne dostupné, čo umožňuje ľahkú opravu v prípade poruchy. Sú nimi, napríklad, nám známa, Atmega8, optočleny ILD2, komparátory LM339N, stabilizátory napätia, kondenzátory, rezistory a LED diódy. Zároveň môžeme samostatne overiť, či niektorá časť dosky funguje alebo nie. Zároveň som pri tejto práci využil praktické a teoretické znalosti, ktoré som získal počas 3 rokov na hodinách elektroniky a mikroprocesorovej techniky. Prácu KOP odporúčam každému, keďže sa o zvolenej problematike naučíte oveľa viac ako z učebnice a naučí vás riešiť problémy, s ktorými sa pri písaní práce a tvorení „výrobku“ stretnete.



Radoslav Németh, IV. A

MONTÁŽNY STOJAN



strojárstvo

Projekt montážneho stojana postúpil do celoštátneho kola SOČ z druhého miesta v nitrianskom krajskom kole.

Navrhnuť a zhotoviť montážny stojan som sa rozhodol počas vykonávania svojej odbornej praxe. Na pracovisku, kde som pracoval sa pred montážou museli príruby zdvihnúť do určitej pracovnej výšky. K tomuto sa používal mostový žeriav, ktorý však potrebovali využívať aj ostatní zamestnanci na inú prácu.

Montážny stojan bude slúžiť na zavesenie a zdvihnutie prírub do pracovnej výšky. Tým bude zabezpečená efektívnejšia montáž, pretože príruha bude počas montáže pevne uložená v optimálnej polohe. Navyše sa uvoľní na iné práce mostový žeriav, ktorý bol na tento účel využívaný.



VÝHODY ZHOTOVENÉHO STOJANU

- efektívnejšie zmontovanie prírub (pevná a optimálna poloha)
- nezaberá veľa priestoru
- iní pracovníci vedia využívať mostový žeriav, keď sa montujú príruby

Matej Kušnír, IV. S

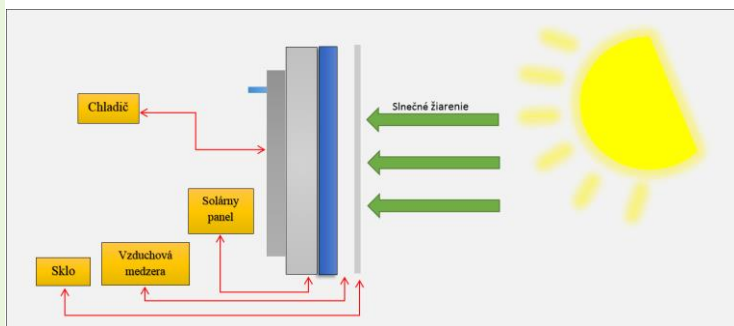
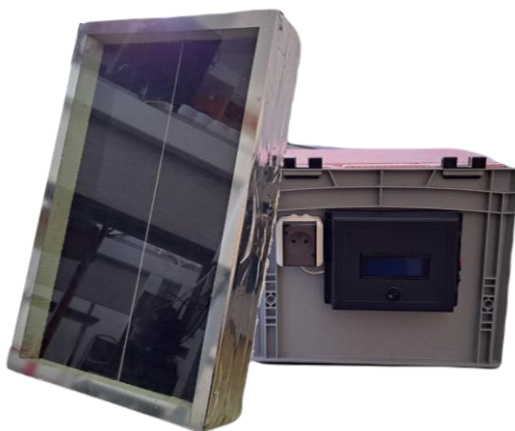


alternatívne zdroje

HYBRID NA STRECHE

Projekt Hybrid na streche reprezentoval našu školu na 13. ročníku súťaže žiakov stredných škôl ENERSOL – SK; využitie alternatívnych zdrojov energie. Na projekte pracovali Kristián Labai a Patrik Šima pod vedením Ing. Michala Madu. Ako sa už stalo zvykom, zvíťazili v hlavnej kategórii celoštátneho kola v Senici a následne nás reprezentovali na medzinárodnej prehliadke v Olomouci.

Hybrid na streche v stručnosti predstavuje spojenie výhod fotovoltického solárneho panelu a kolektoru na ohrev vody na jednej ploche, aby sa maximálne využilo dopadajúce žiarenie. K fotopanelu bol vzadu pridaný chladič a z prednej strany bola pomocou skla vytvorená vzduchová medzera kvôli izolácii. Elektronika riadi pohon čerpadla na základe rozdielov teplôt v nádrži a v chladiči. Tiež meria množstvo dodanej energie. Na základe meraní sme prepočítali, že pri ploche 6 m^2 by sa vyrobilo približne $17,5 \text{ kWh}$ tepelnej a $3,5 \text{ kWh}$ elektrickej energie za 5 hodín.





VETERÁN

LADA 1500

Veterány sú krásne a majú svoje miesto v histórii automobilizmu. Tieto kúsky histórie sú pre mnohých fanúšikov viac ako len vozidlá. Sú to skutočné umelecké diela, ktoré si zaslúžia našu pozornosť a úctu.

Za veterány považujeme vozidlá, ktoré boli vyrobené pred viac ako 30 rokmi. Väčšina z nich má staršie motory a nie sú vybavené modernými technológiami, ktoré by zlepšili ich výkon a znížili emisie. Aj keď to môže byť náročné a nákladné, mnohí majitelia sú ochotní investovať do svojich kúskov, aby si užili ich krásu a šarm. Veterány sú obľúbené medzi zberateľmi a fanúšikmi po celom svete. Existujú dokonca aj kluby a organizácie zamerané na veterány, kde majitelia môžu zdieľať svoje skúsenosti a nápady. Mnohé z týchto áut sa dokonca zúčastňujú rôznych pretekov a výstav. Aj keď sú obľúbené medzi zberateľmi a fanúšikmi, tak sa nájdu aj kritici, ktorí tvrdia, že veterány sú neefektívne a znečisťujú životné prostredie. V každom prípade sú veterány dôležitou súčasťou histórie automobilizmu a majú svoje miesto v našej spoločnosti. Mnoho z týchto áut bolo súčasťou významných udalostí a má svoje miesto v našej kultúre. Preto si myslím, že je dôležité, aby sme si zachovali a uctili tieto vozidlá. Typický príklad veterána v našich končinách je Lada 1500, ktorej vlastníkom som aj ja.

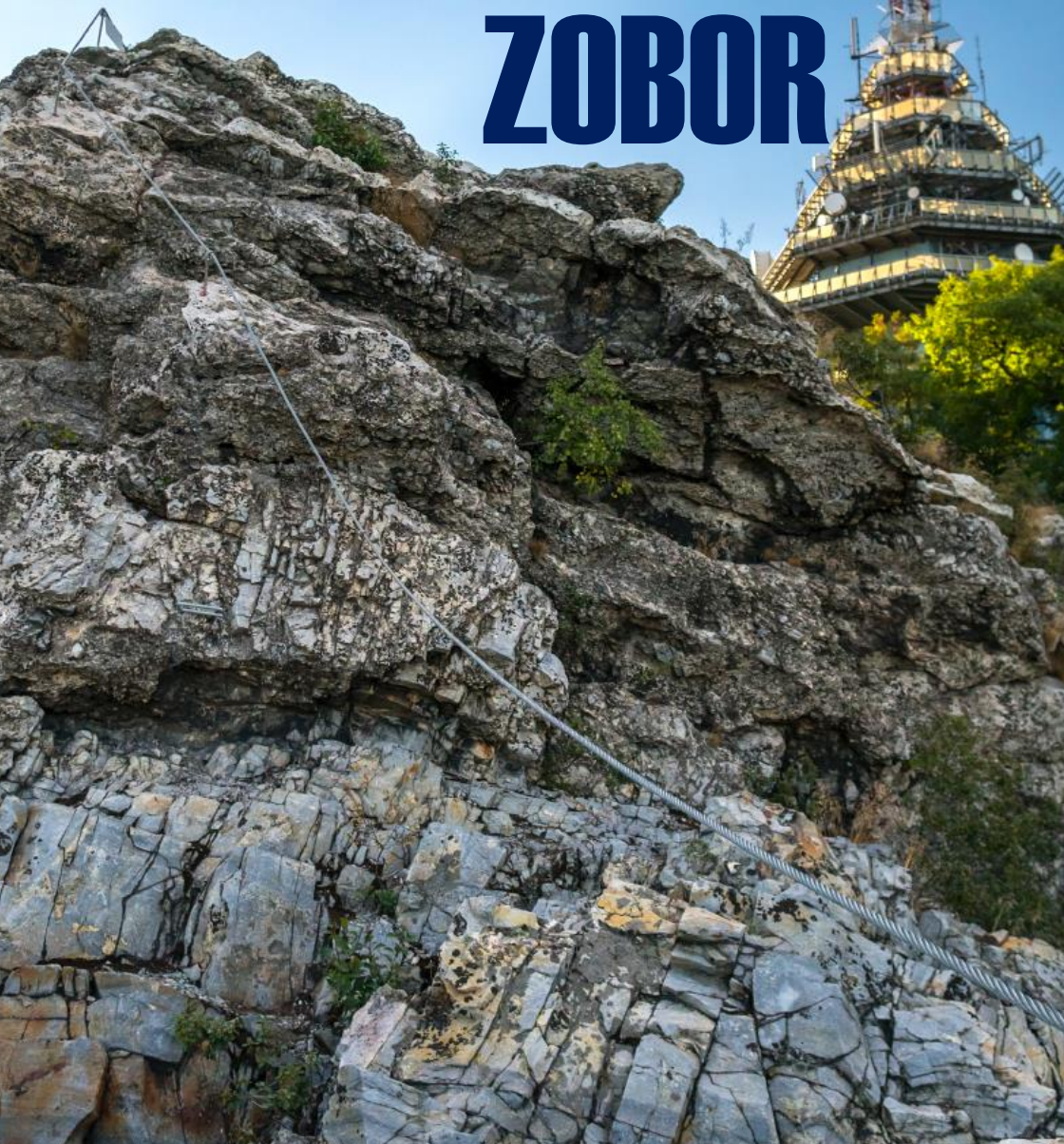
Technické parametre Lada 1500

Motor	štvorvalcový benzínový
Zdvihový objem	1,5 litra
Výkon	58 koní
Krútiaci moment	102 Nm pri 3000 otáčkach za minútu
Prevodovka	štvorstupňová manuálna prevodovka
Maximálna rýchlosť	cca 120 km/h
Zrýchlenie z 0 na 100 km/h	cca 25 sekúnd
Spotreba paliva	približne 8 litrov na 100 km

Existujú rôzne verzie Lada 1500, takže parametre sa môžu líšiť v závislosti na modeli a roku výroby.

VIA FERRATA

ZOBOR



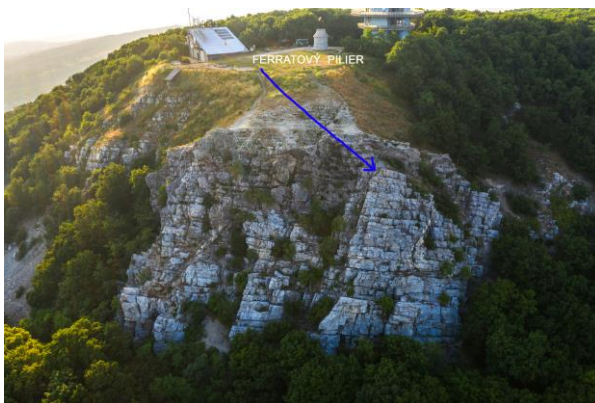
Leto je na začiatku a ak túžite po troche adrenalínu, za ktorým netreba chodiť ďaleko, tak nad mestom, pod vrcholom Pyramídy, máte možnosť vyskúšať Ferraty Zobor. Ferraty, alebo tiež zaistené cesty, sú čím ďalej populárnejšie. Ferraty sú typom náročnejšej turistiky, vedúcej na ťažko prístupné miesta. Autorom projektu je Peter Michalík z Nitrianskeho horského spolku, s ktorým sme sa o tejto turistickej atrakcii porozprávali.

Čo vás privedlo k myšlienke realizácie turistickej atrakcie Via ferrata Zobor?

Už viac ako 10 rokov chodíme každý týždeň s kamarátmi z Nitrianskeho horského spolku cez skaly pod Pyramídou. Je to taký náš rutinný tréning. Tu vznikla i myšlienka zrealizovať ferraty. Už si ani presne nepamätám ako. Táto myšlienka ma oslovila, pretože som považoval tunajší skalnatý terén za ideálny pre takúto aktivitu. Okrem toho bolo mojím zámerom i trochu pomôcť nášmu cestovnému ruchu a využiť potenciál Zobora, ktorý sa tu ponúkal. Spracoval som projekt a odprezentoval ho subjektom pôsobiacim v cestovnom ruchu. Oslovil som organizácie, s ktorými mám dlhoročnú spoluprácu ako sprievodca. Všade som sa stretol s ústretovosťou. Niekoľko ľudí sa mi podarilo touto myšlienkou „nainfikovať“. Tí ďalej myšlienku rozvíjali a na projekte pracovali, kým nedošlo k jej zrealizovaniu.

Ako dlho trval v slovenských podmienkach proces od nápadu po prvý prechod ferratami?

Prekvapivo krátko – jeden rok. Pravdupovediac som nepočítal s tým, že sa to tak rýchlo podarí. Ak zoberieme do úvahy, čo všetko bolo potrebné vybaviť, zdá sa mi, že jeden rok nie je v našich podmienkach vôbec dlhá doba, skôr naopak. Bolo potrebné zaobstaráť súhlasy všetkých dotknutých orgánov, a to nielen na





samotné ferratové cesty, ale aj na prístupovú cestu, či umiestnenie informačných tabúľ. Nejaký čas trval i proces výberového konania na zhotoviteľa. A samozrejme museli byť schválené finančné prostriedky, bez toho by realizácia možná nebola.

Projekt administratívne zastrešovali tunajšie organizácie, ktoré pôsobia v cestovnom ruchu – Nitrianska organizácia cestovného ruchu a Krajská organizácia cestovného ruchu. Práve z rozpočtu druhej menovanej bola väčšia časť projektu financovaná. Chceli sme turistickej verejnosti ponúknuť komplexný produkt, teda so všetkým čo k tomu patrí. Preto vznikla vďaka Turistickému informačnému centru mesta Nitry webstránka so všetkými užitočnými informáciami – <https://www.viaferratazobor.sk/>.

Nič nie je zadarmo. Kofko stála realizácia a ako sa vám darilo zháňať financie?

Realizácia stála niečo cez 26-tisíc eur. Na začiatku sme možnosti pre financovanie hľadali prostredníctvom Nitrianskej organizácie cestovného ruchu. Mesto do samotných ferrát investovať nemohlo, aj keď podpora tu bola. Trasy totiž nie sú v jeho katastri. Nakoniec sa prostriedky našli v rozpočte Krajskej organizácie cestovného



ruchu, ktorá len nedávno vznikla. Na financovaní informačného systému, ktorý zahŕňa informačné tabule a webstránku, sa podieľala Nitrianska organizácia cestovného ruchu (NOCR), Krajská organizácia cestovného ruchu (KOCR) a Mesto Nitra. Projekt bol, nielen podľa mňa, ukázkou dobrej spolupráce týchto organizácií.

Koľko trás a akého typu majú ferraty na Zobore a aké náročné je absolvovanie prechodu cez ne?

Ferraty celkovo majú celkovo 4 trasy. Dve dlhšie, hlavné, vedú po stranách ferratového piliera (tzv. Zimný hrebeň). Trasa č. 1 – „Dubová“ má obťažnosť B/C, dĺžku 60 m a výšku 42 m. O niečo jednoduchšia „Brezová“ je na druhej strane piliera, má obťažnosť B, dĺžku 69 m a výšku 45 metrov. Obe trasy sa stretnú na platni na vrchole piliera. Odtiaľ máte možnosť pokračovať po lanovom moste s dĺžkou 15 metrov do skalnej brány. Ak nemáte radi až toľko adrenalínu a húpanie na lane, môžete pokračovať po výstupovke s obťažnosťou B a dĺžkou 12 metrov na vrchol Pyramídy.

Stupnica obťažnosti ferrát sa označuje písmenami od A po F – od najjednoduchších až po najnáročnejšie. Tie naše majú obťažnosť B a C, čiže nižšiu až strednú. Nemali sme ambíciu urobiť príliš náročné trasy, na ktorých by bolo aj vyššie riziko úrazov. Skôr sme chceli urobiť niečo, čo by uvítala širšia verejnosť.

Je prechod cez ferraty nejaký poplatný?

Prechod poplatný nie je. V prípade ak povinnú výstroj – ferratový set nevlastníte, musíte si ju požičať. U nás v Nitre máme požičovňu v penzióne ARTin. Cena za požičanie je 10,- EUR/4 hodiny alebo 15,- EUR/deň. Vratná



kaucia za požičanie je 50 euro. Priamo od penziónu môžete pokračovať po modrej turistickej značke takmer až k ferratám. V zmysle prevádzkového poriadku sme zaviedli poplatky len v prípade organizovania komerčných aktivít vo výške 2 euro za klienta na deň. Výnos z poplatku by nám mal pokryť náklady na revízie a nutnú údržbu.

Je potrebné sa na ferraty pripraviť a treba mať aj nejakú špeciálnu výstroj?



Ak ešte skúsenosť s ferratami alebo skalným lezením nemáte, odporučil by som vám, aby ste si šli najprv vyskúšať jednoduchšie ferraty, napr. v Novej Bani. Majú tam ferraty pre deti a začiatočníkov. Sú pekne urobené a okrem detí si tam prídu na svoje aj dospelí. Ak vám žiadny problém robiť nebudú, potom skúste tie naše zoborské. Je to ale individuálne. Nieкто to prejde aj bez skúseností a nieкто, kto aj určité skúsenosti má, môže mať problém.

Pre pohyb na ferratách je nutné mať špeciálnu výstroj. Ale nielen to, je nutné ju vedieť aj správne používať. Na Skalke

pri Kremnici bol jeden smrteľný úraz práve z tohto dôvodu. Lezec ferratový set mal, ale nesprávne ho použil. Výstroj pozostáva z úväzu – sedacieho, v ideálnom prípade celotelového a z tlmíča pádov s dvomi prepínacími karabínami. Súčasťou povinnej výbavy je i prilba. Odporúčam vhodnú obuv na ferraty, ktorú dnes už v outdoorových obchodoch bežne nájdete. Dobré je i použiť špeciálne rukavice. V prípade náročnejších ferrát je vhodné mať i odsedávaciu slučku, ktorá slúži na oddych počas lezenia. Ak neviete ako správne výstroj použiť, môžete si pozrieť inštruktážne videá na našej stránke <https://www.viaferratazobor.sk/14470/instruktazne-vidoa>. Informácie sú i na informačných paneloch pri nástupe na ferraty alebo na Pyramíde.

Sú aj nejaké obmedzenia prechodu ferratami?

Pred nástupom na ferraty je návštevník povinný sa oboznámiť s prevádzkovým poriadkom. Ten kladie dôraz hlavne na bezpečnosť návštevníkov. Určite by sme sa na ferraty nemali vydať počas búrky, dažďa a snehovej pokrývky. Aj preto sme zaviedli sezónnu uzáveru. Zakázaný je pohyb detí do 15 rokov bez sprievodu dospeljej osoby. Menšie deti môžu mať problém v niektorých úsekoch dosiahnuť na istiace prostriedky. Rovnako je zakázaný pohyb s cepínom a v stúpacích železách (mačkách), ktoré by mohli poškodiť istiace prostriedky. Prevádzkový poriadok zakazuje pohyb osobám pod vplyvom alkoholu, omamných a psychotropných látok.



Kedy sú ferraty počas roka prístupné a v akých časoch je možné absolvovať ich prechod?

Po minuloročnej prvej sezóne sme prehodnotili sezónnu uzáveru a dostali sme od štátneho orgánu ochrany prírody CHKO Ponitrie súhlas so skrátením tejto uzávery. V súčasnosti sú ferraty pre návštevníkov prístupné od 1.5. do 30.11. V prípade priaznivého počasia je možné prechod absolvovať v čase dobrého denného svetla. Teda od hodiny po východe slnka do hodiny pred západom slnka.

Ďakujeme za rozhovor.

Na otázky odpovedal Peter Michalík z Nitrianskeho horského spolku.

Foto: Peter Michalík

ŽIACKA ŠKOLSKÁ RADA



Žiacka školská rada je reprezentatívnym orgánom žiakov strednej školy a zastupuje záujmy žiakov vo vzťahu k riaditeľovi a vedeniu školy.

Vyjadruje sa ku všetkým závažným skutočnostiam, ktoré sa vzťahujú k práci školy, k návrhom a opatreniam školy v oblasti výchovy a vzdelávania a podáva návrhy na mimoškolské činnosti a podujatia, ktoré zároveň organizuje.

ŽŠR rieši problémy a sťažnosti žiakov s vedením školy.

Prijíma, konzultuje a iniciuje návrhy na zveľadenie priestorov školy, iniciuje školskú záujmovú činnosti a podieľa sa na tvorbe školského poriadku.

**DOPLŇUJÚCE VOĽBY TROCH ČLENOV
SA USKUTOČNIA V SEPTEMBRI 2023.**

RADA ŠKOLY

Rada školy je iniciatívny a poradný samosprávny orgán, ktorý vyjadruje a presadzuje verejné záujmy a záujmy žiakov, rodičov, pedagogických zamestnancov a ostatných zamestnancov v oblasti výchovy a vzdelávania. Plní funkciu verejnej kontroly. Za najväčšiu právomoc rady školy je považovaná možnosť odvolať a voliť riaditeľa školy.

Rada školy sa vyjadruje ku všetkým závažným skutočnostiam, ktoré sa vzťahujú k práci školy.

Rada školy uskutočňuje výberové konanie na vymenovanie riaditeľa školy a vyjadruje sa ku koncepčným zámerom rozvoja školy. Funkčné obdobie rady školy je štyri roky.

VOĽBY ZÁSTUPCU ŠTUDENTOV DO RADY ŠKOLY SA USKUTOČNIA V SEPTEMBRI 2023.

PAT A MAT A MAD



Z počutia na škole známa súťaž s názvom Enersol bola v histórii našej školy veľmi obľúbeným súťažným turnajom v počte ich samotných víťazstiev, tak sme sa rozhodli prijať spoluprácu s našou legendou školy – Ing. Michalom Madom. Síce sme nikdy neboli súťaživí, ale keď nás už oslovila osobnosť ako on, tak sme vedeli, že to bude stáť za to.

Celoštátne kolo – 4.4.2023 – Senica

Komentuje Kristián Labai

6:40

Po úspešnom zdolaní krajského kola, v ktorom sme si spolu s kolegom a učiteľom odniesli ťažko vybojované 1. miesto, sme mohli opäť nasadnúť do auta a začať ďalšie dobrodružstvo, no tentokrát sme vedeli, že to nebude zďaleka také ľahké, ako na krajskom kole.

8:00

Cesta prešla rýchlejšie než hodiny slovenčiny či matiky, vďaka modrému superautu, ktoré vidíte na školskom dvore – s 12 valcami a s výkonom väčším ako mikropočítač Atmega8. Veľká pocta patrí aj nášmu skvelému vodičovi (jasné kto), ktorý na cestách nenechal priestor nikomu, kto by nás mohol spomaliť alebo znemožniť. Po krátkej ceste navigácia už len hlási „dorazili ste do cieľa“ a my sa radujeme, že sme živí a zdraví prišli do Senice.

8:30

Hry o život sa začínajú, neuveriteľná atmosféra a napätie. My, topiaci sa v obavách z konkurencie, ktorá nám čelí. Jeden konkurent za druhým, adrenalín neustále stúpa a napätie tiež. Niektorí to vydržali a niektorí to vzdali. No my sme sa udržali a čakali sme do samotného konca, až kým neprišlo na rad našich 5 minút slávy – prezentácia. Ešteže ma učiteľ presvedčil, že úvodná veta „Vážená pani komisia“ asi nebude to pravé.

11:30

Môj čas nadišiel, hovoril som si. Kráčam pomaly k stolu, no čosi ma spomalí – stres, najväčší nepriateľ. No tentokrát ma nezlomí. Začal som prednes. Jedno slovo za druhým, ústa sa mi otvárajú a komisia si ma obzerá, či som dobre navoňaný. Popritom som bojoval so svojím maďarským prízvukom, no povedal som si, že dnes nie, a prezentáciu som úspešne skončil v slovenčine. Komisia je síce ohúrená, ale predseda nevyzerá veľmi nadšený.

12:00

Nadišla pauza na vyhodnotenie a my čakáme v obavách z neúspešného konca. Náladu nám pozdvihol iba obed zdarma. Učiteľ prišiel s návrhom na stolný futbal – nedbám, bude trochu zábavy. Hru sme začali a bomby sa strieľali. Ja a Patrik proti učiteľovi – je bez šance, sme príliš dobrí. Posilnil som teda jeho tím, keďže sa k nám pridal nejaký tulák. Učiteľ ako brankár, nič cez neho neprešlo. Hra bola vyrovnaná, ale zápas storočia sme museli ukončiť kvôli vyhodnoteniu.

15:00

Sadli sme si za stôl s večerou a pred nami sedí samotný predseda komisie z ministerstva životného prostredia – tak s ním teda pokecáme. Zrazu si spolužiak Patrik všimne diplomy, ktoré si priniesol a veľmi taktne (na plnú hubu) nám zvestuje: „Vyhrali sme!“ Náš učiteľ sa cíti trápne a vykoľajený predseda rýchlo otáča diplomy. Konečne sa na ceremoniáli ozvú naše mená a my si akože veľmi prekvapene ideme po výhru v Hlavnej kategórii. Cestou domov oslavujeme a vieme, že ideme do Olomouca.



Medzinárodne kolo – 20.4.2023 - Olomouc

Komentuje Patrik Šima

Ubehlo pár týždňov a my máme možnosť ísť odprezentovať našu prácu do zahraničia.

Dňa 20.4. v čase 7:20 sme sa ocitli pred budovou školy, kde nás už očakával učiteľ so 100-krát vyčistením čelným sklom auta z oboch strán. Náš projekt už bol pripravený v kufri, nasadli sme a mohli sme ísť na cesty. Po celú dobu sme počúvali Radio Off, čiže sme sa len rozprávali. Po prekročení hraníc nás náramne bavilo vymýšľať kvázi české vety, keď sme nadávali na kamión pred nami. Také literárne skvosty domáci určite ešte nepočuli.

Po 4-hodinovej jazde, počas ktorej si Kristián s učiteľom cvičili prezentáciu v angličtine, sme sa ocitli na mieste. Po príchode do Olomouca sme vošli do veľkej sály, kde bolo množstvo žiakov. Najmä Čechov, Slovákov, Rakúšanov, ale aj Nemcov a Slovincov. Na úvod sa predstavila celá slovenská výprava aj s vlajkou. Po hodinách sedenia a



počúvania prezentácii v angličtine sme prišli na rad my. Kiko nebojácne prizval komisiu k projektu a tento jeho krok komisia na záver seriózne vyzdvihla. Pred večerou sme ešte navštívili múzeum „Pevnosť poznania“ s historickými a technickými zaujímavosťami. Kiko s pánom učiteľom si vyskúšali historické vojenské rovnošaty. So spolubývajúcimi sme sa rýchlo skamarátili a po večeri sme sa všetci vybrali do mesta pozrieť okolie.

Ďalší deň pokračovali prezentácie, ale keďže sa vlastne v tomto kole nesúťažilo, dostali sme všetci medaily.

Cestou späť nám mnohokrát zlyhala navigácia, čiže sme cez jednu dedinu prešli dvakrát 😊. Po hodinách jazdy plnej zábavy sme sa ocitli opäť v Nitre.

Asi ste zvedaví, o čom bola naša svetová práca. V skratke išlo o spojenie solárneho panelu a panelu pre ohrev vody na jednej ploche, aby sa maximálne využila slnečná energia.

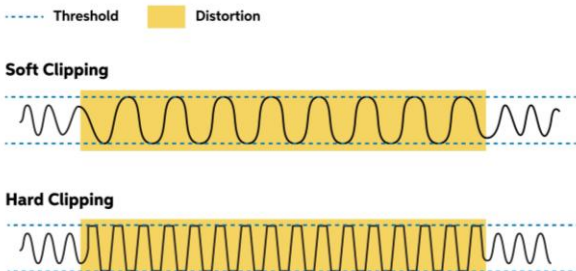
Kristián Labai, IV. B; Patrik Šima, IV. B



GITAROVÉ EFEKTY I.

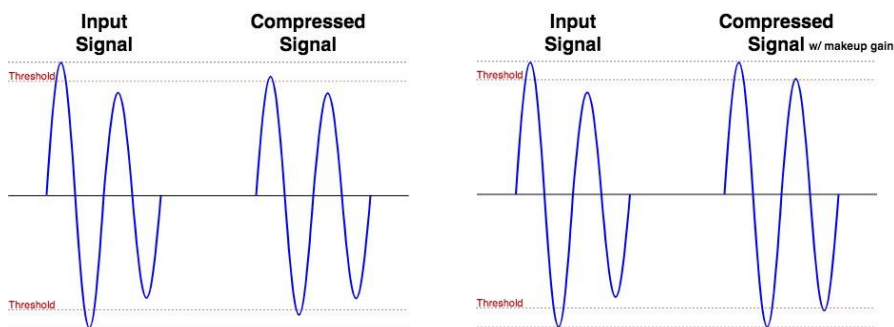
DISTORTION

Distortion efektový pedál je jeden z najznámejších a najpoužívanějších zvukových efektov na gitaru. Používa sa na skreslenie zvuku elektrickej gitary, kde po jeho pridaní je zvuk hlasnejší a agresívnejší. Existujú rôzne druhy skreslenia, ktoré môžu byť dosiahnuté pomocou tohto efektu. Medzi najbežnejšie patrí „overdrive“ (jemné skreslenie), „distortion“ (silnejšie skreslenie) a „fuzz“ (extrémne skreslenie). Použitie distortion môžeme počuť predovšetkým v tvrdších žánroch ako rock, punk či metal. Princíp fungovania spočíva vo zvýšení úrovne signálu z gitary na maximum vďaka čomu vzniká skreslenie. Následne tento signál môžeme poslať do ďalších efektov alebo rovno do gitarového zosilňovača a reproduktora. V súčasnosti je mnoho výrobcov a typov gitarových efektov, no medzi najobľúbenejšie patrí: Boss Ds-1, MXR M75 alebo Boss MT-2.



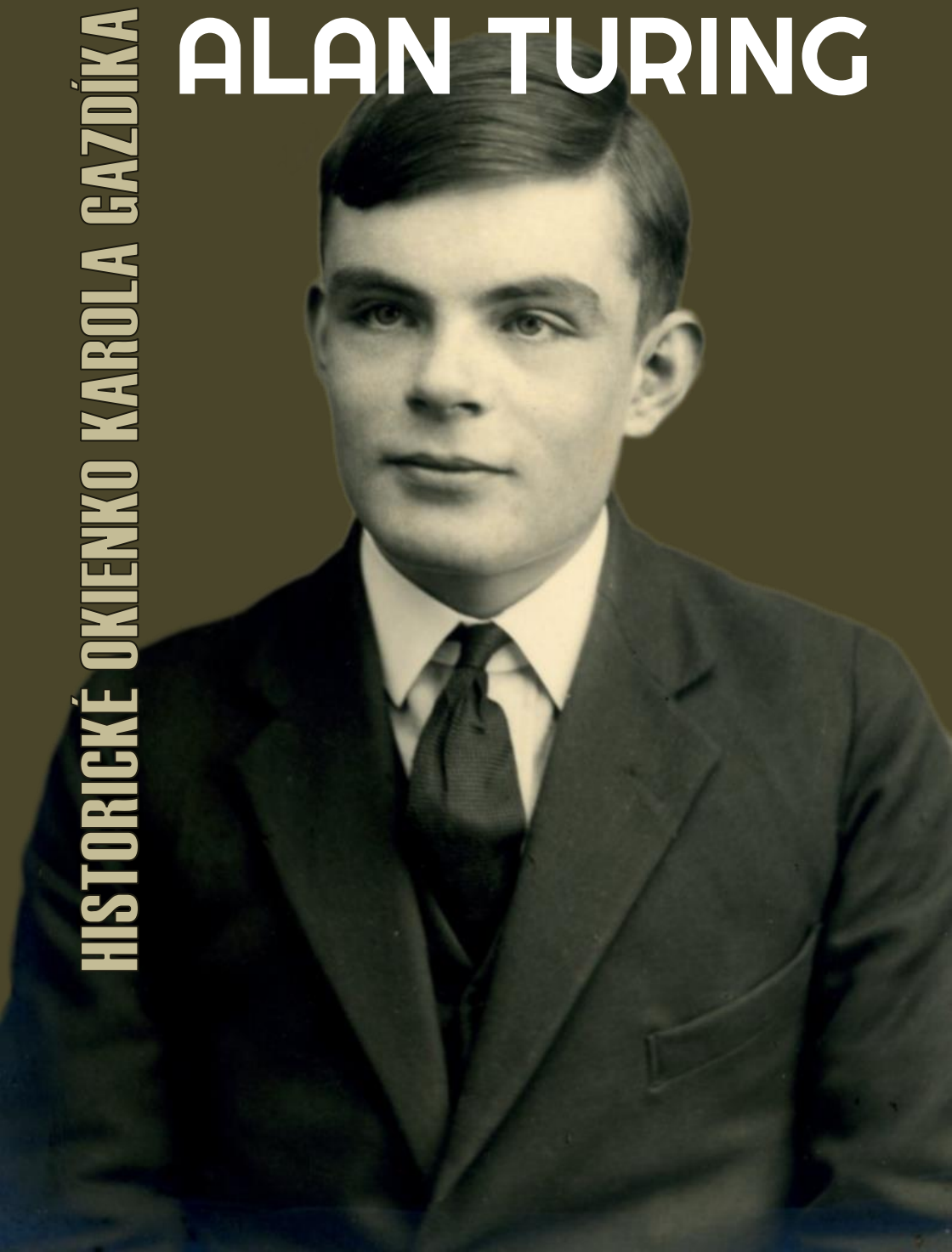
COMPRESSOR

Compressor je efekt, ktorý sa často používa pri hraní na elektrickú gitaru, ale jeho použitie nájdeme aj pri iných hudobných nástrojoch. Jeho hlavným účelom je udržať konštantnú hlasitosť signálu a zmierniť rozdiely medzi hlasitosťou hraných tónov. Pri hre na elektrickú gitaru jeho uplatnenie nájdeme v rôznych hudobných štýloch, no najčastejšie sa používa pri vyhrávkach alebo sólach, pretože s ním dokážeme dosiahnuť väčší sustain. Princíp pracovania tohto efektu je vo zvýšení alebo znížení hlasitosti signálu na vstupe tak, aby na jeho výstupe bol signál rovnako silný. Silu tejto kompresie si vie používateľ nastavovať. Momentálne medzi najpoužívanejšie compressor efekty patria: Keeley Compressor Plus, Boss CP-1X či MXR M228.



HISTORICKÉ OKIENKO KAROLA GAZDIKA

ALAN TURING



Pri hľadaní významného júnového výročia, o ktorom by som napísal v tomto čísle školského časopisu, som narazil na celkom známe a významné meno – **Alan Turing**. Ten si na našej škole naozaj zaslúži svoju patričnú pozornosť, pretože išlo o britského matematika, logika, kryptoanalytika, **zakladateľa modernej informatiky, počítačových vied a priekopníka umelej inteligencie**. Práve v mesiaci jún si pripomíname 111. výročie jeho narodenia i 69. výročie jeho úmrtia.

Alan Mathison Turing sa narodil 23. júna 1912 v Londýne, do rodiny britského člena Indickej štátnej správy. Jeho rodičia teda patrili k vyššej strednej triede, a tak nemali problém zabezpečiť svojmu synovi adekvátne vzdelanie. Ako stredoškólak nastúpil na internátnu školu v Sherborne. Na škole sa zoznámil s Christopherom Collanom Morcomom, s ktorým sa vášnivo bavil o matematike, fyzike, vedeckých novinkách a dokonca spolu vykonávali i vlastné pokusy. Počas vyučovania matematiky, v ktorej boli obaja popredu, si medzi sebou zvykli posilať

lístočky so zašifrovaným textom. Spájalo ich silné priateľstvo a časom i láska. **Alan Turing bol totiž homosexuál**. Práve kvôli tomu bol jeho život tragický a nenaplnený.

K prvej jeho životnej tragédii došlo už na strednej škole, keď v roku 1930 jeho milovaný spolužiak Morcom zomrel vo veku 18 rokov na *Tuberkulózu skotu*, ktorá sa v tej dobe ešte vďaka šíreniu infikovaným kravským mliekom. Možno si to pamätáte z mojich hodín dejepisu, kde som o tejto chorobe hovoril v rámci viktoriánskej spoločnosti. Morcomova smrť však Turinga nielen emocionálne zdevastovala, ale aj intelektuálne zapálila, keď sa vo svojom smútku snažil pochopiť, že myseľ, ktorá bola tak prítomná, tak aktívna a tak milovaná, je odrazu preč. Túžil odhaliť podstatu vedomia, jeho štruktúru a pôvod. To ho priviedlo k vedľajšiemu štúdiu biológie, filozofie, metafyziky a dokonca aj matematickej logiky a kvantovej mechaniky.

Po skončení strednej školy v Sherborne študoval matematiku na Cambridgeskej univerzite. Štúdium ukončil v roku 1934.



V roku 1936 publikoval svoj zásadný vedecký článok *On Computable Numbers* (O počítateľných číslach), v ktorom predstavil tzv. **Turingov stroj**, teoretický model počítačového automatu a vypracoval tiež **teóriu algoritmov**, čím **položil základy modernej informatiky** a počítačových vied. Doktorát z matematiky a logiky získal v roku 1938 na Princetonskej univerzite v americkom štáte New Jersey.

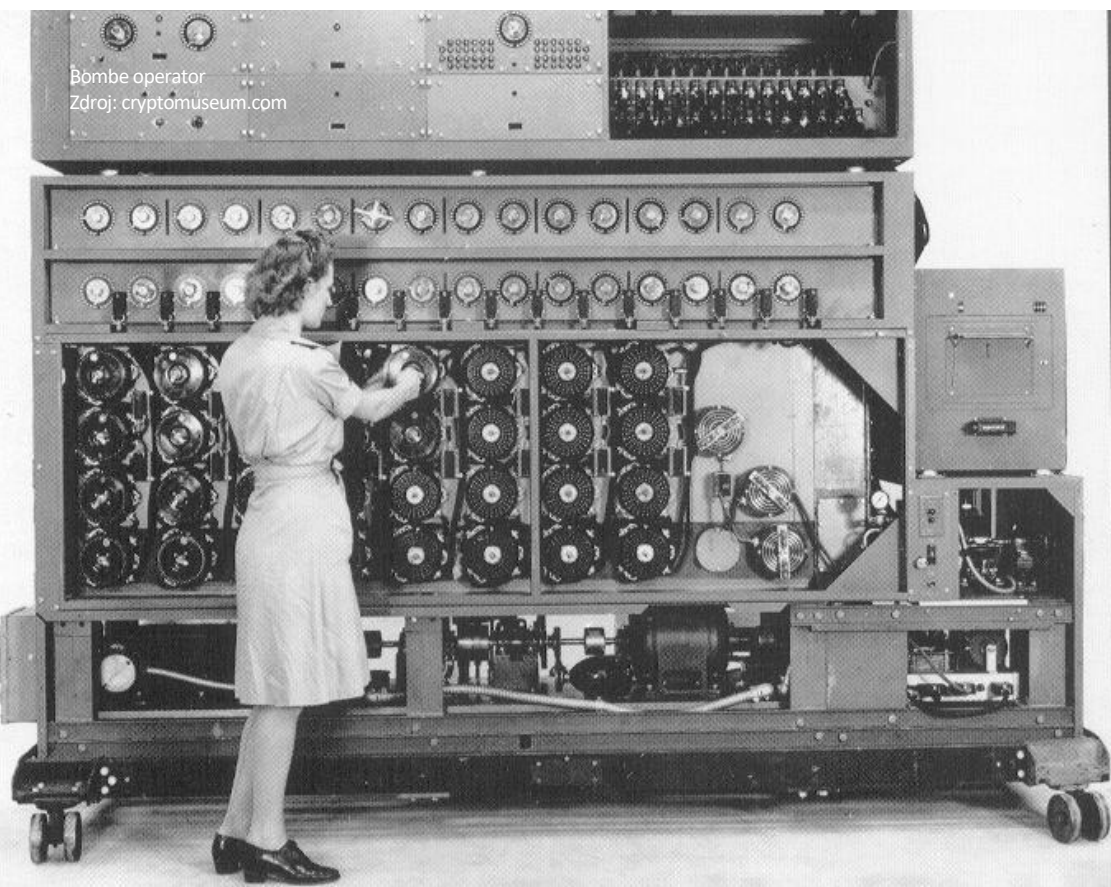
Ešte v tom istom roku sa vrátil na Cambridgeskú univerzitu a po vypuknutí 2. svetovej vojny v roku 1939 odišiel na vojenské veliteľstvo Vládnej školy pre kódy a šifry v Bletchley Parku v Buckinghamshire. „*Chcelo to muža s tajomstvami, aby odhalil to najväčšie tajomstvo*“, hovorí titulka v upútavke na film

The Imitation Game z roku 2014, ktorý má na ČSFD hodnotenie 82%. Tým najväčším tajomstvom bol **kód Enigma**. Enigma bol prenosný šifrovací stroj, používaný na šifrovanie a dešifrovanie tajných údajov. Toto šifrovacie zariadenie, konkrétne variant **Enigma G** (*Zählwerk*) naplno využívalo nacistické Nemecko, jeho armáda a tajná služba *Abwehr*. Šifrovací stroj už v roku 1932 z časti prelomili poľskí kryptoanalytici za pomoci informácií z Francúzska. Dovtedy sa tajnými kódmi zaoberali lingvisti, križovkári alebo šachisti, ale Poliáci ako prví využili na dešifrovanie matematikov! Po obsadení Poľska Nemeckom nadviazali na ich prácu britskí kryptoanalytici a to práve pod vedením Alana Turinga.

Ten v roku 1940 spolu so svojimi spolupracovníkmi vytvoril **dekódovací stroj** známy ako „**Bombe**“, ktorý dokázal dešifrovať zakódované správy Enigmy. Dekódovací stroj bol umiestnený v mnohých skrinách vysokých 5 metrov a širokých 2 metre. Ako dochádzalo k zdokonaľovaniu Enigmy, dekódovací počítač bolo nutné rozširovať, až zabral celú halu. Do konca vojny bolo v prevádzke viac ako dvesto takýchto Bomb.

K prelomeniu kódu mimochodom dopomohli pravidelné hlásenia o počasí v Atlantiku, posielané z ponoriek do nemeckého ústredia. Súbežne so šifrovaným textom sa totiž rádiom hlásila aj nekódovaná správa.

S novými poznatkami sa v Bletchley Parku čoskoro darilo nepriateľské správy úspešne dešifrovať. Do roku 1942 vedel Turingov tím rozlúštiť mesačne okolo 39 000 zachytených nemeckých správ a toto množstvo



postupne vzrástlo na približne 84 000. Briti dešifrované správy využívali ale veľmi opatrne, aby Nemci nenadobudli podozrenie, že Enigmou prelomili. Veľakrát britská vláda obetovala niektoré ciele, za ktorými stálo mnoho vyhasnutých životov. No i vďaka tejto stratégii a Turingovmu vynálezu mohli Spojenci 6. júna 1944 začať operáciu Overlord – vylodenie v Normandii, ktoré bolo začiatkom konca druhej svetovej vojny. **Podľa odhadov ušetril Turing svojim vynálezom 14 miliónov ľudských životov a skrátil 2. svetovú vojnu o dva roky.** Po 2. svetovej vojne sa Alan Turing vrátil k svojmu vedeckému výskumu. Od roku 1948 pôsobil

na univerzite v Manchestri, kde sa v roku 1949 stal zástupcom riaditeľa oddelenia počítačov. Pracoval na vývoji programovacieho systému pre *Ferranti Mark I.*, čo bol **prvý komerčne dostupný elektronický digitálny počítač na svete.**

Kariérne i existenčne ho zničil jeho milostný vzťah s 19-ročným mladíkom Arnoldom Murraym. V tom čase bola homosexualita v Spojenom kráľovstve trestná a významný vedec, ktorý pomohol svojej vlasti pri porazení nacistického Nemecka, dostal na výber medzi dvojročným väzením za nemravné správanie (*gross indecency*) alebo hormonálnou „liečbou“.



Alan Turing vľavo
Zdroj: turing.org.uk

Vybral si „liečbu“, ale tá ho postupne obmedzovala v jeho výskume. Po dobu jedného roka dostával na zníženie libida dávky syntetického ženského hormónu *estrogénu dietylstilbestrolu*, ktorý mu navyše spôsoboval rast prsníkov (*gynekomastiu*). Išlo skrátka o akúsi hormonálnu kastráciu, ktorá Turingovi privedila i psychické problémy.

Alan Turing nemohol nikomu povedať o svojom úspechu s Enigmou, pretože jeho práca bola prísne tajná. Utajenie pokračovalo aj počas studenej vojny, a tak sa verejnosť o tomto géniovi dozvedela až dávno po jeho smrti. Príchod smrti si Turing v 41. roku života urýchlil

samovraždou a to tak, že do jablka vstrekol kyanid draselný a otrávené jablko na druhý deň z časti zjedol. Takto „poeticky“ odišiel zo sveta Alan Turing: „...génus, ktorý pomohol skrátiť vojnu a ovplyvniť technológiu, ktorá dodnes formuje naše životy,“ ako uviedol riaditeľ britskej spravodajskej agentúry Jeremy Fleming. Uznania sa dočkal až po smrti. Po udelení posmrtnej kráľovskej milosti (2013) sa v júni 2021 dostala do obehu nová **50-librová bankovka s portrétom Alana Turinga**. Od roku 1966 sa tiež udeľuje **Turingova cena**, jedna z najvýznamnejších cien v oblasti informatiky.

I formulae of type α which are in all of the results of substituting members of $K(P)$.

$\lambda f x. F x G y f x F x$
 $E x L$

ae, and λ generally define

ing allth

now as

tains

ow ear

io

for (λx)

a formulae which is

vis

for (λx)

a formulae which is

vis

for (λx)

a formulae which is

vis

for (λx)

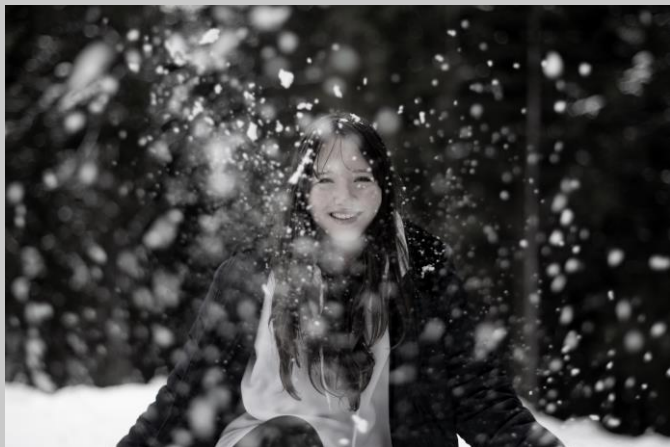
a formulae which is

vis

Britská päťdesiatlibrovka
Zdroj: iDnes.cz



ALBUM



MARTIN PETRÁŠ



Najradšej fotím portréty
a v budúcnosti by som sa rád venoval
fotografii profesionálne.

Na fotenie používam Nikon D5300
s objektívom 50 mm f1.4.

Prezentované fotky boli
fotografované v roku 2023.





INTERVIEWS...

INTERVIEW S...

Ing. Soňa Szalaiová

V dnešnom čísle STRELCA vypovedáme Ing. Soňu Szalaiovú, ktorá pôsobí v našej škole ako učiteľka odborných elektrotechnických predmetov od roku 1992.

Aký by mal byť podľa vás ideálny študent?

Zvedavý, vedychtivý, vynaliezavý, ale aj šibalský. Taký slušný beťár.

Čo si myslíte o žiakoch na našej škole?

Je ťažké charakterizovať 300 žiakov spoločne. Žiaci sú rôzni, čo sa týka správania, učenia... Ale ak sa mám vyjadriť v globále, tak študenti na našej škole sú super. Vedia sa učiť, zabávať a samozrejme aj skúšať nervy a dobrotu učiteľov.

Žiakov, ktorej triedy máte najradšej?

Vždy žiakov tých tried, v ktorých učím.

Pôsbili ste aj mimo školstva alebo vám školstvo učarovalo a chceli ste učiť hneď po skončení univerzity?



Znamenie: škorpión

Stav: optimistická

Stredná škola: Gymnázium Eugena Gudernu, Nitra (dnešné Golianko)

Univerzita: Elektrotechnická fakulta SVŠT Bratislava (dnes STU Bratislava)

Moje cesty po univerzite boli vcelku kľukaté a vôbec nemali končiť v školstve. Osud zariadil, že po roku a pol praxe v spoločnosti Telekomunikácie som mala telefonát z Kanady s prosbou, aby

som skúsila konkurz na post učiteľa odborných predmetov na SPŠSE.

Ako ste sa dostali k práci učiteľky a čo alebo kto vás priviedol na našu školu?

Ako som spomenula, bol to telefonát z Kanady. Volala mi bývalá spolužiačka, ktorej otec učil na našej škole, odchádzal do dôchodku a hľadal si nástupcu.

V akej pracovnej sfére by ste sa vedeli predstaviť, ak by ste neboli učiteľkou? Súviselo by to s vaším odborom alebo by ste išli do úplne inej pracovnej pozície?

Určite by som chcela zostať v odbore. Bavilo ma pracovať na úseku predaja a konfigurácie sietí.

Váš syn bol študentom našej školy. Ocitli ste sa s ním v pozícii učiteľ – žiak? Aké to bolo?

Aj ja som to zažila na vlastnej koži, že moji rodičia boli so mnou v pozícii učiteľa na škole. Takže mi to nebolo cudzie. A z druhej strany je potrebné spýtať sa syna.

Aké je to byť v kabinete so štyrmi kolegami 😊? Poslúchajú vás?

V kabinete sme všetci elektrikári a sme aj povahovo rovnakej krvnej

skupiny. Ja sa v kabinetnom kolektíve cítim veľmi dobre. „Poslúchame sa navzájom.“

Pokračujú aj vaše deti vo vašich stopách (či už v odbore elektrotechniky alebo učiteľstva)?

Učiteľskú tradíciu, ktorá je v našej rodine hlboko zakorenená moje deti prerušili. Odboru elektrotechniky, ktorého tradíciu som začala ja, sa venuje iba syn, ktorý po skončení SPŠSE vyštudoval odbor mechatronika na STU v Bratislave a odborom zostal verný aj v zamestnaní.





Máte nejaké záujmy/koníčky, ktoré sú vašou srdcovkou?

Nebolo to tak vždy, ale už niekoľko rokov ma zaujímajú ľudové tradície a odevy. Dokonca som sa pokúsila šiť a zdobiť miestne kroje. No a samozrejme cestovanie.

Ako ste sa dostali k rádioamatérom?

Z otázky vidím, že tretiaci dávajú na hodinách pozor 😊. Aj toto bol môj koníček. Bolo to počas štúdia na vysokej škole a boli to spolužiaci, ktorí ma oslovili. No a keďže tam bola dobrá partia a atmosféra v klube, tak som si urobila skúšky a venovala sa tomu 5 rokov.

Akými zmenami (pozitívnymi a negatívnymi) prešla naša škola za dobu, čo tu učíte?

Veľmi oceňujem, že škola sa snaží modernizovať odborné učebne novými zariadeniami a technológiami. Vážim si, že aj

materiálne vybavenie školy (lavice, tabule...) sa zmodernizovalo.

Podľa vás akými zmenami (či technologicky alebo všeobecne) prejde/alebo by mala prejsť naša škola?

Verím, že škola dokáže udržať trend vývoja v školstve a bude naďalej dobre pripravovať študentov či už na zaradenie do pracovného pomeru, alebo na pokračovanie v štúdiu na vysokých školách.

Máte aj nejaký odkaz pre študentov SPŠSE?

Budte sami sebou. Učenie venujte pozornosť. Aj keď to snáď dnes neviete doceniť, neskôr pochopíte, že učitelia i rodičia to s vami myslia dobre.

Ďakujeme za rozhovor.

*Pýtali sa Richard Gráčik a Marcel Pilka z III. A
Foto: archív Ing. Szalaiovej*



CIAO RAGAZZE E RAGAZZI!

V reštaurácii

Al ristorante [al ristoránte]

il cameriere	[kameriére]	čošník
il cuoco	[kuóko]	kuchár
le posate	[le pozáte]	príbor
la forchetta	[la forketta]	vidlička
il coltello	[il koltelo]	nôž
il cucchiaio	[il kukjájó]	lyžica
il cucchiaio	[il kukjájíno]	lyžička
il tovagliolo	[il tovaľiolo]	servítok
il piatto	[il piato]	tanier
il bicchiere	[il bikiére]	pohár
la bottiglia	[la botíľja]	fľaša

Vorrei prenotare un tavolo per due persone per questa sera alle 20:30.

[vorei prenotáre un távolo per due persóne per kvesta séra ale venti e trenta]

Chcel by som objednať stôl pre dve osoby na dnes večer o 20:30.

Avete un tavolo per quattro persone? [avéte un távolo per kvatro persóne] Máte stôl pre štyri osoby?

Possiamo ordinare? [posiámo ordináre]

Môžeme si objednať?

Cameriere, può portarmi il conto, per favore?

[kameriére, puo portámi il kónto, per favóre]

Čošník, môžete mi priniesť účet, prosím?

Mgr. Mária Szakállová

POWERLIFTING

Powerlifting is a strength sport that consists of three main lifts: the squat, bench press, and deadlift. Competitors perform each lift for one maximal repetition, with the heaviest weight they can manage. Powerlifting competitions are organized by weight class and winners are determined by the highest total weight lifted across all three lifts.

The squat is performed by lifting a barbell from a squat rack, placing it on the shoulders, and squatting down until the hips are lower than the knees and then standing back up. The bench press is performed by lying on a flat bench and lifting a barbell from a rack, lowering it to the chest, and then pressing it back up until the arms are fully extended. The deadlift is performed by lifting a loaded barbell from the ground to a standing position with the hips and knees fully extended.

Powerlifting requires a high level of strength, as well as technique and training to perform the lifts safely and effectively. Many powerlifters follow specialized training programs and nutrition plans to optimize their performance and reach their goals. Powerlifting can also have benefits beyond competition, such as improved muscle strength, bone density, and overall physical health.

Nikolas Pastier, III. B





KVÍZ O RAKÚSKU

správne odpovede z predchádzajúceho čísla

1. správna odpoveď: C

Das historische Zentrum der Stadt Salzburg ist seit 1996 Teil des UNESCO Weltkulturerbes. Salzburg und Wiener Schloss Schönbrunn waren die ersten Sehenswürdigkeiten Österreichs, die zum Weltkulturerbe erklärt wurden.

Historické centrum mesta Salzburg je súčasťou svetového kultúrneho dedičstva UNESCO od roku 1996. Salzburg a viedenský zámok Schönbrunn boli prvými pamiatkami Rakúska zapísanými v UNESCO.

2. správna odpoveď: C

Der Bundespräsident Österreichs hat ein Dienstauto mit dem KFZ-Kennzeichen A 1000.

Rakúsky spolkový prezident má služobné auto s ŠPZ A 1000.

3. správna odpoveď: B

Die neue Pummerin wurde in St. Florian bei Linz aus den Resten der alten Pummerin gegossen und war der Beitrag Oberösterreichs.

Nový Pummerin (názov zvonu) bol odliaty zo zvyškov starého Pummerinu v St. Floriane pri Linci, k jeho výrobe finančne prispelo Horné Rakúsko (Oberösterreich).

4. správna odpoveď: C

Die grösste Stadt in Österreich ist Wien (1, 7 Mill. Einwohner).

Die zweitgrösste Stadt ist Graz (270 000 Einwohner).

Die drittgrösste Stadt ist Linz (193 000 Einwohner).

Najväčšie mesto Rakúska je Viedeň (1, 7 mil. obyvateľov).

Druhé najväčšie mesto je Grác (270 000 obyvateľov).

Tretie najväčšie mesto je Linc (193 000 obyvateľov).

5. správna odpoveď: A

Der Verduner Altar befindet sich im Stift Klosterneuburg. Er wurde in 1181 von Nikolaus von Verdun gefertigt.

Verdunský oltár sa nachádza v kláštore Klosterneuburg. Bol zhotovený v r. 1181 Mikulášom z Verdunu.



Mgr. Eva Stanová



BUDAPEST



Študenti I. A a I. B dostanú, od triednych učiteľov na Deň detí, možnosť ísť na školský výlet do Budapešti, hlavného a najväčšieho mesta Maďarska.

Budapešť je jedným z najkrajších miest Európy s prívlastkom Paríž východu, Perla na Dunaji či Srdce Európy. Rozprestiera sa po oboch brehoch rieky Dunaj na ploche 525 km², má približne 1,75 milióna obyvateľov. Dunaj, ktorý preteká mestom od severu na juh v dĺžke 28 km, vytvára niekoľko ostrovov; najvýznamnejšie z nich sú Margitin a Čepelský ostrov. Rieka rozdeľuje mesto na dve časti s rozdielnou krajinou, ľavý peštský breh je rovinatý, pravý breh je značne kopcovitý – Budínske vrchy. Centrum mesta leží v nadmorskej výške 105 m n. m. Hlavným prírodným bohatstvom mesta sú početné termálne pramene, vďaka ktorým je Budapešť najväčším kúpeľným mestom sveta.

HLAVNÉ ZASTAVENIA

Budinský hrad – palác a sídlo uhorských kráľov, nazývaný tiež Kráľovský palác. Pôvodný hrad bol postavený za vlády uhorského kráľa Bélu IV. (1247 - 1265), Žigmund Luxemburský ho výrazne rozšíril. V tom čase bol najväčším gotickým palácom na svete. O ďalšiu prestavbu sa zaslúžil kráľ Matej Korvín.



Budinský hrad

Na hrade sídlil aj kráľ Vladislav II. Jagellovský. Po bitke pri Moháči sa časť stredovekého maďarského kráľovstva stala časťou Osmanskej ríše. Budín obsadili turecké okupačné vojská, hrad bol používaný len ako kasárne, zbrojnica a stajne, chátral a bol opustený, až bol pri vojnových bojoch zničený. V roku 1715 bol postavený na mieste súčasného hradu menší barokový palác, ktorý nechal rozšíriť Antal Grassalkovich, tento palác vyhorel. V pol. 19. storočia bol opäť obnovený a prestavaný. Koncom 19. storočia bol pôvodný palác niekoľkonásobne zväčšený a stal sa jedným z najprepychovjších a najväčším panovníckym sídlom sveta. Počas II. svetovej vojny bol hrad čiastočne zničený a interiéry veľmi poškodené. Palác bol po vojne obnovený vo veľmi zredukovanej forme, dnes tu sídli Maďarské historické múzeum, Maďarská národná galéria, Széchényiho národná knižnica a iné kultúrne inštitúcie.

Pevnosť Citadella – Sochu slobody na jej juhovýchodnej bašte je dobre vidieť takmer z ktoréhokoľvek bodu Budapešti, ženská postava držiaca vo zdvihnutých rukách palmovú ratolesť, sa s podstavcom týči do výšky 40 metrov nad horou. Postupom času sa stala symbolom krajiny, ale pevnosť, ktorá sa tu rozprestiera, má tiež veľkú historickú minulosť. Citadella znamená výškovú pevnosť. Stavba je postavená podľa plánov generálporučíka Emmanuela Zittu, rakúskeho vojenského inžiniera, pod velením generála Haynaua. Pevnosť je dlhá 220 metrov, široká 60 metrov, chránená 4 metre hrubými kamennými



múrimi vysokými 12 – 16 metrov, v strieľňach je umiestnených 60 diel. Počas druhej svetovej vojny bola budova využívaná na vojenské účely, vo vnútri bol postavený trojposchodový bunker vzdušnej obrany na ochranu Budapešti. V jej kazematách boli zriadené sklady a zariadenia na ošetrovanie zranených vojakov. V bunkri je zriadená výstava archívnych fotografií s názvom „Obliehanie Budapešti“. Z terás a múrov Citadelly je nevšedný pohľad na panorámu mesta, z tohto dôvodu je jednou z najnavštevovanejších turistických atrakcií mesta. Citadella spolu s hradným vrchom a panorámou oboch brehov Dunaja bola v roku 1987 zapísaná do listiny Kultúrneho dedičstva UNESCO.

Vörösmarty tér – toto námestie je pomenované podľa milovaného maďarského básnika – Mihályho Vörösmartyho. U miestnych obyvateľov je veľmi populárne, nielen ako miesto stretnutia, mnohí si sem prídu vychutnať šálku dobrej kávy a hrnú sa do slávnej kaviarne Gerbeaud. Hovorí sa, že kto nebol v kaviarni Gerbeaud na kávu a zákusok, tak ani nebol v Budapešti 😊. Vörösmarty tér predstavuje moderný stred mesta, kde nájdete v historických budovách moderné značky. Počas celého roka sa tu dobre najete, nájdete tu tradičnú maďarskú kuchyňu, ale aj známe reťazce rýchleho občerstvenia. Na námestí sa tradične konajú Vianočné trhy a iné kultúrne podujatia. Práve tu miniete posledné peniaze na suveníry z Maďarska, nielen na magnetky, ale aj na mletú „čípeš“ papriku, čabajku a iné dobroty 😊.

Pavol Goryl, I. B



Vörösmarty tér
Zdroj: pestbuda.hu

OŽAZ



Naša škola po dlhšej dobe usporiadala akciu s názvom Samostatný kurz ochrany života a zdravia a my sme boli tí šťastní, ktorí sa jej zúčastnili. Keďže sme kvôli Covidu-19 nemali lyžiarsky výcvik a žiadny poriadny výlet, tak sme sa veľmi tešili. Neočakávali sme od toho veľa, ale na naše prekvapenie sme si to náramne užili a spokojní odchádzali domov.

Po príchode do Jelenca sme sa ubytovali a tešili na začiatok programu. Ubytovanie bolo úplne fajn, reálne nám nechýbalo nič. Program začínal po obede, keď sme mali prvú hodinu s pánom učiteľom Gábrisom. Naučil nás základy topografie a ako zaobchádzať s mapami. Po hodine sme mali chill a neskôr sa vybrali na Gýmeš. Hore sme si spravili pár fotiek a šli naspäť dole. Trvalo nám to cca 2 hodinky a vrátili sme sa, keď bolo už bolo šero. Chvilku sme si oddýchli a išli na večeru. Po večeri sme mali voľno, trávili sme čas so spolužiakmi vonku alebo na izbách. Okolo 20. hodiny sa začal zakladať oheň na opekanie. Pri ohni sme strávili nejaký čas a potom sme mali večierku. Samozrejme, večierku sme nedodržovali, mali sme dohodu s učiteľmi na našej chate. Dohoda znela, že pokiaľ nebudeme robiť bordel, tak môžeme zostať hore dlhšie.





Ďalší deň bol budíček o 7., aby sme mali čas dať sa dokopy a ísť na raňajky. Po raňajkách sme mali prednášku Ozbrojených síl SR. Prednášku sme si veľmi užili a niektorí si odniesli aj odmeny. Potom sme čakali na obed. Po obede sme mali druhú hodinu s pánom učiteľom Kobidom, ktorý nám vravel ako vykonať prvú pomoc a základné zdravotnícke postupy. Po tejto hodine bola streľba zo vzduchovky s pánom učiteľom Majtasom a Šebestom. Po streľbe sme mali voľno celý deň. Večer sa založil znova oheň a začalo sa znova opekať. Pri ohni sa veľmi dobre pokecalo, či už so žiakmi iných tried alebo s učiteľmi.

Na tretí deň sme sa po raňajkách začali baliť. Mali sme ešte menšiu prechádzku okolo jazera. Keď sme sa vrátili, tak sme dokončili ešte hod granátom. Nehádzalo sa na diaľku, ale na presnosť, čo nás dosť prekvapilo, a každý mal len 3 pokusy. Následne sme pomohli spratať plochu, kde sa hádzalo a čakali sme na autobus.

Týmto sa chceme poďakovať vedeniu školy a učiteľom, ktorí to s nami vydržali. Hlavne pánovi učiteľovi Gábrisovi a Šebestovi, s ktorými sme strávili najviac času a užili si najväčšiu zábavu. Určite odporúčame vedeniu školy túto akciu uskutočňovať aj pre budúce študijné ročníky.

Marián Čápek a Miroslav Jančovič, III. M



ODKIAL' SOM ...



ŠAĽA

MATEJ JAMRICH



Mesto Šaľa sa nachádza v západnej časti Slovenska v Nitrianskom kraji, leží na oboch brehoch rieky Váh v nadmorskej výške 107 m n. m. Rozloha mesta je približne 45 km². Na ľavom brehu rieky Váh leží mestská časť Veča, ktorá sa so Šaľou zlúčila 1. januára 1960. K mestu patrí aj osada Hetmín a Kilič. Počet obyvateľov je okolo 20 000, takže Šaľa je pomerne malé mesto, ale podľa mňa v Šali nájdete veľa zaujímavých miest.

Výhodou mesta Šaľa je aj jej poloha. Leží totiž na križovatke dôležitých ciest a je tak jednoducho prístupné z iných miest Slovenska aj zahraničia.

Zaujímavosti

Jednou z najvýznamnejších pamiatok v Šali je Kostol sv. Margity Antiochijskej, ktorý bol postavený v 19. storočí staviteľom Jurajom Schwarzom z Trnavy. Táto nádherná stavba je situovaná v centre mesta, jej veža sa vyníma v panoráme mesta a je obľúbeným miestom turistov aj miestnych obyvateľov.

Hneď za kostolom sa nachádza ďalšia dominanta Šale a tou je prekrásny kaštieľ z 18. storočia, ktorý je kópiou renesančného zámku rodu Thurzovcov v Bytči. Nájdete ho v blízkosti centra mesta. Kaštieľ dnes slúži ako kultúrne centrum, kde sa konajú rôzne podujatia, výstavy a koncerty.



Kostol sv. Margity Antiochijskej
Zdroj: wikimedia



Renesančný kaštieľ
Zdroj: wikimedia



Duslo Šaľa
Zdroj: facebook Duslo

V Šali sa taktiež nachádza chemický podnik Duslo. Duslo je spoločnosť zaoberajúca sa výrobou priemyselných hnojív a dusíkatých zlúčenín. Patrí k najväčším podnikom chemického priemyslu v krajine.

Čo navštíviť?

Ak ste veľký jedák, tak by som vám určite odporučil navštíviť pizzeriu La gondola. Robia tu podľa mňa najlepšiu pizzu v Šali. Posedieť si môžete vo vnútri alebo na vonkajšej terase s rodinou, kamarátmi...



La gondola
Zdroj: facebook La gondola

MFFK – Medzinárodný festival filmov pre deti a mládež, Šaľa fest – hudobný festival, Tradičné Šalianske slávnosti je len časť kultúrnych podujatí, ktoré môžete navštíviť v Šali. Ak sa vám máli kultúry môžete navštíviť Mestskú galériu, ktorá ponúka výstavy súčasného umenia a ďalšie kultúrne podujatia pre verejnosť. Ak by si chcel niekto zatancovať, alebo zájsť na dobrý koncert, tak môže navštíviť legendárny METROCLUB.

V Šali pôsobí viacero športových klubov. Jedným z najpopulárnejších športov je hádzaná. Hádzanáčky HK Slovan Duslo Šaľa sú trojnásobné

majsterky bývalej ČSFR a deväťnásobné majsterky Slovenska. Futbalisti FK Slovan Duslo Šaľa hrajú tretiu ligu, avšak ženy sú aktuálne majsterky SR. V Šali taktiež funguje hokejový klub MHK Šaľa, volejbalový klub VK Šaľa, ale tiež jazdecký, plavecký, stolnotenisový, strelecký, klub rýchlostnej kanoistiky a mnohé ďalšie.

Ak zatúžite po oddychu v prírode, môžete sa ísť poprechádzať do niektorého z parkov alebo záhrad, ktoré nájdete v Šali. A ešte sú tu brehy Váhu, kde sa môžete prechádzať, behať a v lete aj kúpať v najdlhšej rieke Slovenska.

V meste Šaľa je veľa možností pre turistov a návštevníkov, ktorí hľadajú zaujímavé miesta na objavovanie. Mesto má bohatú históriu a veľa kultúrnych a športových podujatí. Určite navštívte toto krásne mesto na západe Slovenska.

Kraj	Nitriansky
Okres	Šaľa
Rozloha	44,97 km ²
Počet obyvateľov	20 552 (31.12.2022)

Matej Jamrich, I. A



FUTBALOVÁ MINILIGA



2022/2023

V školskom roku 2022/2023 sa na podnet Žiackej školskej rady v našej škole uskutočnil prvý ročník turnaja vo futbalovej minilige. Turnaja sa zúčastnilo 10 tried, ktoré boli rozdelené na 2 skupiny po 5 tímov. Jednotlivé tímy odohrali zápasy každý s každým, v trvaní 2 x 15 minút. Zápasy sa hrali počas celého školského roka, každý týždeň po vyučovaní sa odohral jeden zápas.

Tabuľky umiestnených tímov po odohratí základnej skupiny:

Poradie	Tím	Zápasy	Výhra	Remíza	Prehra	Skóre		Body
1	IV. S	4	4	0	0	48	14	12
2	II. M	4	3	0	1	40	16	9
3	I. A	4	2	0	2	18	20	6
4	III. M	4	1	0	3	13	41	3
5	IV. B	4	0	0	4	5	33	0

Poradie	Tím	Zápasy	Výhra	Remíza	Prehra	Skóre		Body
1	III. A	4	2	2	0	25	13	8
2	II. B	4	2	2	0	30	22	8
3	II. A	4	2	0	2	17	22	6
4	III. S	4	1	1	2	21	28	4
5	IV. A	4	0	1	3	20	28	1

Výsledky zápasov základnej skupiny:

ZÁPASY A	Výsledky	ZÁPASY B	Výsledky
IV. S – IV. B	7 : 2	III. S – III. A	4 : 4
I. A – II. M	4 : 9	II. B – II. A	10 : 3
IV. S – I. A	8 : 5	IV. A – III. S	9 : 10
III. M – II. M	3 : 8	III. A – II. A	10 : 2
IV. B – III. M	2 : 4	II. B – IV. A	9 : 9
II. M – IV. S	4 : 8	II. A – III. S	9 : 2
I. A – III. M	6 : 3	III. A – IV. A	6 : 2
II. M – IV. B	19 : 1	III. S – II. B	5 : 6
IV. S – III. M	25 : 3	IV. A – II. A	0 : 3 kontumačne
I. A – IV. B	3 : 0 kontumačne	II. B – III. A	5 : 5

Po odohratí zápasov základnej skupiny postúpili prvé dva tímy z tabuľky do semifinále.

V semifinále si trieda IV. S vystrelala proti II. B postup do finále štvorgólovým rozdielom 5:1 a III. A v napínavom zápase porazila II. M 6:4.

Zápas o tretie miesto odohrali II. M a II. B, pričom zápas o bronzové medaily vyhrala trieda II. B, aj vďaka krásnym trom gólom Hradeckého vyhrali 6:4.

Vo finále sa stretla III. A so IV. S. V úvode to boli veľmi vyrovnaní súper, polčasový výsledok bol 2:1 v prospech IV. S, no napokon žiakom III. A začali dochádzať sily a žiaci IV. S dokázali, prečo boli označovaní za favoritov turnaja a vyhrali 8:4. Len v tomto zápase žiak Matej Kušnír strelil 6 gólov, čím len potvrdil to, že si titul najlepšieho strelca bezkonkurenčne zaslúži, celkovo nastrelil 36 gólov.



Mgr. Barbora Lacenová
Foto: Barbora Lacenová

EXKURZIA DO NÁRODNEJ RADY SLOVENSKEJ REPUBLIKY

Dňa 13.4. 2023 sme my, trieda III.B, mali tú česť navštíviť Národnú radu Slovenskej republiky a stretnúť sa s poslancami, aby sme lepšie porozumeli fungovaniu parlamentu a vymenili názory priamo s poslancami národnej rady.

Po prechode bezpečnostnou kontrolou sme boli privítaní sprievodcom, ktorý nás previedol budovou a zoznámili nás s históriou, architektúrou a symbolikou Národnej rady a Slovenska. Na chodbách sme mohli vidieť menšiu výstavu – busty na počesť A. Dubčeka, M. R. Štefánika, J. M. Hurbana a A. Hlinku... Expozícia Národnej rady bola veľmi zaujímavá a edukačná.

Okrem prehliadky budovy, sme sa zúčastnili aj diskusie s dvoma poslancami. Bola to jedinečná príležitosť, ktorú sme využili a niektorí z nás mali na poslancov zaujímavé otázky ohľadom stavu krajiny, ich pohľadu na jej fungovanie, vojny na Ukrajine, pohľadu na súdnictvo a podobne. Poslanci nám priblížili svoju prácu, predstavili sa nám a zodpovedali naše otázky týkajúce sa spomenutých tém.

Počas diskusie sme sa dozvedeli, že práca poslanca nie je vôbec ľahká. Je to náročná práca, ktorá vyžaduje veľa času a úsilia. Musí sa stále vzdelávať a sledovať aktuálne udalosti a zmeny v spoločnosti. Poslanec musí mať aj veľkú zodpovednosť a morálnu integritu, pretože jeho rozhodnutia ovplyvňujú životy a práva občanov.

Celá exkurzia bola pre nás veľmi poučná a inšpiratívna. Boli sme si vedomí, že je to veľká česť a príležitosť, ktorú nie každý má. Získali sme užitočné poznatky a zážitky, ktoré nás určite inšpirovali a povzbudili k tomu, aby sme sa aktívne zapájali do spoločenského a politického života.

Na záver by som chcel poďakovať všetkým, ktorí nám umožnili túto exkurziu absolvovať, konkrétne p. učiteľom Bírovi a Gazdíkovi.

Verím, že tieto skúsenosti nás posunú ďalej v našom vzdelávaní a príprave na život v demokratickej spoločnosti.

Lukáš Strnisko, III.B

ŠACH



Šach je starobylá stolová hra, ktorá pochádza z Indie a stala sa jedným z najpopulárnejších športov na svete. V tejto hre sa hráči snažia dať súperovho kráľa do šachu, teda do stavu, keď mu hrozí útok a nie je možné sa mu brániť iným ťahom ako ťahom kráľa.

Šachová hra má svoje pevné pravidlá a je rozdelená do troch fáz - otvorenie, stredná hra a záverečná hra. Každá fáza má svoje špecifiká a vyžaduje si inú stratégiu. Hráči majú k dispozícii 16 figúrok - pešiakov, jazdcov, strelcov, veže, dámu a kráľa, pričom každá figúrka sa pohybuje špecifickým spôsobom.

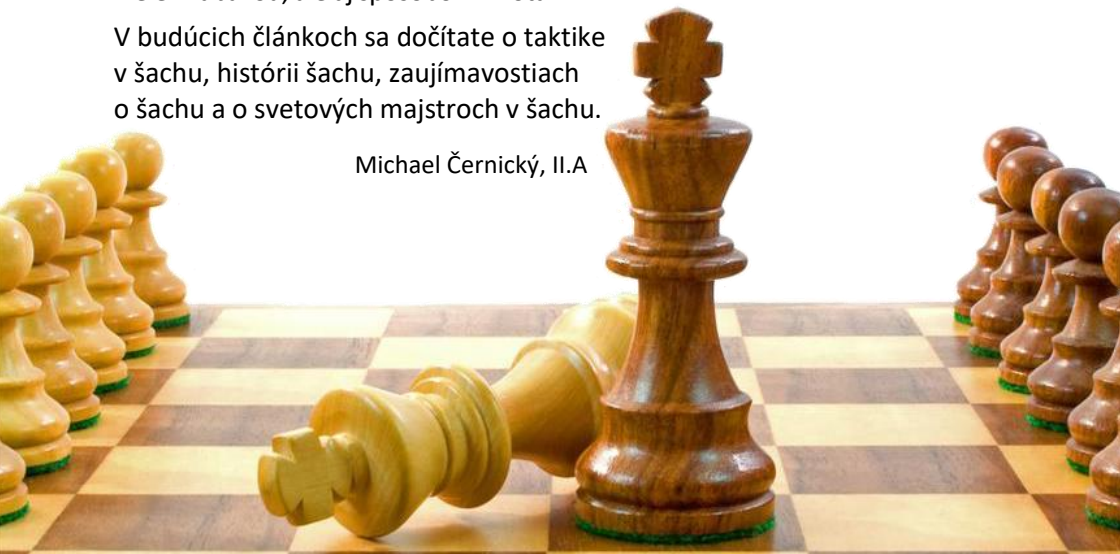
Šachová partia nie je len o pohybe figúrok, ale aj o stratégii a taktike. Hráči musia myslieť dopredu a predvídať ťahy súpera. Je dôležité vedieť čítať hru a získať na šachovnici také postavenie, ktoré umožní súpera prekvapiť.

Šach je nielen šport, ale aj umenie a vzdelávací nástroj. Táto hra rozvíja schopnosti logického myslenia, uvažovania a kreativity. Šach pomáha zlepšiť koncentráciu, pamäť a rozhodovanie v krátkom čase.

Šach sa hrá na celom svete a má mnoho priaznivcov. Koná sa veľa medzinárodných turnajov a majstrovstiev sveta v šachu, kde sa stretávajú najlepší hráči a bojujú o titul najlepšieho šachistu. Pre mnohých ľudí je šach nielen zábavou, ale aj spôsobom života.

V budúcich článkoch sa dočítate o taktike v šachu, histórii šachu, zaujímavostiach o šachu a o svetových majstroch v šachu.

Michael Černický, II.A





Monopost	RB 19	
Pohonná jednotka	RBPTH001 1,6 l V6 turbo	
Šéf tímu	Christian Horner	
Jazdci	Max Verstappen	1
	Sergio Perez	11

„It's the fear of failure that drives all of us at Red Bull.“

Christian Horner

Tím **Red Bull Racing** bol založený Dietrichom Mateschitzom v roku 2004, keď odkúpil Fordom vlastný Jaguar racing so základňou v Milton Keynes v Anglicku, kde aj ostali. Od roku 2005 závodí v F1 a od roku 2009 neskončili v šampionáte konštruktérov na horšom ako štvrtom mieste. Po štyroch rokoch dominancie Red Bullu a Sebastiana Vettela (v rokoch 2010 až 2013) trvalo Red Bull Racing tímu osem rokov, kým vyhrali jazdecký šampionát. Vyhrali v roku 2021 s Maxom Verstappenom po kontroverznom konci sezóny v Abu Dhabi. V roku 2022 sa im podarilo prerušiť osemročnú dominanciu Mercedesu a do Milton Keynes si priniesli jazdecký aj konštruktérsky pohár.

Monopost RB18 bol jednoznačne najrýchlejší na gride a v roku 2023 sa im podarilo nielen zopakovať rýchlosť RB18-ky, ale podarilo sa im ju ešte navýšiť. Monopost RB19 je jednoznačne najrýchlejší monopost sezóny a prvé štyri závody dominuje zostatok gridu. Jazdci Red Bullu počas týchto závodov vyhrali každý jeden závod a okrem závodu v Austrálii vždy skončili spolu na prvom a druhom mieste. V Azerbajdžane sa Ferrari podarilo vrátiť ich monopostu rýchlosť na jedno kolo, ktorú mali v roku 2022 najlepšiu, ale Red Bull stále vyhráva vďaka svojej rýchlosti počas celého závodu.

Zatiaľ sa zdá, že Red Bull Racing má už konštruktérsky pohár vyhratý a jazdecký je tiež len medzi ich pilotmi, ale ostatné tímy ich stále ešte môžu dohnať, lebo sezóna je dlhá. Obzvlášť táto.



Monopost	SF-23	
Pohonná jednotka	Ferrari 066/10 1,6 l V6 turbo	
Šéf tímu	Fred Vasseur	
Jazdci	Charles Leclerc	16
	Carlos Sainz	55

„Everybody is a Ferrari fan. Even if they say they're not, they are a Ferrari fan.“

Sebastian Vettel

Ferrari je Formula 1 a Formula 1 je Ferrari. Scuderia Ferrari závodí od prvého šampionátu Formuly 1 v roku 1950 až dodnes a za ten čas sa stali najúspešnejším závodným tímom vôbec. Preto je prekvapivé, že už 16 rokov nevyhrali žiadny šampionát. V roku 2022 sa zdalo, že Ferrari sa s novými reguláciami podarilo vyrobiť monopost, ktorý by mohol znova vrátiť konštruktérsky pohár do Maranella. Po dvoch víťazstvách na začiatku roka sa im do konca sezóny podarilo získať už len dve ďalšie a v šampionáte skončili druhý. S rokom 2023 prišla nová šanca zabojsovať o konštruktérsky a jazdecký pohár.

Monopost SF-23 sa ale zdá byť pomalší ako monopost F1-75 z roku 2022. Problémy boli vidieť už v prvom závode sezóny v Bahrajne, kde pohonná jednotka v monoposte Charlesa Leclerca zlyhala a musel zastaviť svoj monopost. V ďalších závodoch to nevyzeralo lepšie, keď v Saudskej Arábii jazdci Ferrari skočili na šiestom a siedmom mieste a v Austrálii nezískali ani jeden bod. Do Azerbajdžanu Ferrari prinieslo prvé vylepšenia, ktoré pomohli Charlesovi Leclercovi získať pole position v kvalifikácii na šprint aj nedeľný závod, ktorú v šprinte premenil na druhé miesto a v nedeľnom na tretie miesto.

Vyzerá to tak, že Ferrari je na správnej ceste k tomu, aby zase začali vyhrávať závody a pod novým vedením možno konečne aj šampionát. Pretože tento vzpínajúci kôň si zaslúži byť znova na vrchole.



PLÁN NA LETNÉ PRÁZDNINY

OZNAČ SPRÁVNÚ ODPOVEĎ

ÁNO

NIE

