**Požiadavky na portfólio - 4. ročník – 2. polrok**

**SJL**

* Koncoročná písomná práca zaslaná školou prostredníctvom EduPage
* Vypracovaný pracovný zošit z prebraného učiva
* 4 kontrolné diktáty za 2. polrok podľa zamerania

**Rozsah kontrolných diktátov: 40 – 50 plnovýznamových slov**

 **Zameranie kontrolných diktátov:**

1. Vlastné podstatné mená

2. Ohybné slovné druhy

3. Neohybné slovné druhy

4. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

**MAT**

* Koncoročná písomná práca zaslaná školou prostredníctvom EduPage
* Priebežné samostatné práce vypracované v PZ (strany na overenie vedomostí)
* Vypracovaný pracovný zošit

**ANJ**

* Priebežné písomné práce po lekciách zaslané školou prostredníctvom EduPage
* Vypracovaný pracovný zošit
* Vypracovanie projektov na zvolené témy

**PDA**

* Prierezové portfólio **z celého obsahu** daného polroka

*(forma spracovania je ľubovoľná - papierová podoba, vypracovaný pracovný zošit, záznam z  pozorovania, pokusov, navštívených miest, exkurzií, výstav, fotodokumentácia,....)*

* Priebežné písomné práce zasielané školou prostredníctvom EduPage

**VLA**

* Prierezové portfólio **z celého obsahu** daného polroka

*(forma spracovania je ľubovoľná - papierová podoba, vypracovaný pracovný zošit, fotodokumentácia navštívených miest, pamiatok, exkurzií, výstav)*

* Priebežné písomné práce zasielané školou prostredníctvom EduPage

**INF**

* Ľubovoľná jedna téma za polrok spracovaná **vo Worde** (úprava textu a jednoduchá tabuľka) a **v skicári.**

**VYV**

* Prierezové portfólio z daného polroka

*(výtvarné práce, fotografie vlastnoručne zhotovených priestorových výrobkov,...)*

Témy:

Rozvoj fantázie (fantastické zviera, strom, kvetina, dom,...)

Origami (skladanie papiera)

Podnety filmu a videa (fantastické, rozprávkové, nejestvujúce tvory vo filmoch)

Podnety remesiel – drotárstvo (strihanie, ohýbanie, spájanie mäkkého drôtu)

Elektronické médiá (kreslenie na počítači v skicári)

**PVC**

* Prierezové portfólio z daného polroka

*(fotodokumentácia vlastnoručne zhotovených výrobkov a postupu ich výroby)*

* Témy:

Základy konštruovania (výrobky zo stavebníc)

Ľudové tradície a remeslá (Fašiangy, Veľká noc, drotárstvo, hrnčiarstvo)

Príprava pokrmov (príprava vhodných pokrmov na oslavu)

**TSV**

* Popis športových a telovýchovných aktivít, videonahrávky,...

**HUV**

* Audionahrávky (spev)
* Videonahrávky (tanec, hudobno-pohybové hry)
* Projekty, prezentácie:

Folklórne regióny Slovenska – jeden región podľa vlastného výberu

Ľudové hudobné nástroje – ich rozdelenie so zameraním na fujaru

Kalendárne a výročné zvyky – veľkonočné zvyky, vynášanie Moreny

**NBV**

* Dva projekty vypracované podľa svojho uváženia

Témy: Biblia, SZ a NZ, podobenstvá, rôzne vierovyznania, modlitba

**ETV**

* Dva projekty vypracované podľa svojho uváženia
* Témy: Riešenie problémov a konfliktov, Náš región, Naša vlasť – povedomie a príslušnosť k vlasti, Práva dieťaťa,...

***Získavanie podkladov na hodnotenie žiaka:***

* *Portfólio*
* *Hodnotenie garanta*
* *Komisionálna skúška*

***Hodnotenie na vysvedčení:***

* *Klasifikácia (známky) z predmetov:* SJL, MAT, ANJ, PDA, VLA, INF
* *Absolvoval z predmetov:* VYV, PVC, TSV, HUV, NBV/ETV

***Termín komisionálnej skúšky:***

1. *polrok - jún v príslušnom školskom roku, ak nebolo so zákonným zástupcom dohodnuté inak*