

Vzdělávací oblast:	UMĚNÍ A KULTURA		
--------------------	-----------------	--	--

Předmět:	Výtvarná výchova	podoblast: ----	4. - 5. ročník
----------	------------------	-----------------	----------------



kód výstupu:	VV-5-1-01	výstup RVP:	Žák při vlastních tvůrčích činnostech pojmenovává užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů.
--------------	-----------	-------------	---

Ročník	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák vnímá a vyjadřuje skutečnost barvou, linií a tvarem.	linie, obrys, tvar		D	3
	Žák si všímá barevných kontrastů.	vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností		D	3
	Žák uspořádá objekty do celků podle velikosti.	uspořádání objektů podle velikosti		D	3
5.	Žák volí vhodné způsoby zobrazení při tvůrčích činnostech.	barevné kontrasty		D	3
	Žák kombinuje a spojuje prvky v ploše i prostoru.	proporční vztahy		D	3
	Žák využívá hry s barvou, experimentuje s výtvarnými prostředky.	abstrakce		D	3

kód výstupu:	VV-5-1-02	výstup RVP:	Žák při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se zaměřuje na projevení vlastních zkušeností.
--------------	-----------	-------------	--

Ročník	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák čerpá ze svých životních zkušeností.	vyjádření představ a osobních zkušeností		D	3
	Žák vyjadřuje své pocity a nálad.	vyjádření pocitů a nálad		D	2
5.	Žák doplňuje výtvarný projev pozorováním života kolem sebe, zobrazuje svět lidí, věcí, přírody.	zobrazení života kolem sebe		D	3
	Žák vyjadřuje své pocity a nálad.	vyjádření pocitů a nálad		D	3

kód výstupu:	VV-5-1-03	výstup RVP:	Žák nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě.
--------------	-----------	-------------	--

Ročník	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák zapojuje více smyslů při vnímání skutečnosti.	vrstva, struktura, objemová a prostorová tvorba		D	2
5.	Žák experimentuje s výtvarnými prostředky a materiály a kombinuje výtvarné techniky.	vrstva, struktura, objemová a prostorová tvorba		D	3

kód výstupu:	VV-5-1-04	výstup RVP:	Žák osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy.
--------------	-----------	-------------	--

Ročník	Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák se opírá o prožitky a získané zkušenosti, uplatňuje vlastní nápady ve výtvarné tvorbě.	ilustrace, volná tvorba		D	3
5.	Žák vyhledává nové inspirace a získává nové poznatky.	ilustrace, film, výstava, historické památky		D	3

kód výstupu:	VV-5-1-05	výstup RVP:	Žák porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace.			
Ročník	Školní výstupy		Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák se inspiruje tvorbou významných českých ilustrátorů.		ilustrace významných českých ilustrátorů		D	2
	Žák hodnotí svou práci.		sebehodnocení		D	3
5.	Žák hodnotí svou výtvarnou práci na základě zadaných kritérií a respektuje výtvarné vyjádření ostatních.		sebehodnocení		D	3
kód výstupu:	VV-5-1-06	výstup RVP:	Žák nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil.			
Ročník	Školní výstupy		Učivo	Průřezová témata (zkratky)	Kompetence	Bloomova taxonomie
4.	Žák komunikuje o obsahu svých výtvarných prací a navštěvuje regionální památky.		komunikace o vlastní tvorbě, návštěva památek		D	2
5.	Žák komunikuje o obsahu svých výtvarných prací a navštěvuje regionální památky.		komunikace o vlastní tvorbě, návštěva památek		D	3